



ஸ்ரீ வ. 40141  
ஸ்ரீமதேராமாநுஜாயநமஃ, 1988

ஸ்ரீமத்வேதாந்ததேசிகர் திருவாய்மலர்ந்தருளிய

**தேசிகப்ரபந்தம்.**

என்னுந்திருநாமத்தால்வழங்கிவருகிற

**அமிர்தரஞ்சனிமுதலான**

**ப்ரபந்தங்கள்**

—(\*)—

திருவள்ளிகேசிகேஸரி,

திருமலை - ராசம்பாடி.

ஸ்ரீதிவாக்ராகவாசாமிபருடைய

உரையினைக்கொண்டு

வங்கிபுரம், திருமலை, மதுரை, கடல்மங்கலம்.

**வி ராசாமியரால்**

பரிசேஷத்தையுரிநினைக்கச்

சித்தாத்தறிப்பெட்டடை,

**நாராயணசாமிமுதலியார்**

அன்னிஸி அவர்களது,

**பிரபாகரஅச்சுக்கூடத்திற்**

பதிட்டிக்கப்பட்டது,

—(\*)—

1886



ஸ்ரீ  
ஸ்ரீமதேராமாநுஜாயநமஃ

—————(\*)—————

தேசிகப்பரபந்தத்திலிருக்கும்: \*

# பொருள் அட்டவணை.

—————\*—————

பக்கம். ப்ரபந்தங்களின் திருநாமம்

- க ப்ரபந்தாநுஸந்தானதிபிகை  
கந அவதார்க்கிரம்  
கச நாலாயிரங்களின்விவரம்  
கரு தேசிகப்பரபந்தங்களின்விவரம்  
கக ரகஸ்யதிருநாமங்கள்  
கஅ நாலாயிரத்தனியத்தனியன்களின்விபரம்  
கச வாழ்த்திருநாமம்  
உ௦ ராமாநுஜதயரபாத்ரமுதவியதனியன்கள்

## தேசிகப்பரபந்தம்.

- |      |                     |      |   |
|------|---------------------|------|---|
| உரு  | அமிர்தரஞ்சரி        | கக   | + |
| க.உ  | அநிகாரஸங்கிரகம்     | ருசு |   |
| சக   | அமிர்தாஸ்வாதிரி     | க.எ  |   |
| சஅ   | பரமதஸோபானம்         | உக   |   |
| ருஉ  | பரமதபககம்           | ருசு |   |
| க.க  | அஸ்திகிரிமஹாத்தியம் | உச.  | + |
| க.க  | அடைக்கலப்பதது       | கக   | + |
| எக   | அர்த்தபஞ்சகம்       | கக   | + |
| எ.க. | ஸ்ரீவைஷ்ணவதினசரி    | உ௦   | + |
| எ.ச. | திருசசின்னமலை       | கக   |   |
| எ.எ  | பன்னிருநாமம்        | கக   |   |
| அ.௦  | திருமந்திரசகருக்கு  | க௦   |   |
| அ.க  | துவயசகருக்கு        | க௦   |   |
| அ.க  | சமர்சுலோகசகருக்கு   | கக   |   |
| அ.ரு | கீதார்த்தஸங்கிரஹம்  | உக   |   |
| அ.க. | மும்மணிக்கோவை       | க௦   |   |
| க.உ  | நவரத்தினமலை         | க௦   |   |
| க.ச  | ஆகாரவியமம்          | கக   |   |
| க.க  | ப்ரபந்தஸாரம்        | கஅ   |   |

அ. ப்ரபந்தம்-௨௦-ரு-ச.ரு

ரா.ந. பின்னையந்தரதி

அ. மொத்தம் ப்ரபந்தம்-௨௦-ரு-ச.௨ரு

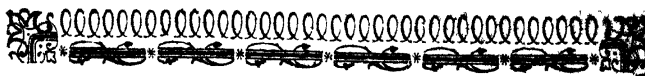
அட்டவணை - முற்றிற்று.

எம்பெருமானார் வேதாந்ததேசிகர் திருவடிகளேசரணம்.

—————(\*)—————

ஸ்ரீ

பெரியபுத்தூரில் இரண்டாம் தேவிகை  
வெள்ளைய பகவத்குருகு அடியில் இப்படிப்  
பண்டித \* புத்தூரையாசனமாகப்போட்டிருக்கி  
றது அறிந்தக்களாக.



ஸ்ரீ உமேத ராஜா நம: ஜய நம:

-----(\*)-----

ஸ்ரீ உமேத வெடா னாம: ரமே நம:

-----

## பிரபந்தாநு சந்தாந திபிகை

-----

கூலபரதனாய்-ஸத்யஸங்கல்பபனுமான எம்பெருமான்-தந்தேவிபூ	*
ஷ ஷுப்தபரிஜனங்களைப்பொய்கையாழ்வார்முதலாகத் - திருமங்	*
கையாழ்வார் அளவாக உள்ள ஆழ்வார்களாகவும், நாதமுனிகள் முத	*
லாகவே பாரந்தேசிகளவாக உள்ள ஆசாரியர்களாகவும், அவதரி	*
ப்பித்து அவர் தோயும்பாவர்த்திப்பித்துச் சேதனர்கள் ஸ்தாப	*
ப்பாக்களாகவும்	*

-----

ஸ்ரீயம் பதியாய்-பரமகாருணிகனாய் - ஸர்வசத்தனாய்-ஸ்ரீ ஆத  
புலபரதனாய்-ஸத்யஸங்கல்பபனுமான எம்பெருமான்-தந்தேவிபூ  
ஷ ஷுப்தபரிஜனங்களைப்பொய்கையாழ்வார்முதலாகத் - திருமங்  
கையாழ்வார் அளவாக உள்ள ஆழ்வார்களாகவும், நாதமுனிகள் முத  
லாகவே பாரந்தேசிகளவாக உள்ள ஆசாரியர்களாகவும், அவதரி  
ப்பித்து அவர் தோயும்பாவர்த்திப்பித்துச் சேதனர்கள் ஸ்தாப  
ப்பாக்களாகவும்

## ப்ரபந்தாது சந்தாநதிகை.

கடாக்ஷத்தாலேபிராட்டியும்தாமுமான இருவர்களுடையசேர்த் தியாகிராகவரதத்துவத்தையும், அவ்விருவர்களுக்கும் அடிமை ப்பட்டிருக்கிற ஜீவதத்துவத்தையும், இவ்விண்ணிதத்துவங்களு டையஸ்வரூபத்தை அறியவொட்டாமற்பண்ணுகிற ப்ரக்ருதியை யும் அறிந்துப்ரபத்தியாலேபிரகிருதி ஸம்பந்தத்தைப்போக்கித் தம்மிருவர்களுடையகைங்கரியமாகிறபுருஷார்த்தத்தை அடைந் துஉஜ்ஜிவிக்கும்படிசெய்வித்துள்ளதுஷ்டனானு,

இவைகளின்விரிவைக்கடியனருருப்பாடு- ப்ரபந்தநிர்வா டம்பன்ஸீராயிரப்படிமவாயிரப்படி-குருபரம்பராப்ரபாவம்நாஸா யிரத்தனியன்வ்யாக்கியானம் ஆகிய வினைகளிற பரக்கககண்டுக் கொள்க.

இவைகளேநிர்வாழித்தபடிஎங்ஙனையென்னில்,முன்புஎம்பெ ருமான் - பிராட்டி-இவ்விருவர்களாலும், நியமிககப்பட்டசேனே முதலியார்திருக்குருகையிலஎழுந்தருளி, உம்மாழ்வாருக்குத்திரு விலச்சினை முதலானவைகளிப்பிறர்கண்படாமல்ப்ரஸாதிக்க, அ வ்வாழ்வாரும் திருப்புளியாழ்வாரடியில் எழுந்தருளியிருக்கும் போதுமதரகவிக்ளவந்துஆசிரயிக்க, திருவிருத்தம்கிருவாசிரிய ம்-பெரியதிருவந்தாதி-திருவாய்மொழி இவைகளைச்செய்தருளி, அவைகளையும்,மற்றுமுள்ளவிசேஷார்த்தங்களையும், அவருக்குப் ப்ரஸாதித்தருள, அம்மதரகவிகளும், அவைகளைப்பெற்றுகம்மா ழ்வார்திருநாட்டுக்கெழுந்தருளியபோது அத்திருநகரியில் அவ் வாழ்வானைஅர்ச்சையாக எழுந்தருளப்பண்ணுவித்துஆராதித்து வந்தார்.

பின்புதிருமங்கையாழ்வார் திருவரங்கம்பெரியகோயிலில்ஒ ருதிருக்கார்த்திகை மஹேந்த்ஸவத்கில்பெருமாடும், நாசகிராரு ம்,திருமஞ்சனங்கண்டருளிடமாக, அப்போதுஉம்மாழ்வார்அருளி ச்செய்தகிருவாய்மொழிச ச்வேதஸாமயமும், ப்ரஸாதித்துத்திரு நகரியிலின்றுமவ்வாழ்வானை இக்கோயிலிலேயொழுந்தருளப் பண்ணுவித்து அவ்வாருளிச செயல்களைகதிருச செவிசாத்தியாருள வேணடுமென அப்ப்ரார்த்திக்க,அழகியமனவாளஹமதுப்படியேதி ருவுள்ளம்பறறியாநா,அவ்வாழ்வானைத்திருநகரியினின்றும்கே விவக்கெழுந்தருளப்பண்ணுவித்து வேதபாராயணத்தைக் ட் டருளவேண்டிய-மார்கழிசுக்லௌகாதசிமுதல்பத்துநாள் ர்க்கு ம்காலையில்வேதத்தையும், மாலையில்திருவாய்மொழிபெருமா த்தையும்அதுணங்கிக்கும்படியானுவும், முடிவில்தந்தாமலோ ள்திருவடிபைத்தொழும்படியாகவும், செய்வித்துவேண்டுமெ கலம்ரக்ஷணார்த்தமாகஆழ்வானைப் பிரஸா

## ப்ரபந்தாதுஸந்தாநதிகை,

ன்றுப்ரார்த்திக்கப்பெருமானும்பபடியேப்ரஸாதித்தருளிஇவ்வா  
றேபிரதிஸமவதஸரமும் நடக்கவேண்டுவதென்றுநியமிக்கத்திரு  
மங்கையாழ்வாரும் அந்நியமப்படி நடப்பித்தருளிவந்தார்,

புன்பு ஸ்ரீமந்நாதமுநிகள்-திருக்குடந்தை எம்பெருமான்வி  
ஷயமான (ஆராவமுதே) என்கிற பத்துப்பாட்டுகளை மாத்திரம்  
அடிகறித்து மற்றவை லுபதங்களாகவிழுந்தமையால் அவைகளை  
நம்மாழ்வாரிடத்தில யோகதசையில் பெற்றுத்தாம் அவைகளை  
முதலாயிரம் திருமொழியாயிரம் திருவாய்மொழியாயிரம் இயற்  
பாவாயிரமென்று நான்குபிரிவாகப்பிரித்துத் திருகரியினின்றும்  
அவ்வாழ்வாரை நுன்போலவேகோயிலுகக்ஷேமுந்தருளப்பண்ணு  
மித்து அபிராபந்தபகலில் முதலாயிரம் திருமொழியாயிரம் இ  
வைகளை மார்கழிசுக்ல எகாதசிமுதல்பின் பத்துநாள்களில் அநு  
சந்திரமபடி நூதம் ஏகாதசிமுதல்பின்பத்துநாளில் திருமங்கை  
யாழ்வார் நியமனப்படி வேதபாராயணத்தோடு திருவாய் மொழி  
யையும்அதற்குப்பின்பு ஒருநாளிலிப்பற்பாவாயிரத்தையும் அநு  
சந்திக்குமபடி நூதம் இப்படியே பரதிஸம்வதஸரமும் நடப்பிக்கு  
படியியமிக்கதுமாசுழிக் கங்கள் முதல முடியுமளவுந்திருப்பள்ளி  
யெழுச்சியையும் திருப்பாவையிலொருபாடடையும் பின்புதிருப்  
பள்ளியெழுச்சிபடியுமிருப்பாவையையும் நித்யமாகக்காலையிலு  
ம் திருப்பலலாண்டு பூசாந்நி காப்பிடி சென்னியோங்கு அமலனா  
திப்பிரகடன் கண்ணினுண்டி உதகாமபு அந்தத்திவ்யதேசவிஷயங்க  
ளானதுதிருமொழி திருவாய் மொழிகளையும்மலையிலும்அழகியம  
ணவாளன் திருவீதியிலங்குக நும்போதுதிருவாய்மொழியொழிந்  
தமுதமுதவாயிரங்களில் எதேனுமொருப்ரபந்தத்தையும்ப்ரமோ  
தஸவத்திலபத்தாம்திருநாளிலஸ்ரீபுஷ்பயாகத்தில் திருவாய்மொ  
ழியையும் அநுஸந்திக்கும்படிக்குநியமித்தருளிஇவைகளுக்கெல்  
லாம் நம்மாராவமுதனாலே அபிவிாத்தியான தென்றுசெல்வமல்  
கு தென்திருக்குடந்தையிலமாத்திரம் மார்கழிமாஸம்முதல்தேதி  
முதலிருபத்தொருநாளில் இவ்வுத்ஸவத்தைஅவ்விடத்தில் நம்  
மாழ்வாரைத்திருப்பிரதிஷ்டை செய்வித்துப்ரதிஸம்வத் ஸாரமும்



## ப்ரபந்தாநுஸந்தாகதீகை;

நடக்கும்படிச்செய்வித்ததுமன்றி அவ்வெம்பெருமானுக்கு ஆரா  
வமுதாழ்வானென்றுதிருநாமமுஞ்சாத்தி ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களின்  
வாகேதஸ்வததில் (வாரணமாயிரம்) என்கிற திருமொழியைக்  
கொண்டு வஸுததோத்ஸவமான சீர்பாடலையுப ஒருவர் திருநாட்  
டுக்கெழுந்தருளினால் அவருக்குத் திருப்பல்லாண்டு கணலினு  
ண்சிறுததாமபு சூழ்விசுமபணிமுகில முனியே நான்முகனே இ  
வைகளை அதுஸநதித்துத் திருவிருத்தத்தைக்கொண்டிரமரதம  
நடத்தும்படிகும் இதறசூரீசூர்ணபரிபாலனமென்கிறதிருநாம  
மென்றமரியமித்தருளி தைப்பூரணிமையில வேதத்துக்கு உத்ஸ  
வஜமபோலே திவ்யபிரபந்தங்களைத் திருக்கார்த்திகையில சாத்  
துசெய்துதிருவதய்யனோத்ஸவம் நடந்தபின் வேதத்துக்கு உபா  
சாரம்மபோல் திருப்பல்லாண்டு தொடக்கஞ்செய்து ப்ரபந்தங்க  
ளை அதுஸநதிக்கும் படிக்கும் நியமித்தருளினார்,

பின்பு எம்பெருமானா திக்குஜபம் செய் தருவிககொண்டி  
ருசுகுமபோது சோழனுடையஉபத்ரவந்திரந்தவாறேகாலவைஷ்  
டம மியதகாலென்கிற நுகரிலிலினது ஆழ்வார்கோயிலுக் செழுந்தரு  
ளாமலிருக்க அப்போதுஎம்பெருமானார்அவ்விடத்தில் ஓராழ்வா  
ரைதிருபாதிஷ்டைசெய்வித்து அவனாக்கொண்டு ஸ்ரீமநகாதமு  
விகள்நியமனப்படி திருவதய்யனோத்ஸவத்தை நடப்பிசுகுமபோ  
துதமதுவிஷயமாய்அ முதலா செய்தருளிய நூற்றந்தாதினையு  
கியமணவாளன்நியமனதகால இயற்பாமுடிவிலசோத்துப்பாட்டு  
களாலேபும நாலாபிரமாகசெய்து அநுசந்திக்கும்படி செய்வி  
த்துநிமக் அழகியமணவாளன் நமயிராமாநுசனென நகுநுபா  
டிட்டு வரிசைகளும் பிரஸாதித்தருள அப்போது (ஸாவதேச)  
என்கிறகலோகத்தைப்பிள்ளாணும(சாமாநுதார்ய)என்கிறகலோ  
கத்தை முகலியாண்டாணும்(ஸ்ரீமத்) என்கிற வாககியத்தை எம்  
பெருமானாரும் அருளிசெய்துப்ரபந்தமுடிவில் இம்முன்றையு  
ம் அநுசந்திக்கும்படிகும் கூரத்தாழ்வான் அருளிசெய்த (ஸ  
கூடம்காத) (யோரித்தியமச்சுத) ஆளவந்தார் அருளிசெய்த  
(மாதாபிதா) பிள்ளான் அருளிச்செய்த(பூதம்ஸாசச)இக்கொன்ற  
கலோகங்களையும் அநுசந்தித்தும் பின்பு அநுசந்திக்கவேண்டு

## ப்ரபந்தாநுஸந்தாநதிபிகை;

ம்பின்பு அதுசந்திக்கவேண்டுவதானப்ரபந்தத்தைஸேவித்துமுந் துப்பின்புமுன்சொன்னஸர்வதேச இதுபாதிசுலோகவாக்கியங் களையும்துசந்திக்கும்படி.கருநியமித்தருளி, மற்றஆழ்வார்களையும் சிலஆசாரியர்களையும்ஆண்டாளையும்கோயிலில்திருப்பிரதிஷ்டை செய்வித்துமற்றுமுள்ளதிவ்யதேசங்களிலும், ஆழ்வார்கள் ஆசாரி யர்கள்ஆண்டாள் இவர்கள் திருப்புரதிஷ்டையையும் திருவத்யய னேத்ஸவதிதையும்,கோயிலிலடத்துவதுபோலவேரித்தியானு ஸந்தானமுதலான ப்ரபந்தாநுஸந்தானத்தையும் செய்வித்துக் கோயில்களில்ஆழ்வாராசாரியர்கள்திருநகூதரங்களில்ப்ரபந்தா நுஸந்தானத்தையும்,திருமாளிகைகளிலும், நித்தியமாகவும், ஆசா ரியர்கள்திருநகூதரங்களிலும், ஒருவர்திருநாட்டுக்கெழுந்தரு ளினால்அவருக்குத்துவாதசாஹாந்தகைங்கரியங்களைச்செய்து, பி பமான வேதபாராயணத்திலும்ப்ரபந்தாநுஸந்தானத்தையும்நூ ற்றந்தாதியைக்கொண்டு இயல்நடத்தும்படிக்கும்இன்னாலாயிரங் களில் ஏதேனுமொரு ப்ரபந்தத்தை அனுசந்திக்கும்போது தி ருப்பல்லாண்டான முதல்திருமொழியையும் முதலிலும்அத்திரு மொழியின்முதலிரண்டுபாட்டுகளைமுடிவிலுந்திருவாய்மொழிமு தல முடிவுகளில் கண்ணினுண் சிறுத்தாம்பையும் அதுசந்திக்கு ம்படிக்கம நியமித்தருளித்தாங்கிருநாட்டுக்கெழுந்தருளும்போ து தாமரைப்போலே மூன்றுதிவ்யமயங்கள் விக்கிரஹங்களைச் செ ய்வித்து அவைகளைத் தாமஸிவாகம் பண்ணியருளின்திருக் குரு கைப்பிரானபிள்ளான் முதலி யாண்டான் கிடாம்பியாச்சான் இ ம்மூவர்களுக்கும் பிரசாதித்தருளித்தாம் பெரியபெருமாளோ மங் களாஸாசனமசெய்தருளிமடமேற்வெழுந்தருளி பெரியநம்பிமுத லான முன்னோர்கள்திருவடி நிலையின்பீர்த்தத்தைத்தாம்பஸ் வீரிக த்துத்திருநாட்டுக்கெழுந்தருளினார்

பின்பு அவருக்குஸ்ரீகுர்ணபரிபாலனத்தில்திருவாய்மொழிக் குப்பின்பு நூற்றந்தாகியடியில்ஏழுபாட்டுகளை அதுசந்தித்துபின்பு பிரமாதம்நடத்திக்கைங்கரியங்களையெல்லாம் திருக்குருகைப்பி ரான்பிள்ளான் பரக்கசெய்தருளினபின்புகோயிலிலேபிள்ளாநு ம் ஸ்ரீபெரும்பூதுரிலாண்டானும் திருநாராயணபுரத்திலாச்சுந்தர்

## ப்ரபந்தாதுஸந்தாரதிபிகை

ம்-அந்தத்தியயங்களை விசரஹங்களைத்திருப்பிரதிஷ்டைசெய்வித்துப்பின்பொருகால்ஸ்ரீபாஷ்யம்சாத்தும்போது(சீராருமெதிருசர்) என்கிறபாகரத்தைப்பிள்ளாணம்(அலசமயசசெடி) என்கிறபாகரத்தைஆசசாணம்(சங்கரபாஸ்கர) என்கிறபாகரத்தை ஆண்டாணம், அருளிச செய்தார்கள்

பின்பொருகால்திருநாருகைப் பிரான்பிள்ளான்ப்ரபந்தகத்தாக்கள் விஷயமாக ஒவ்வொருகாலங்களில ஒவ்வொருஆசாரியர்கள் வா மொழியாடும் தென்மொழியானும் செய்தருளியதனியன்களை முன்னம் அபசந்தித்துப்பின்பு அந்தந்த ப்ரபந்தங்களை அபசந்திகருமாபடி நியமித்தருளினார்

பின்புவேதாந்த தேசிகன் கவிதார்க்கிகல்மஹமென்றுபெரியோர்களால் புகழப்பட்டுப் பெருமாள்கோயிலில் எழுந்தருளியிருக்கும்போது கோயிலிலே மிசரர்கள்வந்து வேதத்தோடுதிப்பப்ரபந்தத்தை எம்மமாகஅபசந்திக்கக்கூடாதென்றும்ஸ்ரீபாஷ்யத்தின்பூர்வ பஞ்சகன்பண்ணி உபசமச்சொன்னுலொழியபெருமானுக்குத்திருவாராதனம் பண்ணக்கூடாதென்னும் நிர்ப்பந்திக்கஅப்போதுதேசிகனாகுப் பெரியபெருமான் திருமுசப்பட்டயமதுப்புவிக்க அந்தநியமனக்கைச சீரசா உத்தித்துத்தேசிகனும் கோயிலுக்கெழுந்தருளி அவர்களைவாதத்தாலே நமசிட்டுப்பிள்ளேர்களுமிப்படியேவாதிக்கொந்நிசுகுமபடி காரணங்கோயுஞ்செய்தருளி ப்ரபந்தாதுஸந்தானத்தையும் திருவாராதனத்தையும்நடத்துவிகக பெருமானும்நாச்சியாருமுசந்தருளி அஸாதாரணமாகவே தேசிகனுக்கு வேதாந்தாசார்யரென்றும்ஸ்ரீவந்தாரென்றும்திருநாமங்களை ப்ரசாதித்தருளினார்கள் பின்புதுலுஷ்கோபத்ரவந்திரந்தவுடன் மேனாட்டி விருந்துஅழகியமணவாளன்எழுந்தருளினபின்புதிருவத்யயனோதுவத்தையும்ஆழ்வாராசார்யர்களுக்குத்திருமாலேமுதலானவரிசைகளையும்ப்ரபந்தானுஸந்தானத்தையும்பண்ணக்கூடாதென்றுஉபயோகம்பண்ண அப்போதுஅழகியமணவாளன் நியமனததாலும் அங்குள்ளார் ப்ரபந்தத்தை யாலும் விரோதிகளை விலக்கித் திருமங்கையாழ்வார் நாதமுனிகள் எம்

பெருமானார் திருக்குறுகைப்பிரான்பிள்ளான் பிவர்களதுரியம்னு  
ம்படிக்குப் ப்ரபந்தாநுஸந்தானத்தையும் ஆழ்வாராசாரியர் கருக்  
குவரிசைகளையும் திருவத்யயனேத்ஸவத்தையும் குறைவாகப்  
பித்தகுள நமபெறுமாநாம் நமமிராமாநுஜன்பொன்னடியென்று  
அருளுப்பாடிட்டு வரிசைகளும் ப்ரசாதித்தருள அப்போதுஇப்  
படிகுப்ப்ரபந்தவிரோதிஃவேவாதங் ளா லும்க்ரந்தங்களாலும்நி  
ரஸித்ததேசிகர்விஷயமாகப்பிரம்மதந்த்ரஸ்வதந்த்ர ஜயர்அருளி  
செய்தபகவத்விஷயத்தனியனா (ராமாநுஜதயாபாத்ரம்)என்கி  
றகலோகத்தை முன்னமனுசந்தித்துப்பின்பு எம்பெருமானாரிய  
மனப்படிக்குப் ப்ரபந்தாநுஸந்தானம் பண்ணும்படி நியமித்தருள  
வேண்டுமென்று அழகியமணவாளன் அத்திருவேலக்கத்தில் பி  
ரார்த்திக்க அப்படியேபெருமானுமரியமித்துக்கேட்டருளப்ரபந்  
தத்தைமுடித்து(ஸ்ரீமந்) என்கின்றவாஃயமளவாக அநுந்நித்துநி  
ற்க அப்போதுதேசிகர் கோயில்முதலானஸமஸ்ததியதேசங்களி  
லும்ஒருகுறைபுயின்பியே இசைசெல்வமித்தாமாகத்தழைக்கவேணு  
மென்றதனைக் குமங்காளாசா லமாய்எம்பெருமானா ரருளிச்செய்  
த(ஸ்ரீமந்)என்கிறவாக்கே த்தைகப்புனராவர்த்தி அநுந்நித்திப்ப  
டிச்சொற்கவி கோஷகடாசுத்தைஎம்பெருமான்தமயிடத்தில் செ  
ய்வதற்கு உபகாரகரானகம்மாசாரியர்விஷயமாக(நமோராமாநு  
ஜார்யய)என்கிறகலோகத்தைக்காம்அநுஸந்திக்க, அதைக்கேட்  
டஅங்குள்ளார் களும்வேதத் துக்குப் ப்ரணவம்போலேப்ரபந்தத்  
துக்கு(ராமாநுஜதயாபாத்ரம்)என்கிற கலோகமாகக்கடவதென்று  
தங்களுக்கு ஆபாரிபர்விஷயமானஅந்தச்சலோகத்தையும்அநுஸ  
ந்திக்க, அதை அழகியமணவாளன் திருச்செவிசாத்தியருள அப்பெ  
ருமைக்குமங்களா லாசனமாகவாழியிராமாநுசப்பிள்ளாநென்று  
ம்,வஞ்சப்பலசமயமாற்றவந்தோன்வாழியென்றும் இரண்டிபாசு  
ரங்கலோகநொராசாரியர்விண்ணப்பஞ்செய்ய, இப்படிப்பட்டசமி  
ர்த்தியைச்செய்யித்தருளினதேசிகரைப்பல்லாண்டிபல்லாண்டெ  
ன்றுமங்களாசாஸம்பண்ணுகிறவாய்(நானிலமுந்தான்வாழ)வெ  
ன்கிறபாசுரத்தைப்பிரம்மதந்த்ரஸ்வதந்த்ரஜயர்விண்ணப்பஞ்செ  
ய்யஅதைநம்பெருமானும் கேட்டுகந்தருள, இப்படிக்குப் ப்ரபந்தா  
நுஸந்தானத்துக்குமுன்பு(ராமாநுஜதயாபாத்ரம்)என்கிறகலோ  
கமுதலாக-ரு-கலோகங்களையும்பின்பு(ஸ்ர்வதேசராமாநுஜார்ய)  
என்கிறஇரண்டுகலோகங்களையும்(ஸ்ரீமந்)என்கிறவாக்யத்தைஇர  
ண்டிதரமும் நமோராமாநுஜார்யய ராமாநுஜதயாபாத்ரம் இவ்விர  
ண்டுகலோகங்களையும் வாழியிராமாநுசப்பிள்ளான்வஞ்சப்பலச  
மயம் நானிலமுந்தான்வாழ என்கிறமுன்றுபாசுரங்களையும் கோஷ

பிண்களிலும் திருமாளிகைகளிலும் ப்ரபந்தாநுஸந்தானம் பண்ணும் போதெல்லாம் அநுஸந்திக்கக் கடவனவென்றும் ஸர்வதேச இத்தியானசுலோகவாக்யகதைகளுக்கு வாழித்திருநாமமென்றுத் திருநாமஞ்சாத்தி இப்படி அநுஸந்திக்கும்படி. அததிருவோலக்கத்துள்ளார்கள் அழகியமணவாளனை ப்ரார்த்திக்க பெருமானும் அப்படியே நடப்பிக்கும்படி அர்ச்சகமுகேன திருவாய்மலர்ந்தருள அப்படியே தேசிகரும் அங்கங்குள்ள கோயில்களிலும் திருமாளிகைகளிலும் நடத்திப் போந்தார்கள்.

பின்பு தேசிகர் திருநாடெக்கெழுந்தருளும்போது அழகியமணவாளன் ஸ்ரீரங்கநாசசியார் இவர்களது நியமனப்படிக்கு ஒர்திருக்கை ஸ்ரீகோசத்தையும், மற்றோர்திருக்கை ஞானமூத்தாயையும், உடையனவாகத்தேசிகநிவ்யமங்களை விக் கிரகமொன்றையேறியருளப்பண்ணி ஸ்ரீரங்கநாயகி ஸந்திதிக்கு முன்பு ஒரு ஸந்திகட்டுவித்து அதிலப்போதுள்ளார்கள் திருப்பிரதிஷ்டை செய்விக்க, ஸ்ரீரங்கநாசசியாரும் தமது திருமாலையை அவ்வர்ச்சகவிக் கிரகஹமாக எழுந்தருளியிருக்கும் தேசிகனுக்குப் ப்ராஸாதித்து இப்படியே நித்தியமாக நடப்பிக்கும்படிக்கு நியமித்தருளினார்.

பின்பு ஒரு புரட்டாசித்திருவோணத்திருநாளில் அர்ச்சையாயெழுந்தருளியிருக்கின்ற அத்தேசிகருக்குத் திருமாலே முதலானவரிசைகளை அழகியமணவாளன் ப்ராஸாதித்து ப்ரபந்தம்சாத்தினபின்பு அத்திருவோலத்துக்கு மங்களாஸாசனமாய் (வாழியணிதூப்புல் என்கிற மாகாத்தைப் பர்மதந்த்ரஸ்வதந்த்ரஜீயர்விண்ணப்பஞ்செய்ய, (வாதாசனவரர் (என்கிற திருநாட்பாகாத்தைப்

நயினராசார்யர்விண்ணப்பஞ்செய்ய (செங்கமலத்தயன்னவர்)  
எஞ்சிற்பாட்டைவெண்ணெய்க்குத்தஜீயர்விண்ணப்பஞ்செய்யஇ  
ப்பாட்டுமூன்றுகளைபு மவ்வுத்சவத்தில் அதுஸந்திக்கும்படிபெரி  
யோர்கள் ப்ரார்த்திக்கநயினராசாயநுமப்படியே நியமித்தருளி  
னார்,

பின்பு-ப்ரமதந்த்ரஸ்வதந்த்ரஜீயருடனேதிக்கவிஜயமும்அந்தந்  
தத்திவ்வியதேசங்களில்தேசிகப் பிரதிஷ்டையையும்செய்துகொ  
ண்டுதஞ்சைமாநகரில் எழுந்தருளியிருக்கும்போது அங்கோர்புரீ  
வைஷ்ணவர்திருககார்த்திகைக்குப்பின்பும் திருவத்ய யனோதஸ்  
வத்திறகுமுன்புமானகாலத்தில் திருநாட்டுக்கெழுந்தருள அதுகு  
றித்துஅவரது சம்பந்திமுதலானோர் இக்காலத்தில் என்செய்யக்  
கடவதென்று அதிசங்கித்ததை அந்தததிவ்வியதேசத்தெம்பெரு  
மாபுரஸீலமேகப்பெருமான்திருவோலக்கத்தில்எழுந்தருளியிரு  
க்கும்நயினராசார்யாசந்நிதியில்விண்ணப்பஞ்செய்யநயினராசா  
ரயரும்அந்தஎம்பெருமானநியமனத்தாலும் அங்குள்ளார்ப்ரார்த்  
தனையாலும்நாலாயிரத்தனியன்களையும்முன்னமதுசந்தித்துத்தே  
சிகர்விஷயமாகப்பிள்ளைலோகாசார்யருளிசெய்த. சீரொன்று  
தூப்புல்லென்கிறதமிழ்த்தனியனையும்துசந்தித்து ப்ரபந்தங்களான  
பெரியாழ்வாராகிருமொழி முதலாதாற்றந்தாதி, அளவாகவுள்ளஇ  
ருடத்துநாலுபரபந்தங்களை அடியொத்திருக்கிற அமிர்தாஞ்சரி  
முதலாக பரபந்தசாரமளவாக உள்ள-உச-தேசிகப்ரபந்தங்களை  
அந்தஸந்திதியில் முன்ன மதுமந்திக்க அப்பொழுதுப்ரமதந்த்ர  
ஸ்வதந்த்ர ஜீயரும் ஆழ்வார்விஷயமானகண்ணினுண்சிறுத்தாம்  
பை முதலாயிரம் முடிவில்நாதமுனிகள் சேர்த்தாப்போலவும் எ  
ம்பெருமானார்விஷயமான தூற்றந்தாதியை இயற்பா முடிவில்அ  
வ்வெம்பெருமானோ சேர்த்தாப்போலவும் ஆழ்வார் எம்பெரு  
மானாராப்போலேதிவ்யமங்களவிக்கிரகத்தையும் திருமலைமுத  
லானவரிசைகளையும்தேசிகருக்கு அமுசியமணவாளனும் புரீரங்க  
நாச்சியாரும் ப்ரசாதிக்கும்படியியமித்தருளினபடியால்அந்தேசி  
கர் விஷயமான பிள்ளையந்தாதியையும் தேசிகப்ரபந்தகளின்மூத்தி  
யில்சேர்த்து அதுஸந்திக்கவேண்டு மென்றுஅத்திருவேதஸ்தத்தி

என்பெருமானைப் பார்த்துக்க அப்படியே அந்த எம்பெருமானும், அர்ச்சகமுடிகளாகியவாய் மலர்ந்தருள அப்படியே நயினராசார் யரும் முதலிஃருட னேதாம்செய்தபிள்ளைபந்தாதியையும் மதுசந்தி த்து அப்ரபந்தங்களில் அதிகாரசங்கிரகம் பிரபந்தஸாரம்-பிள் னையந்தாதி-இமமூன்றுப்ரபந்தங்களின்முடிவில் இரண்டுபாட்டுக் னைச் சாத்துப்பாடிகளாகியமித்துசசாத்திப் பிரதினம்வத்ஸர ம்திருவத்யயனேத்சவததில் இயற்பாவா யிரத்தைச்சாத்தினமற் றுநாளில் தேசிகருக்குவரிசைகளைப் ப்ரசாதிப்பித்துத்தேசிகப்ரப ந்தங்களை அதுசந்தித்துமுன்சொன்னபடிசாத்தினபின்பு திருப்ப ல்லாண்டிகொடககஞ்செய்யக் கடவதென்றுநியமித்தருளி அந்த எம்பெருமான்பிரசாதித்தவரிசைகளையும்பெற்று இப்படியேமற் றுமுள்ளதிவ்யதேசயகளிலும் திருமானிகைகளிலும் அதுசந்திக குமபடிபெய்தது அந்த பரீவைஷ்ணவருக்கு உடையவர்நியமனப் படிநாலாயிரத்தனியன்களையும் தேசிகப்ரபந்தங்களையுங்கொண்டு திருவத்யயனதையும் பிள்ளையந்தாதியைக்கொண்டு இயல் சே வையையும் நடத்தி முடிவிலபொய்கைமுனிபூதத்தானென்றபா சுரமுதலாய் ஆளுமடைகலம்என்னும் அளகாகவுள்ள-எபாகா ந்சனையும் விண்ணவாவேண்டி என்கிறபாகரத்தை (தமிழ்வேதம்) றித்தபகவானே எனமுடித்து இதுக்குஇயல்சாத்தென்றும்தி ருநாமஞ்சாத்தி இப்படியேமறுமுள்ளகோயில்களிலும் திருமா லிகைகளிலும் ப்ரபந்தாநுசந்தானத்தையும் செய்யும்படியியமித் தருளித் திருப்பல்லாண்கொடங்கினபின்பு உடையவர்நியமன ப்படிநாலாயிரத்தல கிரமமானபிரபந்தத்தை அதுசந்தித்த பிள் தேசிகப்ரபந்தத்தையும் அதுசந்தித்தநாலாயித்தில் ஸேவித்தப் ரபந்தத்தைசாத்தி அப்பாஞ்சானநியமும்பலலாண்டேயென் றுமுடித்துத் தேசிகப்பந்தங்களையும்சாத்தும்படிக்கு நியமித்தரு னினார்.

பின்புகோயிலேறவெழுந்தருளினவாறே ஒருபங்குனிஉத்தி ரத்திருநாளில் பெருமானும் நாசசிமாரும் ஒருசேர்த்தியி லெழு ந்தருளி யிருந்து எம்பெருமானாராருளிச்செய்த கெத்யத்ரயத்தை க்கேட்டருளினபிள் அவ்வர்த்தங்களேவிசதமாகக்காட்டுகிறதேசி கப்ரபந்தங்களையும் திருச்செவிராத்தி யருளவேண்டு மென்று

நயினுராசார்யர்பெருமானை ப்ராரத்திக்க, எம்பெருமானு மவைக் களையதுஸந்திக்கும்படி அரையருக் கருளுப்பாடிட்டருள, அரையரும் தம்பரமென்றுதொடங்கிபரபந்தங்களை அதுஸந்தித்துவரு மபோது அரையர்(என்னிதுயானசெய்யின்றேன) எனகிறபாடிலும் (நின்னருளாங்கதி) எனகிறபாடிலும், ஈடுபட்டுமெய்மறந்து (ர) வாரம் அதுசந்தித்துப்பின்பு தெளிந்து ப்ரபந்தங்கள் சாற்றினவாறே அழகியமணவாளனும் அரசசையாயெழுந்தருளியிருக்கிற தேசிகருக்குத்திருமாலை முதலியவரிசைகளேபரசாதித்தருளினார்.

பின்பு-நயினுராசாரியர் பிரம்மதந்தரஸ்வதந்தரஜ்யருடனே திகழுவிஜயமும், திவ்வியதேசங்களிலதேசிகபாதிஷ்டையுஞ்செய்துகொண்டு ஸ்ரீபெருமபூநூர்ல எம்பெருமானா சந்திதியிலும், தேசிகர்திருபாதிஷ்டையெய்தித்துபரபந்தாதுஸந்தானத்தைவாழ்த்திருநாமத்தோடுமுடித்துஎம்பெருமானாவைவத்தைநெருசிலகொண்டுமுனனொருகால-பிள்ளான்-ஆசசான்-ஆண்டான்-இவர்களாருளிசெய்த(சீராருமெதிராசா) (அருசமயசசெடி) சங்கரபாஸ்கர) ஆகியவிமழனனுபாட்டுகோயுமந்தத்திவ்வியதேசத்தில் நியமமாக அதுஸந்திக்குப்படிக்கும், கோயில்களிலும், திருமாளிகைக்களிலும், ஆழ்வார அவதாரத்திருநாளில்ப்ரபந்தசாரத்திலவாவர்கள் விஷயமாயிருக்கிறபாட்டுகளோ அனுசந்திக்கும்படிக்கும், ஆழ்வாரகள்-ஆசாரயார்களவிஷயங்களாக (சீராருமெதிராசர்திருவடிகள்வாழி) எனகிறபாட்டுகளேபோலவேமங்களாஸானமாக ஒவ்வொருபாட்டுகளைகதாமருளிசெய்து அப்பாட்டுகளில்வாழ்வாரகள்-ஆசாரயார்களவிஷயமானொருபாட்டையு மதுஸந்திக்குமபடிக்குப நியமித்தருளினார்,

பின்புஎந்நாளும்காலையிலும்மாலையிலும்ப்ரபந்தசாரத்தையும்காலத்தில மாதிராமசீர்பாடல்வரும்போது (ராமானுஜதயார்பாத்தா) முதலாக-ரு-கலோகங்களையும் (அல்வினுடாமனாமேல்) என்கிற தனியனையும்துசந்தித்துப் பின்புஸ்ரீமந்தரதமுனிகள் நியமனப்படிஸம்பந்திகள்சீர்பாடுகிறதென்றும், ஸ்ரீகுர்ணபாலன்மவரும்போதுதிருப்பல்லாண்டு-கண்ணினுண்கிழத்தாம்பு-திருவாய்



மொழி-நூற்றந்தாதி-இவைகளுடையதனியன்களையும், தேசிகப்ரபந்தத்தில் பரிமபதசோபானத்தையும் பன்னிருநாமத்தையும், திருவிருத்தன் தானத்தில் பிள்ளையந்தாதியையும் அதுசந்திக்கவேண்டுமென்றும், நியமித்துஇப்படி ஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள் தங்கள்திருமாளிகைகளில் விசேஷகாலங்களில்ப்ரபந்தாநுசந்தானம்பண்ணும்போதெல்லாம்-ஆழ்வார்-எம்பெருமானார் ஸம்பாவனை பண்ணும்படி எம்பெருமானாரியமித்தாறபோல-ஆழ்வார் - எம்பெருமானார்வேதாந்ததேசிகர்-மூவர்களுக்கும்ஸம்பாவனைபண்ணும்படிக்கும்சீராடலில் ஆண்டாள்பிரபந்தமான (வாரணமாயிரம்) என்கிறதிருமொழியைச் சாத்தும்போதுஆண்டாள்ஸம்பாவனையும், பின்புபெருமாள் பிராட்டியார்-ஆழ்வார்எம்பெருமானார்-வேதாந்ததேசிகர்-ஸம்பாவனையும் பண்ணும்படிக்கும், இயல்சேவை பண்ணும்போது நூற்றந்தாதியில்எம்பெருமானார்ஸம்பாவனையும், பிள்ளையந்தாதியில் வேதாந்ததேசிகர் ஸம்பாவனையும்பண்ணிப்பின்புப்ரபந்தங்களைச்சாத்தும்போது-ஆழ்வார்-எம்பெருமானார்வேதாந்ததேசிகர்-மூவர்ஸம்பாவனையும் பின்புஅவரவர்கள் ஆசைபார்களுக்குச்சம்பாவனையும்பண்ணும்படிக்கு, நயினூராசாரியர்நியமித்தருளினார்.

(கோதைபிறந்தஞர்) (பாதகங்கடார்க்கும்) என்கிற இரண்டு பாட்டுகளைத்திருப்பாவை நாள்பாட்டுசாத்தினின்பு சிலநிவ்யதேசங்களில்-அதுசந்தித்துக்கொண்டு வருகிறார்கள்.அங்குள்ளார்களும், தேசிகப்ரபந்தம் சாத்தும்போது அவ்விரண்டு பாட்டுகளை அனுஸந்தியாமல் திருப்பாவைநாள்பாட்டுக்குபின்புதேசிகர் பிரபந்தத்தையேசாத்திக்கொண்டவருகிறார்கள்.

பின்புதாம்செய்தருளின(ஸ்ரீமான்வேங்கடநாதார்யர்) என்கிறகலோகத்தை முன்னமது சந்தித்துப் பின்புதேசிகர்ஸாதித்தஸ்தோத்திரங்களைஅதுசந்தித்துப்பின்பு (கவிதார்க்கிகலிம்ஹய)என்கிற கலோகத்தை முடிவிலதுசந்திக்கும் படிக்கும்நியமித்தருளினார்.

கலிபுகாதிவருஷமான - பிரமாதி-ஸ்ராவகாசி விசாகத்தில்  
நம்மாழ்வார் திருவவதாரம்,

கலி-நக-அரு-வது-சோபகிருது ஸ்ரீ ஆணி அனுஷத்தில்  
ஸ்ரீமந்நாதமுனிகள் திருவவதாரம்,

கலி-சதாநக-பிங்களஸ்ரீசித்திராநீ திருவாதிராயில் எம்  
பெருமானா திருவவதாரம்,

கலி-சதாநக-வது பிலவங்க  
ஸ்ரீஜப்பசி-பூராட்டத்தில் திரு  
கருகைப்பிரான் பிள்ளான்

கலி-சதாநக-வது-சுபகிரு  
துஸ்ரீ-வைகாசி - அனுஷத்  
திலபட்டர்,

கலி - சதநக - வது - விய  
ஸ்ரீ-ஆணி-ஸ்வாதி - எங்  
களாழ்வான் திருவவதாரம்

கலி-சதநக-வது-பிரபவ  
ஸ்ரீ கார்த்திகை கிர்த்திகை  
யில் நம்பிள்ளை

கலி-சதநக-வது - பார்த்தி  
வஸ்ரீ-சித்திராநீ சித்திரா  
யில் நடராஜர் அம்மாள்,

கலி-சதநக-வது-சர்வசித்  
துஸ்ரீ-ஆணிநீ சுவாதியில்  
வடக்கு கதிருவீதிப்பிள்ளை,

கலி-சதநக-வது - விக்ரம  
ஸ்ரீ சித்திராநீ திருவாதிராயில்  
அப்பள்ளார்.

ஸ்ரீ-ஸ்ரீ-ஆவணி - ரோகி  
ணி 9ல் பெரியவாய்சான் பி  
ள்ளை

கலி-சதநக-வது சுக்கிலஸ்ரீ  
பூராட்டாசி-திருவோணத்தில்  
வேதாந்ததேசிகர்.

கலி-சதநக - வது-குரோத  
னஸ்ரீ ஜப்பசி திருவோண  
திலபிள்ளைலோகாச்சாரியர்

கலி-சசச-அ-வது - விய-ஸ்ரீ  
கார்த்திகைநீ-ரோகினியில்  
கிடாம்பியினார்

கலி-சசஎஉ-சாதாரண ஸ்ரீ  
ஜப்பசிமூலத்தில் மணவாள  
மாமுனிகள்.

கலி-சசநக வது சுக்லஸ்ரீ சித்திராநீ புகர்பூசநகூத்திர  
த்தில்கோயிலிலே (ஸ்ரீமான் வேங்கடநாதர்ய) என்கிற சுலோக  
ம் அவதரித்தது அன்றுமுகல சுதர்சனபட்டர் நியமனத்தால் அ  
து ஸங்கித்துகொண்டுவருகிறார்கள்.

கலி-சசச-வது-வெகுதான்யஸ்ரீ ஆவணிநீ-அஸ்தநகூத்  
திரத்தில்திருநாராயணபுரத்தில் (ராம-நாஜதயாபாத்ரம்) அவத  
ரித்தது-கலி-சசஸ்ரீ-வது-சர்வதாரிஸ்ரீமார்கழிநீ திருவத்யய  
னோற்சவத்தில் அதைவாழித்திருநாமத்தோடு அழகியமணவாள  
ன் அநுசந்திக்கும்படியியமித்துத்திருச்செவிகாத்தியருளினார் -க  
லி-சசஎஉ-வது-சாதாரணஸ்ரீ-கார்த்திகைநீ திருக்கார்த்திகைத்

## அவதாரக்கிரமம்,

ரூப்பின்பு-தஞ்சைமர்நகரத்திலீலமேகப்பெருமாள் நாலாயிரத் தனியன்களையும் தேசிகப்பரபந்தங்களையும் கேட்டருளினது (௨௭) பங்குனி உத்திரத்திருநாளில் அழகியமணவாளன் தேசிகப்பரபந்த க்ளைத்திருச்செவிசாத்தியருளினது அன்று முதல் திவ்வியதேச க்ளிலும் திருமாளிகைகளிலும் எம்பெருமானாநியமனப்படிக்கு நயினாரசாராயநியமனத்தாலவைகளைச்சேவித்துக்கொண்டுவரு கிறார்கள்,

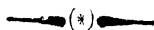
தேசிகன் திருவடிகளேசரணம்,

பரபந்தாநுஸந்தான தீபிகைமுற்றிற்று.



## நாலாயிரங்களின் விவரம்

முதலாயிரப். பாசுரங்கள்,



பெரியாள்வார திருமொழி	(௪௭௩)
திருப்பாவை	(௩௨)
நாசசியாரதிருமொழி	(௩௪௩)
பெருமாள் திருமொழி	(௩௩)
திருச்சந்தவிருத்தம்	(௩௨௨)
திருமலை	(௪௩)
திருப்பள்ளியெழுச்சி	(௨)
அமலனாதிப்பிரான்	(௨)
கண்ணினுண்சிறுத்தாம்பு	(௨௧)

ஆ பரபந்தம்-௬-பாசுரம்-௬௩௪

## திருமொழி

பெரியதிருமொழி	(௧௨௪௪)
திருக்குறந்தாண்டகம்	(௨௨)
திருநெடுந்தாண்டகம்	(௩௨)

ஆ பரபந்தம்-௬-௪௩-பாசுரம்-௬௩௪

## திருவாய்மொழி

திருவாய்மொழி பாசுரம் (௧௩௨)

முதல்-திருவந்தாதி	(௩)
இரண்டாந்திருவந்தாதி	(௩)
மூன்றாந்திருவந்தாதி	(௩)
நான்காந்திருவந்தாதி	(௬௬)
திருவிருத்தம்	(௩)
திருவாசிரியம்	(௭)
பெரியதிருவந்தாதி	(௮௭)
திருவெழுக்கற்றிருக்கை	(௧)
சிறியதிருமடல்பாசரம்	(௪௦)
பெரியதிருமடல்பாசரம்	(௭௮)
தாமதந்தாதி	(௩௮)

ஆ பரபந்தம்-யக-கரு-பாசரம்-௮௩௩௭

ஆ பரபந்தம்-௨௪-கரு-பாசரம்-௪௩

தேசிகப்பிரபந்தங்களின் விவரம்,



பாசரத்தொகை,

௧ அமிர்தரஞ்சந்	(௩௬)
௨ அகிராசககிரகம்	(௩௬)
௩ அமிரதாஸ்வாதிநி	(௩௨)
௪ பரமபதஸோபானம்	(௨௧)
௫ பரமதபங்கம்	(௩௪)
௬ அஸ்திநிரிமாஹாதம்யம்	(௨௬)
௭ அடைக்கலப்பத்து	(௧௧)
௮ ஆர்த்தபஞ்சகம்	(௧௧)
௯ ஸ்ரீவைஷ்ணவநிநசரி	(௧)
௧௦ திருச்சின்னமாலை	(௧௧)
௧௧ பன்னிருநாமம்	(௧௩)
௧௨ திருமந்திரசகருக்கு	(௧)
௧௩ த்வயசகருக்கு	(௧௨)
௧௪ சார்மஸலோகசகருக்கு	(௧௧)
௧௫ தீதார்த்தஸங்கிரஹம்	(௨௧)

யசு மும்மணிக்கோவை	(10)
யௌ பந்துப்பா	(10)
யசு அகழற்பா	(10)
யசு அம்மாணைப்பா	(10)
யசு அசற்பா	(10)
யசு கஞ்சற்பா	(10)
யசு உருவரத்தநமாலை	(10)
யசு ஆகாரநியமம்	(2 க)
யசு சபரபந்தலாரம்	(10)

ஆ பரபந்தம். 2 ச கஞ-பாகரம் சாநு

இவைகளிலும்தங்களானபரபந்தங்கள் - பந்துப்பா-கழற்பா  
அம்மாணைப்பா-அசற்பா ஏசற்பா

மற்ற பரபந்தங்கள்-யசு-கஞ-பாகரம்-சாநு

பிள்ளையநாடி

உரு

மொத்தம் சாநு

ரகஸ்யநிருநாமங்கள்.

இப்பிரபந்தங்களூற அபிர்தரஞ்சரி முதலான ஆறும்.

ரகஸ்யபரபந்தங்கள்-அவைகளின் விவரம்.

பாகரத்தொகை

க—சம்பிரதாயபரிசுத்து	(2)
உ—தத்வபதவி	(க)
ங—ரகஸ்யபதவி	(க)
ச—தத்வநவநீதம்	(2)
ரு—ரகஸ்யநவநீதம்	(2)
சு—தத்வமாத்ரிகை	(க)
ள—ரகஸ்யமாத்ரிகை	(2)
அ—தத்வஸந்தேசம்	*
கூ—ரகஸ்யசந்தேகம்	(2)
யி—ரகஸ்யஸந்தேகவிவரணம்	*
ரி—தத்வரத்தாவளி	(2)

௨௨-தத்வரத்நாவலிப்ரதிபாத்யஸங்கிரகம்	*
௨௩-ரகஸ்யரத்தாவலி	(௨)
௨௪-ரகஸ்யரத்நாவலியிருதயம்	(௩)
௨௫-தத்வத்தாயசுளகம்	(௪)
௨௬-ஸாரஸம்சேஷபம்	(௫)
௨௭-ஸாரதிபம்	*

ஆக ரகஸ்யம்-௨௭-க-கு-அமிதரஞ்சலி-பாகரம்-௩௬

௨௮-ஸ்ரீரஹஸ்யத்தாயஸாரம்-க-க்கு-அதிகாரஸங்கரஹம் }  
பாகரம்(௩௬)}

௨௯-ஸாரஸாரம்	(௨௪)
௩௦-அபயப்ரதாநஸாரம்	(௩)
௩௧-தத்வசிகாமணி	*
௩௨-ரகஸ்யசிகாமணி	(௪)
௩௩-அஞ்சலிவைபவம்	(௧)
௩௪-ப்ரதானச்சதகம்	(௩)
௩௫-உபகாரசங்கிரஹம்	(௩)
௩௬-ஸாரஸங்கிரஹம்	(௧)
௩௭-விரோதபரிஹாரம்	(௩)
௩௮-மூலிவாஹநபேரகம்	(௩)
௩௯-மதுரகவியிருதயம்	

ஆக ரகஸ்யம்-௩௯-க-கு-அமிதரஸ்வரதிநி-பாகரம்-௩௭

பாகரத்தொகை.

௩௮-பரமபதஸேரபாகம்-ரஹஸ்யம்-க-க்கு	(௨௧)
௩௯-உபகாரங்கல்-ரஹஸ்யம்-க-க்கு	(௩௪)
௩௯-உபகாரங்கல்-ரஹஸ்யம்-க-க்கு	(௨௬)

ஆக ரகஸ்யங்கள்-௩௯-க்கு-பாகரம்-௨௩௬

இந்தரஹஸ்யங்களில் லுப்தங்களாவன.

ஸாரதிபம்

தத்வசிகாமணி

மதுரகவியிருதயம்

தேசிகத்திருவழிகளேசரணம்

தனியன்முதலானவைகள்.

அருளிச்செய்தவர்கள்

சாமாறுஜதயாபாத்ரம்

பிரமதந்த்ரகதந்த்ரஜயர்

லக்ஷ்மீநாதஸமாரம்பாம்  
யோரித்யமசகத

இவ்விரண்டிம்கூரத்தாழ்வான்

மாதாபிதாயுவதய,  
பூதம்ஸரசச

ஆளவந்தார் [ன்  
திருக்குருகை பிரான்பிள்ளர்

குருமுகமநதீத்  
மின்னூர்தடமதில்குழ்  
பாண்டியன்கொண்டாட  
கீளாதுயக

இவ்விரண்டிம்காதமுநிகள்

இவ்விரண்டும பட்டர் [ர்  
இவ்விரண்டுமய்யக்கொண்டா  
திருக்கண்ணமங்கை

அன்னவயற்புதுவை [டி  
குடிக்கொடுத்தகடாகொ  
அலலிராட்டாமரைமேல்  
இன்னமுதமுட்டுகேன்  
ஆரங்கெட

யாண்டான்

இவ்விரண்டும மணக்கால்

நம்பிகள்

தருச்சந்தப்பொழில்தழிவு  
உலகுமழிசை  
மறஞென்றுமவேண்டா  
தமேவமத்வா  
மண்டங்குடியென்பர்  
ஆபாதகுடம்  
காட்டவேகண்டபாதம்  
கலையாமி

இவ்விரண்டு திருக்கச்சிநம்தம்  
திருவரங்கப்பெருமாளையர்

இவ்விரண்டும

திருமாலையாண்டான் ள்

இவ்விரண்டுந்திருமலைநம்பிக

வாழிபரகாலன்  
நெஞ்சுக்கிருள்  
எவகளுக்கியே  
கைதைசேர்

திருக்கோட்டிபூரநம்பிகள்

என்பிறவிதீர  
சீராருமாட

இவ்விரண்டுமஎம்பெருமானார்  
எம்பார்

நாராயணன்படைத்தான்  
கருவிருத்தக்குழிந்தபின்  
காசினியோர்தாமவாழ  
மூந்துறறுநெஞ்சே

இவ்விரண்டுமபிள்ளான்  
குருகைகாவலப்பன்  
சீராமபிள்ளை  
இம்மூன்றும ஆளவந்தார்

## நாலாயிரத்தனியன்களின் விவரம்:

ஊழிபரகாலன்	* எம்பெருமானார்
முள்ளிசெழுமலரோ	} இவ்விரண்டும்பின் ளான்
பொன்னுலகில்வானவரும்	
அவிதவிஷயாந்தர	} இவ்விரண்டும்நாதமுநிகள்
வேறென்றுநானறியேன்	
பக்தாமிர்தம்	* நாதமுநிகள்
திருவழுதிநாடென்றும்	* மதராகவிகள்
மனததாலும்வாயாலும்	* நாதமுநிகள்
ஏய்ந்தபெருங்கீர்த்தி	} இம்முன்றும்பிள்ளான்
வான்றிகழுநா	
பிககவிழைநிலைம்	
முன்னேவினையகல	* அருளாளப்பெருமாளெம்பெரு
நயந்தருபேரின்பம்	* எம்பார் [மானார்]
சொல்லுந்தொகைகொண்டு	* பின் ளான்

தேசிகப்ரபந்தத்தனியன்,

சீரொன்றுதூப்புல்      \* பிள்ளைலோகாசாரியர்

வாழித்திருநாமம்

ஸர்வதேசதசாகாலே	* பிள்ளான்	
ராமாநுஜார்ய	* முதலியரண்டான்	
ஸ்ரீமந்ஸ்ரீரங்கஸ்ரீயம்	* எம்பெருமானார்	
இதையிரண்டுகரம்	} வேதாந்ததேசிகர்	
அநுசந்திப்பித்தது		
நமோராமாநுஜாரியாய	} வேதாந்ததேசிகர்	
ராமாநுஜதயாபாத்ரம		
வாழியிராமாநுசப்பிள்ளான்	* பிரமதந்தரகதந்தரஜீயர்	
வஞ்சப்பலசமயம்	* இவ்விரண்டும்நயினாராசாரியர்	
நானிலமுந்தான்வாழ	} இவ்விரண்டும்	
வாழியணிதூப்புல்		
வாதாசனவரர்	} பிரமதந்தரகதந்தரஜீயர்	
செங்கமலத்தயன்		
ஸ்ரீமாந்வேங்கடநாதார்	* நயினாராசாரியர்	
கவிதார்க்கிகசிம்ஹாய *	} வெண்ணெய்குத்தஜீயர்	
	} இவ்விரண்டும்நயினாராசாரியர்	



ராமாநுஜதயாபாத்ரமுதலிய

தனியங்கள்,

ராமாநுஜதயாபாத்ரம்  
லக்ஷ்மீநாதஸமாரம்பா  
யோநித்யமசுகத  
மாதாபிதரயுவதயம்  
பூதஸரச்ச

}  
}

சுலோகம்

குருமுக

சுலோகம்

நேரிசைவெண்பா

மின்னுற்தடமதிக்குழ் வில்லிபுத்தூரொன்றொருகால்  
சொன்னாற்கழறகமலஞ்சூழினும்—முன்னுள்  
கிழியறுததானென்றுரைத்தோங் கீழ்மையினிச்சேரும்  
வழியறுத்தோ நெஞ்சமேவந்து

(2-)

பாண்டியன்கொண்டாடப்பட்டர் பிரான்வந்தநென்  
நீண்டியசங்கமெடுத்தாத-வேண்டிய  
வேதங்களோதிவிணர்ந்துகிழியறுத்தான்  
பாதங்களயாமுடையபற்று

(௩)

நீளாதுங்க

சுலோகம் (௪)

அன்னவயற்புதுவையர்ண்டா ளரங்கற்குப்  
பன்னுதிருப்பாவைபல்பதியம்-இன்னிசையால்  
பாடிக்கொடுத்தாணற் பாமாலைபுமாலே  
சூடிக்கொடுத்தானோச்சொல்

(௫)

சூடிக்கொடுத்தகடர்க்கொடியேதொல்பாவை  
பாடியருளவலலபல்வனையாய்-நாடிநீர்  
வேங்கடவர்க்கென்னைவிதியென்றவிம்மாற்றம்  
நாங்கடாவாவண்ணமேநல்கு

(௬)

அல்லினாட்டாமரைமேலாரணங்கினின்றுணைவி  
மல்லினாட்டாண்டமடமயில்-மெல்லியலாள்  
ஆயர்குலவேந்தனாகத்தாடென்புதுவை  
வேயர்பயந்தவிளக்கு

(௭)

இன்னமுதமூட்டுகேணிங்கேவாபைங்களியே  
தென்னாங்கம்பாடவல்லசீர்பெருமாள்——பொன்னம்  
சிலைசேர் துதலியார்வேள்சேரலாகோனெங்கள்  
குலசேகரனென்றேகூறு.

(அ)

ஆரங்கெடப்பரனன்பர்கொள்ளாரொன்றவர்களுக்கே  
வாரங்கொடுகுடப்பாம்பிற்கையிட்டவன்மாற்றலரை  
வீரங்கெடுத்தசெங்கோற்கொல்லிகாவலன்விலவர்கோன்  
சேரன்குலசேகரன்முடிவேந்தர்சிகாமணியே.

(ஆ)

தருச்சந்தப்பொழிறமுவுதாரணிலன்றுயர்நீரத்  
திருச்சந்தவிருத்தஞ்செய்திருமழிசைப்பான்வருமூர்  
கருச்சந்துங்காரகிலுங்கமழ்கோங்குமணநாறும  
திருச்சந்தத்துடன்மருவுதிருமழிசைவளம்பதியே

(இ)

உலகுமழிசையுமுள்ளுணர்ந்துதம்மில்  
புலவர்புகழ்கோலாறறுகக—உலகுதன்னை  
வைத்தெடுத்தபகத்துமாரீர்மழிசையே  
வைத்தெடுத்தபக்கமவலினு.

(ஈ)

மற்றொன்றுமேண்டாமனமேமதிளரங்கர்  
கறயினமேய்த்தகழலிணைகழீழ்—உற்ற  
திருமலைநாடுஞ்சித்தொண்டிரடிப்பொடியெம்  
பெருமானையெப்போதுமபேசு.

(ஊ)

தமேவமத்வர

சுலோகம்—(ஐ)

மண்டங்குடியென்பர்மாமறையோர்மன்னியசீர்த்  
தொண்டரடிப்பொடிதொன்னகரம்—வண்டு  
நிணர்த்தவயற்றென்னரங்கத்தம்மாளைப்பள்ளி  
உணர்த்தும்பிரானுதித்தநூ

(ஐ)

ஆபாதகுட

சுலோகம்—(ஐ)

காட்டவேகண்டபாதங்கமலநல்லாடையுந்தி  
தேட்டருமுதரபந்தந்திருமார்புகண்டஞ்செவ்வாய்  
வாட்டமில்லகண்கண்மேனிமுனியெறித்தனிபுகுந்து  
பாட்டினுற்கண்டுவாமும்பாணர்தாள்பரவினோமே.

(ஐ)

கலையாமி

சுலோகம்—(௮௭)

வாழிபரகாலன்வாழிகளிகன்றி  
வாகுறையலூர்வாழ்வேந்தன்——வாழியரோ  
மாயோனைவாள்வலியான்மந்திரங்கொண்மங்கையர்கோண்  
தூயோன்சுடர்மானவேல். (௮௮)

நெஞ்சுக்கிருள்கழிபமடங்காநெடும்பிறவி  
நஞ்சுக்குநல்லவமுதந்தமிழினன்—னுள் லுறைகள்  
அஞ்சுக்கிலக்கியமாணசாரம்பரசமயப்  
பஞ்சுக்கனலின்பொழிபரகாலன்பனுவல்களே. (௮௯)

எங்கள்கதியேயிராமாநுசமுனியே  
சங்கைகெடுத்தாண்டதவராசா——பொங்குபுகழ்  
மங்கையர்கோள்நதமறையாயிரமனைத்தும்  
தங்குமனைநீயெனககுத்தா (௯௦)

கைதைசேர்ப்பும்பொழில்சூழ்கசநிகர்வந்துதித்த  
பொய்கைப்பிரான்கவிவாபோனோறு-வையத்  
தடியவர்களவாழவருந்தமிழந்தாகி  
படிவினங்கச்செய்தானபரிந்து. (௯௧)

என்பிறவிநிறவிதைஞ்சினேனின்னமுதா  
அன்பேதகயளித்தானே——நன்புகழ்சேர்  
சீத்தான்முத்துக்கள்சேருங்கடனமல்லைப்  
பூத்தத்தார்பொன்னங்கழல் (௯௨)

சீராரமுடத்திருக்கோவலூரனுள்  
காரார்கருமுகிலைக்காணப்புக——கோரா  
திருக்கண்டேனென்னுணர்த்தசீரான்கழலே  
உரைக்கண்டாய்நெஞ்சேயுகந்து (௯௩)

நாராயணன்படைத்தாணுமுகணநான்முகனுக்  
கேரார்சிவன்பிறந்தானென்னுஞ்சொல்-சீரார்  
மொழிசெப்பிவாழலாகெஞ்சமேமொய்ப்பு  
மழிசைப்பரனடியேவாழ்த்து. (௯௪)

கருவிருத்தக்குழிநீத்தபின்காமக்கிங்குழிவீழ்ந்  
தொருவிருத்தம்புக்குமுலுறுவீருயிரின்பொருளுக்

கொருவிருத்தம்புகுதாமற்குருகையர்கோணுறைத்த  
கிருவிருத்தத்தோரடிகற்றிரிந்திருநாட்டகத்தே (௨௫)

காசினியோர்தாம்வாழக்கடியுசத்தேவபதுதித்த  
ஆசிரியப்பாவதனாலருமறையை-விரித்தானைத்  
தேசிகனைப்பராங்குசனைத்திகழ்வகுளத்தாரானை  
மாசடையாமனத்துவைத்துமறவாமல்வாழ்த்துவெனே. (௨௬)

முந்துற்றெஞ்சேமுயற்றித்தரித்துரைத்து  
வந்திதுவாயாவேவாழ்த்திச்—சந்தம்  
முரல்கூறுஞ்சோலைசூழ்மொய்ப்பும்பொருநம்  
குருகூரன்மாறன்பேர்கூறு. (௨௭)

வாழிபரகாலன் (௨௮)

முள்ளிச்செழுமலரோதாரான்முனைமதியக  
கொள்ளிககெனுள்ளங்கொதியாமே—வள்ளல்  
கிருவாளன்சீர்க்கடியன்கார்கலியைவெட்டி  
மருவாளன்றந்தான்மடல். (௨௯)

பொன்னுலகில்வானவரும்பூமகனும்போற்றிசெய்ய  
நன்னுதலீர்நம்பிநனாபூரா—மன்னுலகில்  
என்னிலைமைகண்டிமிருககாரோயாமாகில்  
மன்னுமடனாருவென்வந்து (௩௦)

அவிதிதவிஷயந்தா. சுலோகம்—(௩௧)

வேறென்றுநானறியேன்வேதந்தமிழ்செய்த  
மாறன்சடகோபன்வண்குருகூர்—ஏறெங்கள்  
வாழ்வாமென்றேத்துமதுரகவிபாபொம்மை  
ஆள்வாரவோயான். (௩௨)

பக்தாமர்தம் சுலோகம்—(௩௩)

திருவழுதிநாடென்றுந்தென்குருகொன்றும்  
மருவியவன்பொருநகென்றும்—அருமறைகள்  
அந்தாதிசெய்தானடினையைப்பொழுதும்  
கிந்தியாய்நெஞ்சேதெளிந்து. (௩௪)

மனத்தாலும்வாயாலும்வண்குருகூர்பேணும்  
இனத்தாராயல்லாதிறெஞ்சேன்—தனத்தாலும்

வனங்குறைவில்லெனெந்தைசடகோபன்  
பாதங்களையாமுடையபற்று (௩௦)

ஆய்ந்தபெருங்கீர்த்தியிராமாறுசமுனிதன்  
வாய்ந்தமலாடபாதம்வனங் குகினறேன்—ஆய்ந்தபெருஞ்  
சீரார்சடகோபன்செந்தமிழ்வேதந்தரிக்கும்  
பேராதவுள்ளம்பொறு. (௩௧)

வான்றிகழுளுசோலைமதிளரங்கர்வண்புகழ்மேல்  
ஆன்றதமிழ்மறைகளாயிரமும்—அன்ற  
முதற்ருய்சடகோபன்மொய்ம்மால்வளர்த்த  
இத்தாயிராமாறுசன் (௩௨)

மிககவிழைநிலையுமெய்யாருயாநிலையும்  
தககநெறிபுந்தடையாகித்—தொகையுரும்  
ஊழ்வினையும்வாழ்வினையுமோதுயகுருகையர்கோன்  
யாழ்வினையைவேதத்திலு (௩௩)

முன்னையினையாகலமுதல்குடியமுதன்  
பென்னங்குடியமலர்போதிரண்டும்—என்னுடைய  
சென்னிசகலியாகசசோதகினென்றென்புலத்தார்க  
கென்னுச்சடைவடையேன்பான். (௩௪)

நயந்தருபேரின்பமெல்லாம்பழுதென்றுநண்ணிநம்பால்  
சயந்தருகோததியிராமாறுசமுனிதாளினையே  
உயர்ந்தகுணத்துத்திருவரங்கத்தமுதோங்குன்மன்பால்  
இயம்புகவந்ததுதையநதாறியோதவிசைநெஞ்சமே. (௩௫)

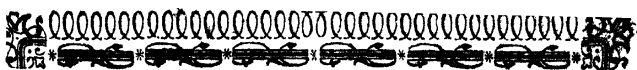
சொல்லுந்தொகைகொண்டினதடிப்போதுக்குத்தொண்டிசெய்யு  
நல்லன்போத்துமுன்னுமெல்லாமென்றானுவினுள்ளெ (ம்  
அல்லும்பகலுமரும்படிநல்கறுசமயம்  
வெல்லும்பரமவிராமாறுசவிதென்விண்ணப்பமே. (௩௬)



பாஷிண்டதிமிப பஸ்கராயதமஃ

வேதாந்ததேசிகர் திருவடிகளேசரணம்.

நாலாயிரத்தனியன்கள் - முற்றிற் று



ஸ்ரீமதேராமாநுஜாயநமஃ

ஸ்ரீமதே வேதாந்தகுருவே நமஃ

## தேசிகப்ரபந்தம் .

— (x) —

த வ ி ய ன் ,

— — —

நேரிசைவெண்ப

சீரொன்றுநூப்புற் றிருவேங்கடமுடையான்  
பாரொன்றசொன்ன பழமொழிபுள்-ஒரொன்று  
தானேயமையாதோ தாரணியில்வாழ்வார்க்கு  
வானேறப்போ மளவும்வாழ்வு

— (x) —

## அ மி ர் த ர ஞ் ச நி

கட்டளைக்கவித்துறை

தம்பரமென்றிரங்கிப் தளராமந்தந்தருளால்  
உம்பர்தொழுநதிருமா வுகந்தேற்குமுபாயமொன்றால்  
நம்பிரவித்துயர் மாற்றியனான்பெருந்தகவோர்  
சம்மிரதாயமொன்றிச சதிர்க்குந்நெறிசார்ந்தனமே (க)

அகவல்

கடலமுதத்தைக்கடர்ந்துசேர்த்த திருமாடிடிகாட்டியநம்  
தேசிகர்தந்நிலை பெற்றிசேர்ந்தோமே

குறள் வெண்பா

முத்திக்கருள்கூட மூன்றைத்தெளிமுன்னம்  
இத்திக்காலேற்குமிதம் (ங)

மூன்றிலொறுமூன்று மூவிரண்டுமூன்றான்குந்  
தோன்றத்தொலையுந் துயர்

(ச)

நேரிசை வெண்பா

உயிருமுடலு முடலாகவோங்கித்  
தயிர்வெண்ணைதாரணியோடுண்டான்—பயிரில்  
களைபோலசுரரைக் காய்ந்தான்றன்கையில்  
வளைபோ லெம்மாசிரியர்வாக்கு

(ரு)

கட்டளைக்கலித்துறை

அலையற்றவார முதக்கடலக்கடலுண்டமுகில்  
விலையற்றநன்மணிவெறபு வெயினிலவோங்கும்பகல்  
அலையுற்றனவெண்பர் தூய்மறைகுநித்துழாய்முடியார்க்  
கிலையொத்தனவன் பாதம்பணிந்தவர்க்கெண்ணுதற்கே(சு)

நேரிசைவெண்பா

உத்திதிகமுமுரைமூன்றின்மும்மூன்றுஞ்  
சித்தமுணரத்தெளிவித்தார்—முத்திதரும்  
மூலமறையின்முடிசேர் முகில்வண்ணர்  
மீலமயிவார்சிலர்

(எ)

என்சீர்க்கழிநெழலாசிரியவிருத்தம்

எனக்குரியனெனதுபரமென்பேரென்னுதிவையனைத்து மிற  
யில்லாவிதைக்கடைத்தோம்தனக்கிணையொன்றில்லாததிருமால்  
பாதஞ்சாதனமும்பயனுமெனச்சலங்கடர்ந்தோம்உனக்கிதமென்  
றெனாபாகனுரைத்ததுற்றோ முத்தமனுவனுதவியெல்லாங்கண்  
டோம் இனிக்கவருமவைகவர விகந்தோஞ் சோகமிமையவரோ  
டென்றினிராமிருக்குநாளே

(அ)

நேரிசைவெண்பா

தத்துவங்களெல்லாத் தகவலறிவித்து  
முத்திவழிநந்தார்மொய்கழலே அத்திவத்திவ்  
ஆரமுதமாருமிருனிஸத்திஸென்றுரைத்தார்  
தாரமுதலேதுவித்தார்தாம்

(ஈ)

கட்டளைக்கவித்துறை.

திருநாரணனெனுந்தெய்வமுஞ்சித்துமென்று  
பெருநான்மறைமுடிபேசியத்தவமூன்றிவைகேட்  
டொருநாளுணர்ந்தவருயும்வகையுன்றியொன்றுகவார்  
இருநாலெழுத்தினிதயங்களோதியவெண்குணரோ. (௧௦)

எண்சீர்க்கழிநெடிவாசியவிருத்தம்.

காரணமாயிராசியனைத்துங்காக்குங் கருணைமுகில்கமலையு  
டனிலங்குமாமும், நாரணனூர்வடிவானவுயிர்வெல்லநாமென்  
று, நல்லடிமைக்கேற்குமாமும், தாரணிநீர்முதலானமாயைநாலந்  
தனிவானென்றியுருவாந்தன்மைதானும், கூரணிசீர்மதியுடை  
யகுருக்கள்காட்டக்குப்புடனங்கண்டவகைகூறினமே. (௧௧)

நேரிசைவென்பா.

அப்படியின்றவமலன்படியெல்லாம்  
இப்படியெம்முளத்தெழுதினார்—எப்படியும்  
ஏரார்சுருதியொளியாவிருணிகும்  
தாராபதியனையார்தாம். (௧௨)

கட்டளைக்கவித்துறை.

செம்பொற்கழவினைச்செய்யாளமருவரங்கர்  
அன்பர்க்கடியவராயடிருடியநாமுரைத்தோம்  
இன்பத்தொகையெனவெண்ணியமூன்றினெழுத்தடைவை  
ஐம்பத்தொருபொருளாருயிர்க்காக்குமமுதெனவே. (௧௩)

யானறியுஞ்சுடராசிரிந்தேன்மற்றும்யாதுமல்லேன்  
வானமருந்திருமாலடியேன்மற்றொபற்றுமிலேன்  
தானமுதாமவன்றன்சாரணேசரணென்றடைந்தேன்  
மானயிலாவடிமைப்பணிபூண்டமனத்தினினே. (௧௪)

சீலங்கவார்க்கிடுத்தேசிகர்தேசின்பெருமைபினால்  
தூலங்களன்னதுரிதங்கண்மாய்க்கனதுஞ்சறநும்  
கோலங்கழிந்திடக்கூறியகாலங்குறித்தரின்றோம்  
மேலிங்குநாம்பிறவோம்பேலேவண்ணனைமேவுதுமே. (௧௫)

வன்மைபுகந்தவருளாதருமாதவனார்  
உன்மையுணர்ந்தவரோதுவிக்கின்றவுரையழியே



கிண்மைதருந்தெளிவொன்றும் நிணியிருணீங்கியநாம்  
தண்மைகழிந்தனந்தத்துவிகோணுந்தரித்தனமே.

(௧௬)

நாராயணன்பாணுவனுக்குநிலையடியோம்  
சோராதனைத்துமவனுடம்பெண்ணுஞ்சுருதிகளால்  
சீரார்பெருந்தகைத்தேசிகொம்மைத்திருத்துதலால்  
தீர்மயலகற்றுந்திறம்பாததெளிவுற்றனமே.

(௧௭)

ஒன்றேபுகலென்றுணர்ந்தவர்காட்டத்திருவருளால்  
அன்றேயடைக்கலங்கொண்டாம்மத்திகிரித்திருமால்  
இன்றேயிசையிலிணையடிசேர்ப்பரினிபிறவேரம்  
நன்றேவருவதெல்லாநமக்குப்பரமென்றிலழீத.

(௧௮)

எண்ணிக்கழிநெடிலாசிரியவீருத்தம்

சிறுபயனிப்படியாததகவோ ரொம்மைச்சேர்க்கவடைக்கலங்  
கெண்டதிருமாறானே, மறுபிறவியறுத்தழியாவானில்லைவரும்  
னமேநீமழிதேயிருப்பதென்கொல், உறுவதுனக் குள னி  
ங்குருந்தகாலமொருபிழையும் புகுதாதவுணர்த்தி வேலைப  
றுவதெல்லாமிங்கேநாம் பெற்றுவாழப் பேறடிநையாலெதன்  
யிகழேனீயே.

(௧௯)

கட்டளைக்கவித்துறை.

சாக்கியர்சைனர்கள்சார்வாகர்சாங்கியர்சைவரம்மற்றும்  
தாக்கியநூல்கள்சிதைத்தனிமறையின்கருத்தை  
வாக்கியமுப்பதினல்வகைசெய்துவியாகரித்தோம்  
தேக்கிமனத்துளிதனைத்திணியிருபிங்குடேமினே,

(௨௦)

தள்ளத்துணியினுந்தாய்ப்பாரோங்குந்தனித்தகவால்  
உள்ளத்துறைகின்றவுத்தமன்றன்மையுணர்ந்துரைத்தோம்  
மூள்ளொத்தவாடியர்மூன்னேவரினெங்கண்முக்கியர்பால்  
வெள்ளத்திடையினரிபோல்விழிக்கின்றவிணர்களே

(௨௧)

செய்யேன்மற்றமென்றுதேசிகன்றேவன்கருத்துரைத்த  
மெய்யேயரும்பொருள்குடியவெண்மதிதூயியாம்  
பொய்யேபகைப்புலனையிரண்டொன்றும்பொருங்கருவி  
கையேறுசுக்கரக்காவலன்காவலடைந்தவர்க்கே.

(௨௨)

ஆசிரியச்சந்தம் விருத்தம்.

அந்தமிலாதிதேவனழிசெய்தடைந்தவலையேலையோதமடையச், செந்தமிழ்தூல்வகுத்தசிதாமாணிச்சர்சிறுகைச்சிறுங்கைமறைபோல்,, சந்தமெலாமுறைப்பதினவென்றுதங்க ளியத்தடக்கியடையும், பந்தமெலாமுத்தினருடந்துகந்த பரவும்பொருள்களிலையே.

இப்பாகரத்தில் பிற்பாதிவேறுபாடம்.

“ சந்தமெலாமுறைப்பவை யென்று தங்களிதயத் தடக்கியடியோம், பந்தமெலாமுறைக்க வருடந்துகந்த பரவும் பொருள்க ளிலையே. (2௩)

கட்டளைக்கலித்துறை.

முக்குணமாயைநின்றுவெட்டிநீழ்வருமுவகையும்  
இக்குணமின்றியிலங்கியகாலசகழியினமும்  
நற்குணமொன்றுடைநாகமுநாராயணனுடம்பாய்ச  
சிறகுணமற்றவைபென்றுரைத்தாரொங்கடேசிககோ (௨௪)

நேரிசைவெண்பா.

எனதென்பதுமியானென்பதுமன்றித்  
தனதென்றுதன்னையுங்காணா—துனதென்று  
மாதவத்தான்மாதவறகேவன்பரமாய்மாயப்பதனிற்  
கைதவத்தான்கைவளரான்காண். (௨௫)

கட்டளைக்கலித்துறை.

பல்வினைவன்கையிற்றற்பந்தமுற்றுழல்கின்றனரும்  
நல்வினைமூட்டியநாரணனார்பதம்பெற்றவரும்  
தொல்வினையென்றுமில்லாச்சேரதிவானவருஞ்சுருதிச்  
சொல்வினையோர்ந்தவர் சீவரொன்றோதசசிற்றந்தனரே. (௨௬)

நேரிசைவெண்பா.

ஆரணங்கெல்லாமடிமுடிமேனின்ற  
காரணமாயென்றற்கலங்காதான்—நாரணனே,  
நம்மேல்வினைகடியுநல்வழியிற்றுனின்ற  
தன்மேனிதந்தருளுந்தான். (௨௭)

கட்டளைக்கலித்துறை.

குடன்மிசையொன்றியுங்கடியுமின்றகொடுத்துயரும்  
உடன்மிசைதோன்றுமுயிருமுயிர்க்குாராமிறையும்

## தேசிகப்ரபந்தம்

கடன் மிசைகண்டவைதானத்திரளவைபோர்த்தபொன்னூல்  
மடன் மிசைவார்த்தையதன்பொருளென்னவகுத்தனமே. (௨௮)

தத்துவந்தன்னிலிவிரித்திடத்தோன்றுமிரண்டுதன்னில்  
பத்நிவிலகியபாண்டவர்வீசுறும்பாசமுறார்  
எத்திசையுந்தொழுதேத்தியிந்தியொட்டிசையால்  
சத்தருணாத்தசுளமறிந்தவதூயவரே. (௨௯)

வினைத்திரண்மாற்றியவெய்தந்தநல்வாசாத்தால்  
அனைத்துமறிந்ததினும்பாயனுமெனவடைந்தோம்  
மனத்தினிலிருந்துமருத்தமுதாயமாதவனார்  
வினைத்தன்மனத்திலரிதாயிரிற்றனநின்சமுலே. (௩௦)

நேரிசை வெண்பா.

நதுருளாநான்குநிலைமருமருபுநிறுள்ளே  
நினைநிறுவமுளாநிந்தெனும்—பொதுமரும  
பொராபிரமூந்திருவுந்திரியாத  
நாமாயனனருளானு. (௩௧)

ஆசிரியவகுத்தப.

கனன்றநூலிலின்றுவுயிருந்தந்தோநாயிராபுள்ளொளி  
யோடுறைந்தநாதன், தானந்தயின்னுயிரையெனதென்னுமனல்  
லறிவுந்தந்தகலாநலமுந்தந்து, தானந்தநல்வழியாற்றமுந்தவெ  
ன்னைத்தன்மனசகேபரமாகத்தானையெண்ணி, வானந்தமலர  
முயந்தந்தவாறோர்வந்தித்தாமன்னருளால்விரித்திட்டானே.

நேரிசை வெண்பா.

திருமாலடியிளையத்திண்சரலாத்கொண்டு  
திருமாலடியிளையேசேர்வார்—ஒருமால்  
அருளாருளாதவாரோர்கள்வாழ்சரி  
யருளானமகவளித்தாமாய்ந்து. (௩௨)

கட்டளைக்கவித்துறை

சேர்க்குந்திருமக்சேர்த்தியின்மன்னுதல்சீர்ப்பெரிமொன்  
சீர்க்குங்குணங்களிலக்காமவடிவினையடிவையர்  
பார்க்குஞ்சரணத்திதழ்ந்துதன்விலைநாம்  
தேற்குமவற்றினுளெல்லவங்கோழமெ. (௨௩)

திருமாலடி யிணைசோர்ந்துகிழ்த்தவடிமைபெறத்  
திருநாரணன்சரணடிண்சரணாகத்துணிந்தடைவோர்  
ஒருநாளுரைக்கவுயிரதருமநதிரமோகியநாம  
வருநாளபழுதறறுவாழும்வகையதினமன்னுவமே

(ந.இ)

நேரிசை வெண்பா

மறறொருபற்பின்னிலவந்தடைந்தாராகெல்லாம்  
குறறமலிபாதகோவலனா—மறமும  
வனைவிடுததுவிண்ணவரோடொளரவிநாநின்றர்  
நினைவுடைத்தாயநீமனமேநிலநுண்ணி

(ந.க)

கட்டலோக கவித்துறை

எல்லாந்தருமமுமென்னையிகழ்த்திடத்தாநிகழா  
எல்லாநதனதெனவெல்லாமுகநதருநகபிறுந  
கலலாமகககளிறுத்தவினைதநிரனமாய்பென்னென்ற  
சொல்லாவினியொருகாமசோடியாததுணிபுமனமே

(ந.உ)

வினைத்திறண்மாற்றியவேதியர்தந்தருளவாசகத்தால  
அனைத்துமறிநதபினுமபயனுமெனவடைநதோம  
மனதகிலிருநதுமருநதமுதாசியமாதவனார்  
நினைத்தனமனததிலரிதாசுகிறினறநள்ளகழலே

(ந.அ)

சந்த விருத்தம்

எட்டிலாறிமண்டிலொன்றிலதுகுமாறியமபுவார  
விட்டவாறுபறறுமாறுவீடுகண்டுமேவுவார  
சுட்டரானதேசுயாநததேசுகாகருயாநதுமேல்  
எட்டுமுன்னுமூடறுத்ததெநதைமாலிறககமே

(ந.க)

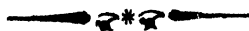
அமிர்தரஞ்சனி-முறறுமறு

மாயரவாதபுஜங்கபங்கருடாயநம

தேசிகன்திருவடிகளேசரணம

# இ ர ண் ட ர வ து

## அத்காரசங்கிரஹம்,



எண்சீர்க்கழிநெழிவாசிரியவிருத்தம்

\*பொய்கைமுனிபூதத்தார்பேயாழ்வார் தன்பொருநல்வருங்குரு  
கேசன்விட்டுசித்தன் துய்யகுலசேகரனம்பாணநாதன் றெண்டர  
டிப்பொடிமருசைவந்தசேரதி வையமெலாமறைவிளங்கவாள்வே  
லேந்துமங்கையர்கோனென்றிவர்கண்மகிழ்ந்துபாடும், செய்தமி  
ழ்மாலேகணுந்தெளியவோதித் தெளியாதமறைநிலங்க டெனிகின்  
றேமே (க)

யின்பத்திவிறைஞ்சுதலிசைசையும்போற்றி விகழாதபல்லுறுவி  
விராகமாற்றில்தன்பற்றில்வினைவிலக்கிற்றகவோக்கத்திற்றத்துவ  
தத்தையுணர்த்துதலிற்றன்மையாக்கில் அன்பர்க்கேயவதரிக்குமா  
யனிற்கவருமறைகடமிழ்செய்தான்றாளேகொண்டு துன்பற்றமது  
ரகவிதோன்றக்காட்டுந்தொல்வழியேநல்வழிகடுனிவார்கட்கே (

என்னுயிர்தந்தளித்தவரைச்சரணம்புக்கி யானடைவேயவர்கு  
வக்கணிறைவணங்கிப் பின்னருளாற்பெரும்பூதுர்வந்த வள்ளல்  
பெரியநம்பியாளவந்தார்மணக்கானம் நன்னெய்யையவர்க் குறை  
த்தவ்யயக்கொண்டார் நாதமுனிசடகோபன்சேனைநாதன் இன்ன  
முதத்திருமகனென்றிவரைமுன்னிட்டெம்பெருமான்றிருவடிகள  
டைகின்றேனே (ங)

கட்டளைக்கவித்துறை

ஆரணதால்வழிசெசுவ்வையழித்திடுமைதுகர்க்கோர்  
வாரணமாயவர்வாதக்கதலிகண்மாய்த்தபிரான்  
ஏரணிகீர்த்தியிராமா துஜமுனி இன்னுறைசேர்  
சிரணிகிந்தையினோஞ்சிந்தியோமினித்தீவியே (ச)

நீளவந்தின்றுவிதிவகையாநினைவொன்றியநாம்  
மீளவந்தின்னும்வினையுடம்பொன்றிவிழுந்துழலா  
தாளவந்தாளெவன்றருடந்தும்விளங்கியசீர்  
ஆளவந்தாரடியோம்படியோமினியல்வழக்கே (டு)

காளம்வலம்புரியென்னநற்காதலடியவர்க்குத்  
தாளம்வழங்கித்தமிழ்மறையின்னிசைத்தவள்ளல்  
மூளுந்தவநெறிமூட்டியநாதமுனிகமுளே  
நாளுந்தொழுதெழுமேவோநமக்காரநிகர்நானிலத்தே.

(௬)

ஆளுமடைக்கலமென்றெம்மையம்புயத்தாள்கணவன்  
தாளினேசேர்ந்தெமக்கும்மவைதந்ததகவுடையார்  
மூளுமிருட்கள்வினமுயன்றோகியமூன்றினுள்ளம்  
நாளுமுக்கவிங்கேநமக்கோர்வினுவாய்க்கின்றதே,

(௭)

(இதுமுதல் அந்தாதிதொடை)

\* திருவுடன்வந்தசெழுமணிபோற்றிருமாவிதயம்  
மருவிடமென்னமலாடிசூடும்வகைபெறுநாம்  
சுருவுடன்வந்தகடுவினையாற்றில்விழுந்தொழுகா  
தருவுடனேந்தறிவாரருள்செய்யவமைந்தனரே.

(௮)

அமையாவிவையென்னுமாசையினுறுமூன்றுலகில்  
சுமையானகளுழுவந்தாலுந்தொகையிவையென்  
றிமையாவிமையவோத்தியவெட்டிரண்டெண்ணியநம்  
சுமையாசியர்சதர்க்குந்தனிநிலைத்தனரே,

(௯)

நிலைத்ததாரகனாய்ரியமிககுமிறைவனுமாய்  
அலைதொன்றிவகையெல்லாந்தனதெனுமெந்தையுமாய்த்  
தூலையொன்றிலையெனநின்றதுழாய்முடியாநுடம்பாய்  
விலையின்றிநாமடியோமென்றுவேதியர்மெய்ப்பெருளே,

(10)

பொருளொன்றெனநின்றபூமகனாதனவனடிசேர்ந்  
தருளொன்றுமன்பவன்கொளுபாயமமைந்தபயன்  
மருளொன்றிவவினைவல்லிலங்கென்றிவையைந்தறிவார்  
இருளொன்றிலாவகையென்மனத்தேறவியம்பினரே,

(11)

தேறவியம்பினர்சித்துமசித்துமிறையுமென  
வேறுபடும்வியன்றத்துவமூன்றுமவினையுடம்பில்  
கூறுபடுங்கொடுமோகமுந்தானிறையாங்குறிப்பும்  
மாரநினைந்தருளான்மறைதூறந்தவாகியரே.

(12)

வாதியர்மன்னுந்தருக்கச்செருக்கின்மறைகுழையச்  
சாதுசநங்கடங்கடெங்கத்தனித்தனியே

தேசிகப்பரபத்தம்.

ஆகியெனுவகையாயணதேசிகர்சாற்றினர்நம்  
பொதமருந்திருமாதுடனின்றபுராணனையே, (மிக)

நின்றபுராணனடியினையேந்துகெடும்பயனும்  
பொன்றதலேநிலையென்றிடப்பொற்கும்பவக்கடலும்  
நன்றிதுநீயதிதன்னுநவின்றவநல்லருளால்  
வென்றுபுலன்கனைவீரிடவேண்டும்பெரும்பயனே. (மிக)

வேண்டும்பேரும்பயன்விடென்றறிந்துவிதிவகையால்  
நீண்டும்துறுகியுநிறகுநிலைகளுக்கேற்குமன்பர்  
மூண்டொன்றின்மூலவினைமாற்றுதலின்முகுந்தனடி  
பூண்டன்றிமதறோர்புகலொன்றிலையென்றின்றனரோ. (மிக)

நின்றநிலைக்குநரிற்குங்கருபமூநேர்மதியால்  
நன்றெனநாடியருளமுநல்குமுட்கண்னுடையார்  
ஒன்றியபத்திபுமொன்றுமிலாவினாவாக்கருளாரு  
அன்றுபயன்றருமாறுமறிந்தவரந்தனரோ (மிக)

அந்தணரந்தியொல்லையினின்றவனைத்தால்கும்  
நொந்தவயோமுதலாசுறுடங்கியனன்னியராய்  
வந்தடைபுமவகைவண்டகவேந்திவருந்தியநம்  
அந்தமிலாதுயையன்பரறிந்தறிவித்தனரோ. (மிக)

அறிவித்தனரன்பாயம்பறையுமுபாயமெல்லாம்  
துறவித்துணியிற்றுணையாம்பரணவரிக்கும்வகை  
உறவித்தணியேன்றியொத்தாரொனின்றவுமபனாநாம்  
பிறவித்துயாசெருவீரொன்றிருக்கும்பிழையறவே. (மிக)

அறவேபயமென்றடைக்கலம்வைத்தனரன்னுநம்மைப்  
பெறவேகருதிப்பெருந்தகவுற்றபிரானடிகழி  
உறவேயிவறுயிர்காககின்றுவொருயிருண்மையை  
மறவேலெனநம்மறைமூடிசூடியமன்னவரோ. (மிக)

மன்னவரின்னவரவாறோரிறையெனவாழ்கருத்தோர்  
அன்னவாவேளவிபனைத்துமுடித்தனரன்புடையார்  
கென்னவரந்தவென்றுநம்மத்திவிதித்திருமால்  
முன்னம்வருந்தியடைக்கலங்கொண்டநம்முக்கியரோ. (உ.அ)

முக்கியமந்திரங்காட்டியமூன்றிலையுடையார்  
தக்கவையன்றித்தகாதவையொன்றுந்தமக்கிசையார்  
இக்கருமங்கொளமக்குளவென்னுமிலக்கணத்தால்  
மிக்கவுணர்த்தியர்மேதினிமேவியவிண்ணவரோ (௨௬)

விண்ணவர்வேண்டிவிலக்கின்றிமேவுமடியெல்லாம்  
மண்ணுலகத்தின்மகிழ்ந்தடைகின்றனர்வண்டுவரைக்  
கண்ணனடைக்கலங்கொள்ளக்கடன்கள்சுற்றியநம்  
பண்ணமருந்தமிழ்வேதமறிந்தபகவர்களே, (௨௭)

வேதமறிந்துபகனர்விபக்கவிளங்கியசீர்  
நாதன்வகுத்தவகைபெருநாமவனலலடியார்க்  
காதரபிக்கவடிமைச்சைந்தழியாமறைநூல்  
நிதிநுத்திலைகுலையாவகைநின்றனமே. (௨௮)

நின்றனமன்புடைவனோர்நிலையினிலமளந்தான்  
நன்றிதுபுகிதென்றுநடத்தியநான்மறைபால்  
ஞன்றாமக்கிரவாதலிம்மதியின்னிலவே  
அன்றியடிககடியாரிநுமர்க்கவடியுளதே (௨௯)

உளதானவல்வினைக்குள்ளம்வெருவியுலகளந்த  
வளந்தாமரையினைவனசரஞ்சுவரித்தவர்தாம்  
களைதானெனவெழுககன்மதுறப்பர்துறந்திணும்  
இளைநாலிலைசெகவெங்கன்பிரானருடடேனெழுமே, (௩௦)

தேனார்கமலத்திருமகனாதன்றிசுழ்ந்துறையும்  
வாளுகிகந்தவரவையத்கிருபபிடமவன்றருமக்  
நாளுமியமுங்கவகையுங்காவிரியுநகடலும்  
நாளுநகரமுநாகமுநகடியநன்னிலவே, (௩௧)

நன்னிலமாமதுறப்பகலாமதுறன்னிமித்தம்  
என்னலுமாமதியாதாமரங்கரடியவர்க்கு  
மின்னிலைமேனிவிடும்பயணத்துவிலக்கிலதோர்  
நன்னிலையாநடுநாடிவழிக்குநடைபெறவே, (௩௨)

நடைபெறங்கிப்பகலொளிராளுத்தராயனமாண்  
தடைவருகாற்றிவின்பதிமின்வருணன்



குடையுடைவானவர்கோமான்பிரசாபதியென்றிவரால்  
இடையிடைபோகக்கொய்தியெழிற்தகுமேறுவரே, (௨௮)

ஏறிபெழிற்பதமெல்லாவுயிர்க்குமிதமுகக்கும்  
நாறுதுழாய்முடிநாதனைநண்ணியடிமையினம்  
கூறுகவர்த்துருக்கள்குரைகழற்கீழ்  
மாறுதவின்றிமகிழ்ந்தெழும்போகத்துமன்னுவமெ, (௨௯)

\* மன்னுமனைத்துறவாய்மருண்மாற்றருளாழியுமாய்த்  
தன்னினைவாலனைத்துந்தரித்தோங்குந்தனியிறையாய்  
இன்னமுதத்தமுதாவிசங்குந்திருகாரணனே  
மன்னியவன்சரண்மற்றோர்பற்றின்றிவரிப்பவர்க்கே, (௩௦)

லரிக்கின்றநன்பரன்பாடவையொன்னுமறையதனில்  
விரிக்கின்றதுங்குரியொன்றால்வினையபாபாதலினும்  
உரைக்கின்றநன்னெறியோரும்படிகளிலோர்ந்தலகம்  
தரிக்கின்றதாரகனூர்தகவாற்றரிக்கின்றனமே, (௩௧)

தகவாற்றரிக்கின்றதன்னடியார்களைத்தன்றிறத்தில்  
மிகவாதாஞ்செய்யுமெய்யருள்வித்தகன்மெய்யுரையின்  
அகவாயறிந்தனராரணநீதிநெறிகுலைதல்  
உகவாரொனவெங்கடேசிகருண்மையுரைத்தனரே, (௩௨)

உண்மையுரைக்குமறைகளிலோங்கியவுத்தமனார்  
வண்மையளப்பரிதாதலின்வந்துகழல்பணிவார்  
தண்மைகிடந்திடத்தாமனவென்னவியப்பிலதாம்  
உண்மையுரைத்தனரோரந்தவிரவுயர்ந்தனரே, (௩௩)

உயர்ந்தநங்காவன்ல்லார்க்குரிமைதூந்துயிராய்  
மயர்த்தமைதீர்த்துமற்றோர்வழியின்றியடைக்கலமாய்ப்  
பயந்தவன்நாரணன்பாதங்கள்சேர்த்தபழவடியார்  
நயந்தகுற்றேவலெல்லாநாடுகன்மனுலோகினமே, (௩௪)

ஓதுமிரண்டையிசைந்தருளாறுதவுத்திருமால்  
பாதமிரண்டொருனெனப்பற்றிநம்பங்கயத்தாள்  
நாதனைநண்ணிநலந்திகழ்நாட்டிலடிமையெல்லாம்  
கோதினுணர்ந்தியுடன் கொள்ளுமாறுகுறித்தனமே, (௩௫)

குறிப்புடன்மேவுந்தருமங்களின்மீயக்கோவலனார்  
வெறித்துளவக்கழல்மெய்யரணென்றுவிரைந்தடைந்து  
பிறித்துவினைத்திரள்பின்றொடராவகையப்பெரியோர்  
மறிப்புடைமன்னருள்வாசகத்தான்மருளம்மனமே. (௩௬)

மருளற்றதேசிகர்வானுகப்பாவிந்தவையமெல்லாம்  
இருளற்றிறைவனிணையடிபூண்டிவெண்ணுதலால்  
தெருளுற்றசெந்தொழிற்செல்வம்மெருகிச்சிறந்தவர்பால்  
அருளுற்றசிந்தையினுலழியாவிளக்கேமறினோ. (௩௭)

ஏற்றிமனத்தெழின்னானவிளக்கையிருனைத்தும்  
மாட்சினவர்க்கொருகைமமாமுமாயனுங்காண்கிலான்  
போற்றிபுகப்பதும்புத்தியிடுகொள்வதும்பொங்குபுகழ்ச்  
சாற்றிவளர்ப்பதுஞ்சுற்றலலவோமுன்னம்பெற்றதற்கே. (௩௮)

முன்பெற்றனானமுமோசுந்துறங்கலுமன்றுரையில்  
தன்பரமதன்மையுந்தாழ்ந்தவர்க்கியுந்தனித்தகவும்  
மன்பற்றிநிறைவகையுணாகடுன்றமறையவாபால்  
சூனபதவிரியன்பயன்சீரழிவோர்க்கிவைசெப்பினமே. (௩௯)

\* செப்பச்செவிகாதுகென்னத்திகமுஞ்செழுங்குணத்துத்  
தப்பற்றவருகுத்காமேயுகருதுகருதகவால  
ஒப்பற்றநான்மறையுள்ளகருத்திலுரைத்துரைத்த  
முப்பத்திரண்டிவைமுத்தமிழ்சேர்ந்தமொழித்திருவே. (௪௦)

எண்ணிக்கழிநெடியலரிரியவருத்தம்

\* புருடன்மலரிவரமாகப்பொன்றமுலப் பிரகிருதிமறுவாகமா  
ன்றனடாகத், தெருண்மருள்வான்மறைவாகவாங்காரங்கன் சார்  
ங்கஞ்சங்காகமனநுகிரியாக, இருடிகங்குரிநாந்துஞ்சாங்களாக  
விருபூதமாலேவனமாலையாக, கருடனுருவாமறையின்பொருளா  
ங்கண்ணன்கரிமீடுமெனின்றனைத்துங்காககின்றனே. (௪௧)

\* ஆராதவருளமுதம்பொதுக்கோயிலம்புயத்தோனயோத்தி  
மன்வர்க்களித்தகோயில், தோமகனிவீரன்றொழுதகோயிற்று  
ணையானயிடணற்குத்துணையாககோயில், சேராதபயனெல்லாஞ்  
சேர்க்குங்கோயில் செழுமறையின்முதலெழுத்துச் சேர்ந்தகோ  
யில், தீராதவினையனைத்துநீர்க்குங்கோயில்திருவாங்கமெனத்தி  
கழுங்கேடியிருனே. (௪௨)

\* கண்ணனடியினை யெமக்குக்காட்டும்வெற்புக் கடுவினையிருவி  
னையுங்கடியும்வெற்புத், திண்ணமிதுவிடென்னத் திகழும்வெற்பு  
த்தெளிந்தபெருந்தீர்த்தங்கள்செறிந்தவெற்புப், புண்ணியத்தின்  
புகலிதென்னப்புகழுமவெற்பும் பொன்னுலகிறபோகமெலாம் பு  
ணர்க்கும்வெற்பு, விண்ணவருமண்ணவரும்விரும்பும்வெற்பு வே  
ங்கடவெற்பென விளங்குமவேதவேற்பே. (ச ௩)

அறுநீர்க்குநிறெடி லாசிரியவிருத்தம்.

\* உத்தமநூர்த்தலமமைத்ததொருபுறமு வுயர்த்தகணையால்  
அத்திறவாககன்முடிபத்துமொருசொத்தென்புநீர்த்தநிலோன்  
மத்துஅயிகுபத்தயாமொயத்தவெனையவைத்ததுஊ மத்தலிட  
மாம், அத்திகிரிபத்தாவினைதொத்தறவதுசகுமணியத்திகிரியே.

எழுநீர்க்குநிறெடி லாசிரியவிருத்தம்.

எட்டுமாரூர்த்ததெண்ணெண்ணடிக்கொட்டிற்றையென்பிரகந  
தி, எட்டுமாவரை, என்றவெண் குணகேதானெட்டெ றுநீர்மன்கு  
ணமதியோர்க, எட்டுமாமலொண்சித்திபண்பத்தியெட்டியோ  
காங்கமென்செல்லம், எட்டுமா குணமெட்டெட்டெ னுமகலையெட்  
ட்டிராதமேலனவுமொட்டினவே. (ச ௪)

எண்பொகாநிறெடி லாசிரியவிருத்தம்

ஒண்டொடியாடிருமா ளுந்தாஊமாபொருநினைவால் என்றவு  
ரெல்லாமாய், வண்டுவரைநகர்வாழவசுதேவர்த்தாய் மன்னவர்க்  
குத்தேர்ப்பாகவாகுமின்ற, தண்டினவமலர்மார்பன்ருனேசொன்  
னதனிததருமந்தானெமக்காய்த்தன்னையென்னும், கண்டிகபித்த  
டிருடவிலககாய்மின்ற கண்புதையல விரையாட்டைக கழிந்நின்  
ருனே, (ச ௫)

முண்டாலுமயியதனின்முயலவேண்டாருன்னமநிலாசைதனை  
விடுகதின்மை, வேண்டாதுசண்ணெருநிவேரோர்குட்டுவினைடி  
வயனத்திரம்போல்வெள்கிறிற்கும், நீண்டாகுநிறைமதியோகெ  
றியிற்குடாநின்றனிமைத்துணையாகவென்றன்பாதம், பூண்டாலு  
ன்பிழைகளெல்லாம்பொறுப்பெனென்றபுண்ணியஞர் புரமுனைந  
துப்புநறவோமே. (ச ௬)

● 2. 4. 5.

தன் னினை வில் விலக நின்று, தன்னை நண்ணார் நினைவனைத் துத்தா  
ன் னினைத் தும் விலக துநாதன், யன் னினை வையிப்பவத்தின் னுமாற்  
றியினை யடிபிழைடைககல மென நென்னை வைத்து, முன் னினை வா  
லயான் முயனற னினை யாலவநத முனிவயர்நது முக்திகாமுள்ளே  
தோன்றி, நன் னினைவா னுயிசையங்கால மினரோநானோயோ வென்  
று ரசைசெய்கின் றனே. (சுசு)

(சுரு)

ஆசிரிய வண்ண விருத்தம்.

எண்சீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

மறையுரைக்கும்பொருளெல்லாமெய்யென்றோர்வார் மன்னிய  
புதிபுடையார்வன்குணத்தில், குறையுரைக்கரினெவ்வார் கு

ருக்கடம்பாற் கோதற்றமனம்பெற்றார் கொள்வார்நன்மை, சிறை  
வளர்க்குஞ்சிலமாந்தர்சங்கேததாற்சினையாதிண்மதியோர்தெரிந்  
ததோர்வார், பொறைநிலத்தின்மிகும்புனிதர்காட்டுமெங்கள்பொ  
ன்றாதன்னெறியிற்புகதுவாரோ. (௫௨)

கட்டளைக்கவித்துறை.

இதுவழியின்னமுதென்றவர்புலன்வேறிடுவார்  
இதுவழியாமலவென்றறிவாரொங்கடேசிககோ  
இதுவழியெய்துகவென்றுகப்பாலென்பிழைபொறுப்பார்  
இதுவழியாமறையோரருளால்யாமிசைந்தனமே. (௫௩)

\* எட்டிமிரண்மெறியாதவெம்மையிவையறிவித்  
தெட்டவொண்ணாதவிடந்தருமெங்கள்மாதவனார்  
முட்டவினைத்திரணமாளமுயன்றிடுமஞ்சலென்றார்  
கடடெழில்வாசகத்தாறகலங்காநிலைபெற்றனமே. (௫௪)

\* வாணுளமர்ந்தவருக்கும்வருந்தவருநிலைகள்  
தூணுளையுக்குந்தரமிறுதருமக்குளதே  
கூணுளபெருகுகளாற்குற்றமெண்ணியிசுழந்திடினும்  
தேனுளபாதமலங்கிருமாலுக்குததிததிக்குமே. (௫௫)

\* வெள்ளைப்பரிமுகர்தேசிகராய்விசுரகாலடியோம்  
உள்ளத்தெழுதியகோலையிட்டுடனமயாபிதற்கென்  
கொள்ளத்தணியினையகோதென்றிசுழிணங்கூர்மதியர்  
எள்ளத்தனையுகவாதிசுழாதெனெழின்மதியே. (௫௬)

—————(\*)—————

தேதிகன்திருவடிகளேசரணம்.

—————

அதிகாரசங்கிரஹம்-முற்றிற்று.

ஆட்பரபந்தம் - ௨ - க்கு-பாசரம் - ௬௫

—————(\*)—————

மூ ன் று வ து.

## அமிர்தாஸ் வாதிநி.

கட்டளைக்கவித்துறை.

4 மூலத்திலேயேன வொன்றிரண்டானமொழியிரண்டும்  
மேலொன்றிலேயேனநின்ற வசிக்கின்றன்னுமாயும்  
காலகாழிவதன்முன்னங் கருட துறக்கண்டிடவெ  
ஞால்மடிகமுந் தேசிகர்தா நமமைவைத்தனோ. (ச)

எண்சீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

காரணமுங்காவலனுமாகி யென்றுங்கமலையுடன்பிரிபாதநா  
தனுன, நாரணனுக்கடியேனுனடிமைஞ்ஞண்டநலலடியார்க்கல்லான்  
மற்றொருவர்க்குலலேன், ஆரணங்கள் கொண்டகழம்புறமுங்கண்  
டா லறிவாகியறிவதுமாயதுநான்கன்றிச், சீரணிநதகடர்போலத்  
திசமுநதுவின்மேன்சிலைவிசயன்றேரனையசசிறுவேதத்தே. (உ)

கட்டளைக்கவித்துறை.

யானெனதென்பதொன்றில்லை யென்செய்வதனையல்லால்  
ஆனதறிநதிருந்தன்னடியாக் கென்னையாட்படுத்த  
தானென்னையுலகிநடத்துவின்னுன் நன்னருள்வழியே  
நானுன்னையுடையெனென்னு நந்திருநாரணனே. (க.)

யாதாமிவையனைத்தும்படைத்தேந்து மிறைவனுமாய்க்  
கோதாங்குணங்களுடன் குறுகாதகுணத்தனுமாகி  
மாதாபிதாவெனுமன்னுறவாய்க் கதியென்னின்றான்  
போதாதிருவுடன் பொன்னருள் பூத்ததும்புண்ணியனே. (ச)

எண்சீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்,

இருவிலங்குழித்திடராமுடலந்தன்னிலிலங்குகொடியின  
லெம்மைவாங்கி, ஒருவிலங்குகெறியிலலாவழியான்மன்னுமுபர்  
வானிலேற்றியுயிர்விலையுந்தந்து, பெருவிலங்காமருடன் ஹற்றின  
டிக் கீழ்ப்பிரியாதவகையுணப்பினைத்துத்தன்னார், உருவிலங்குமி  
சைபிக்குமும்புர்போகமுக்கந்தருந்திருமாலையுக்கந்தேநாமே. (.)

உறவையிசைந்திறையிலலாவொருவர்க்கென்று மொண்காட  
ராரோமொழுத்திலோங்கிநின்றோம், திறவறமுந்தாய்மதியுந்தயூர  
ந்தீர்ப்புந் துய்யவர்க்கானமையுமிரண்டிலுற்றோம், அறமுயலு  
மனைத் திறவாயனைத்துமேந்து மம்புயத்தாள் கணவனை நாமமுடிபு  
பெற்றோர் பிறவியறுத்தகடிஞடியடிமையெல்லாம் பிரியாதவமாரு  
டன்பெற்றோராமே, (௩)

கருமமென ஞானமென வதனா மண்ட வுயிர்கவருங் காதலெ  
னக்காணிலோங்கும், அருமறையாறறநிலையிலேநாளெல்லாமடி  
யேனையலையாதவண்ணமெண்ணித், தருமமுடையாருரைக்கயாடா  
றிந்து தனக்கென்னுவடிமைக்காம வாழ்ச்சிவேண்டித், திருமக  
ளோடொருகாலுமபிரியாதநாதன் ிழலேசேதுவெனசசேர்  
க்கின்றேனே. (௪)

வினை விதித்துவியன்ருணத்தாலெம்மையாக்கிவெருவுரைநே  
ட்டனவகேட்க விளாம்பினோரும், தனையனைத்துமடைந்திடத்தான  
டைந்துவின்றவனடி நமாதுடனிறையுந்தனியாநாதன், நினைவழிக  
குமபிழிக்குவிலக்காய்நிறகுநிகரில்லா நெடும்குணங்கணிலைபெறு  
த்தன், கனைமுற்குமடைக்கலமாக்காட்சிதந்து காரணஞந்தன்கா  
வலகவர்பின்றானே. (௫)

\* என்னதியான்செய்கின்றேனென்னுதாருக் கின்னடிமைதந்  
தளிப்பாணிமையோர்வாழும், பொன்னுலகிறுதுவுடனேயமர்ந்த  
நாதன்புனலாரும்பொழிலாககந்திகழ மன்னித், தன்னகலமா லா  
ததகவாலோயகுந் தகவுடனேதன்கருமந்தாளேயெண்ணி, என்  
னைநயவடைக்கலங் கொண்டஞ்சுறந் தென்னமுலாநிழலாநவளி  
க்கின்றனே. (௬)

ஒண்டொடியாரு மகளுந்தாணுமாகியொரு நினைவாளேன்றவு  
யிலொல்லாமுய்ய, வண்டிவரைநகர்வாழவசுதேவர்க்காய் மன்னவ  
ர்க்குத்தோப்பாகனுகிவின்ற, தண்ணொவமலாபார்ப்பன்றானே சொ  
ன்னதளித்தருமந்தாளெமக்காய்த்தன்னை யெனனும், கண்டுகளித்  
தடிஞுடவிலககாய்வின்ற கண்புதையிலவியாட்டடைக் கழிக்கின்  
ருனே. (௭)

அமிர்தாஸ்வாதிநி.

கட்டளைக்கவித்துறை.

துய்யமனத்தர் துறையணுகாத துணையிலியென்  
ஐய்யமறுத் துனதாணைகடத்த லகற்பினைநீ  
கையமர்ச்சக்கரக்காவல காக்குந்திருவருளால்  
வையமளந்தவடிக்கீ முடைக்கலம்வைத்தருளே. (யக)

எண்சீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

அறியாதவிடைச்சியரு மறியும்வண்ண மம்புயத்தாளுடனந்  
நாளவதரித்த, குறையாதுமில்லாதகோவிர்தாரின்ருகாகமுந் தீழ  
டைக்கலமாங்குறிப்புத்தந்தாய், வெறியாருநிலர்மகனும்நீயும் வி  
ண்ணில்விண்ணவர்களடிசூடவிருக்குமேன்மை, குறையாதவினை  
யாபுநிபடிமைகொளளாகதுகவொருநன்னாவி குறித்திடாயே. ( )

தக்துவமுஞ்சாதனமும் பயனுங்காட்டுந் தாரமுதலிருநான்  
ருந்தன்கருத்தால, முத்திவழிநாழயலும்வகையேகாண முகுந்த  
விசைநருள்செய்தவைந்தாலேந்தும், பத்திதனிற்படிவில்லார்ப  
ரஞ்சமத்தப்பார்த்தகன்றேர்முன்னேகான்றமுநின்றஉத்தமனருத்  
தமநலனுரைநாலெட்டு முணர்ந்தவந்தா முகந்தெம்மையுணர்வித்  
தாரே. (யங )

கட்டளைக்கவித்துறை.

பாரமும்புழுவரும்பைம்பொருள்வாய்த்திடும்பத்தர்களாய்  
இரகசென்றவர்க்கிவையிந்தா லறமுளதென்றியம்பார்  
கரக்குங்கருத்துடைத்தேசிகர் கனநெனநம்மையெண்ணிச்  
சுரங்குஞ்சுரபிகன்போம சொரிகின்றனர்சொல்லமுதே. (யச)

சோகந்தவிற்குஞ்சுருதிப்பொருளென்றுசொல்லுகின்றேன்  
நாகந்தன்கழுமிராக்கதர்கருந் நமகருஞ்சாரனும்  
ஆகண்டலன்மகனாகிய வாவலிப்பிரியதோர்  
காசம்பிழைத்திடக்கண்ணிவேசெய்தகாகுத்தனே. (யரு)

எண்சீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

முன்னேநேர்  
வாசுநேர்  
வகை  
புலனாகவடைக்கின்றார்க்கு முனக்கடிமை யாகி  
கும், அருக்காதேயனைவர்க்குமனைவராலும்  
பிப்பனிதுதானேதும், இருக்கவமெயி



ன்முனிவர்நினைவினாலுமியையறிவார்செயலுபடென்னிசைவின  
றும், நெருக்காதநீவிதமெனக்கொன்றென்றுநெறியுரைத்தார்  
நிலையுணர்ந்துநிலைபெற்றோமே. (108)

கட்டளைக்கவித்துறை.

பொன்னையிசுழந்துவிருகங்கள் புல்லியபுல்லுகந்தாள்  
மன்னொடுப்பதப்பொன்னலதேமன்னுலகனைத்தும்  
தன்னையடைந்திடத் தானருள்செய்யுந்தனிசசிலையொன்  
பொன்னடிநாமடைந்தோம் புறமாறென்கொல்செய்திடினே, (109)

வேதத்திரளில்விதியுணர்ந்தோர்கள் விரித்துரைத்த  
ஓதற்கதியையுஞானத்தையுந் சுருமங்கலையும்  
சாதிக்கவல்லசரணுகதி தனிநின்றநிலை  
ஒத்ததொடங்குமெழுத்தின்றிற்றத்திலுணர்மின்களே. (110)

எண்ணீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

முவுலகுந்தன்பிழையுத்தானேசாற்ற முனிவர்களுந்தேவ  
ர்களுமுனிந்தவந்நாள், தாவரிதாயெங்கும்போய்த்தளர்நதுவீழ்ந்  
ததனிக்காகந்தானிரந்தவுயிர்வழங்கித், காவலேனியெமக்கெங்குந்  
கடென்றென் ஸிககாணநிலையிலச் சினையன்றிட்டவள்ளல், ஏவ  
பையனிரக்கமிதுக்காற்றென்றோது மெழிலுடையாரினையடிந் கீ  
ழிருப்போநாமே. (111)

கட்டளைக்கவித்துறை

திருத்தம்பெரியவர்சேருந்துறையிற் செழிவிலர்க்கு  
வருத்தக்கழிந்தவழியருளென்ற நம்மன்மகளார்  
கருத்தொன்றவாநிவராகமுரைத்த சநியலிவார்  
பொருத்தந்தெளிந்துரைக்கப் பொய்யிலாமிபெற்றனமே (112)

எண்ணீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

இடம்பெற்றாரெல்லாமென்னுடலாய்நிற்கவிடப் பிறப்பொன்  
றியைவிலல்லாவென்னையன்பால், அடம்பற்றாமவென்னு நிகர்  
தான் யாவனவனுவிசரியும்போதறிவுமாறி, உடம்பிற்றானு  
போகிடக்காரனையுய்யும்வகைநினைந்துயர்ந்தகதியாரென்  
டம்பெற்றென்னுடன்வாழவெடுப்பென்றவெம்மெ (113)  
பெற்றுமருள்செற்றோமே. (114)

கட்டளைக்கவித்துறை

இரண்டினாயாதநம்மேனமுரைத்த வுரையிரண்டின்  
திரண்டபொருள்கடெளிந்தடிஞாடினந்திண்ணிருளால்  
சுருண்டநஞ்ஞானச்சுடரொளிகற்றும்பரப்பதன்முன்  
புரண்டதுநம்வினே போமிடம்பார்த்திணிப்போமளவே. (உஉ)

மலையுங்கொலையுமென்றெண்ணியும் வன்பெரும்புண்டிராகித்  
தலையும்வெளுத்தபின் றுனையழியவிசைகின்றநீர்  
அலையுங்கடல்கொண்டவையமளித்தவன் மெய்யருளே  
நிலையென்றுநாடி நிலைநின்றமொய்ம்மதிநீக்குமினே. (உ௩)

கண்ணன்கழறொழுக் கூப்பியகையின் பெருமைதன்னை  
எண்ணங்கடக்க யமுனைத்துறைவரியப்புதலால்  
திண்ணமிதுவென்றுதேறித்தெறித்தபின்சின்மகியோர்  
பண்ணும்பணிகுகள்பாற்றிப் பழந்தொழில்பற்றினமே, (உ௪)

என்சீர்க்கழிநெடிவாசிரியவிருத்தம்,

பொருதுபுனலாறுகளிம்புவனமெல்லாம்பொன்கழலாளந்த  
வன்றன்றாளால்வந்த, கங்கையெனுநதிபோலக்கடல்சுழிழ்க்ம  
லை பிறந்தவனுந், கடலேபோலச, சங்குகளிலவனேந்துஞ்சங்  
கேபோலத்தாரிலவன்றன்மளவத்தாரோபோல, எங்கள்சுலபதிக  
ளியவமேலாமென்றே யெண்ணியநலவார்த்தைகளு மிசைகின்  
றேமே. (உ௫)

சீர்க்கடலின்யிரையென்னத்தகவான்மிக்கதேசிகனும்திணியி  
ருளாங்குலைநீக்கிப், பாற்கடலோன்றிருவனையாய்நின்று பாசங்  
காணுபவக்கடலைக் கடத்துகின்றான், நீர்க்குமரக்கலமென்னவி  
னாவன்றின்பமெழுந்தழியுங்குமிழியெனவிக்கொழிந்தோம், ஆ  
ர்க்கினிராமென்கடவோ நமக்குமாரொன்கடவாரொன்றடைந்தவர்  
கடகறிவித்தோமே. (உ௬)

\* காசினியில்வரையனைத்துங்காயாவண்ணன் கடைந்தெடுத்த  
தகைளத்துவத்தின் சீர்மைக்கொவ்வா, காசிமுதலாகியகன்னகரி  
யெல்லாங்கா மனியருளாளர்கசுநீக்கொவ்வா, மாசின்மனந்தெ  
ளிமுனிவர் தெலலா மாலுக்கந்தவாசிரியர்வார்த்தைக்கொ  
வ்வாவாசிய<sup>சுரு</sup> புரைத்தோம் வையத்துள்ளீர் வைப்பாகவி  
வைகொரு (உ௭)

## தேசிகப்பரப்தம்.

\* அந்தமிலாப்பேரின்பமறிந்தபேர்க்குமடியோமை யறிவுடையென்றுங்கூத்து, முந்தைவினைநிலைவழியிலொருகாதெம்மை முன்னிலையாந்தேசிகர்தம்முன்னேசேர்த்து, மந்திரமும்ந்திரத்தின்வழியுங்காட்டிவழிப்படுத்திவானேற்றியடிமைகொள்ள, தந்தையெனநின்றதனித்திருமாறொன்றிற் றலையைத்தோஞ்சடகோபானருகிலே.

(உஅ)

தான்றனக்குத்தன்னாலேதோன்றித் தன்னோரொளியனைக்குங்குணத்தாலுந்தன்னைக்கண்டு, தான்றனக்கன்றியாததன்குணத்தைத்தன்குணத்தாற்றுகிறையிற்றுகளேகூட்டி, ஊன்மருத்துப்புலன்மனமானுங்காரங்க ளொருமூலப்பிரகிருதியன்றின்றான் தனக்குத்தான்றனக்கன்றிசைவுத்தநாரணனைநான்மறையான்கண்டேனே,

(உக)

கழியாதகருவினையிற்படிந்தநம்மைக் காலமிதுவென்றொருகாற்காவல்செய்து, பழியாதநல்வினையிற்படிந்தார்தாளிற்பணிவித்துப்பாசுகளடையநீக்கிச், கழியாதசெவ்வழியிறநுணைவரோடேதொலையாதபேரின்பந்தாமேலேற்றி, அழியாதவருளாழிப்பெருமான்செய்யுமந்தமிலாவுதவியெல்லாமளப்பாராரோ.

(உஃ)

\* மின்னருளாங்கதியன்றி மற்றொன்றில்லே நெடுங்காலம்பிழைசெய்தநிலைகழிந்தேன், உன்னருகுகிணிர்தானிலையுகந்தேனுன்சரணேசரனென்னுந்துணிவுபூண்டேன், மன்னருளாய்நின்றநிலையெமக்குத்திராததுவானவர்தம்வாழ்ச்சிதரவரித்தேனுன்னை, இன்னருளாவினியெமக்கோர்பரமேற்றும் லென்றிருமாலடைக்கலங்கொள்ளெனையே

(உ௧)

கட்டளைக்கவித்துறை

பரவும்மமைகளெல்லாம்பதஞ்சேர்ந்தொன்றின்றபிரான் இரவன்றிரவியின்காலத்தழைத்த வெழிற்படையோன் அரவுங்கருடனுமன்புடனேந்து மடியோண்டும் தரவெந்தமக்கருளாற்றளராமனந்தந்தனனே

(உ௨)

பதினான்குசீர்க்கழிநெடிலசிரியசசந்தவிருத்தம்.

\* அலர்ந்தவம்புயத்திருந்து தேனருந்தி யின்னகலல்குலாரசைந்தடைந்தநடைகொளாததனமெனோ, நலந்தவிர்ந்ததலதென்கொனுவின்விறிழந்ததானுவணங்குநாதர்கந்தநா

## ஆமிர்தாஸ்வாதிநி

கென் சலந்தவிரந்துவாதுசெய்துசாடி மூண்டமிண்டகைச் சரு  
விலாொனக்கனைத் துரைத்தவேதிராசர்தம்வலந்தருங்கைநாயுளு  
ரவளைக்கிசைந்த கீர்ததியால் வாரிவாலதாமதென்றுமாசில்வாழி  
வாழியே, (௩௩)

கட்டலோக்கலித்துறை.

சடையன்றிறலவர்கள் பெருஞானக்கடலதனை  
இடையமிழாதுகடககிணு நீதளவென்றறியார  
விடையுடனேழன்றடாந்தவன்மெய்யருள்பெற்றநல்லோர்  
அடையலறிந்துகாக்கல் வடியோமுமறிந்தனமே. (௩௪)

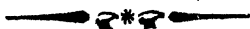
எண்ணீர்க்கழிநெடி.லாசிரியவிருத்தம்,

பறவளருந்தமிழ்மறையின்பயனேகொண்ட பாண்பெருநாள்  
பாடியதோர்பாடல் பத்தில் காவலனுங்கணவனுமாய்க் கலந்து நி  
ன்றகாரணனைக் கருத்துறநான்கண்டபின்பு கோவனுங்கோமா  
னு மானவந்நாள் குரவைபுணர்கோவியர்த கீஞ்ஞயப்பேகொண்டு  
சேவனுடன்பிரியாதபெடைபோற்சோந்துதிவினையோர் தனிமை  
யெல்லாந்நிரந்தோநாமே (௩௫)

ஆகிமறையெனவோங்குமரங்கத்துள்ளேயருளாருங்கடலைக்  
கண்டவனென்பாணன் ஒதியதோரிருநாள் குமிரன்மொன வெர  
ரு பத்துமபயறுகவுணர்ந்துரைத்தோம் நீதியறியாதநிலையறிவார்  
ககெல்லா நிலையிதுவேயென்று நிலைநாடிநின்றோம் வேதியர்தாம  
விரிந்துரைக்கும் வினோவுககெல்லாம் விதையாகுமிதுவென்று வி  
ளம்பிணேமே, (௩௬)

\* காண்பனவுமுறைப்பனவுமற்றென்றின்பிக் கண்ணையே  
கண்டினாத்தகடிய காதல பாண்பெருமாளாருள் செய்தபாடல்ப  
த்தும் பழமறையின்பொருளென்று பரவுகின்றோம் விண்பெரிய  
விரிதிரை நீர்வையத்துள்ளே வேதாந்தவாரியனென் றியம்பரின்  
றோம் நாண்பெரியோமல்லோநா நன்றுந்திது நமக்குரைப்பாரு  
ளொன்று நாடுவேமே. (௩௭)

தேசிகள்திருவடிகளேசரணம்



ஆமிர்தாஸ்வாதிநி - முற்றிற்று,

ஆ. ப்ரபந்தம்-௩-இ-பாகரம்-௧௩ உ,

—\*—

வராஜீசுதர்

ஆண்டுதொடர்ந்து நடைபெறும் நவீன தொழில்நுட்ப  
 கருவிகளைப் பயன்படுத்தி உற்பத்தி செய்யப்படுகின்றன.  
 உயர்ந்த தரத்திலும், விரைவிலும் உற்பத்தி செய்யப்படுகின்றன.

உட்டளேக்கவித்துறை.

களின் மனத்துடன் கண்டுமுயன்று கவினையால்  
தள்ளி ஞானாழிவினற்சுவையைத் தெனநாமுயர்தோர்  
அள்ளிவினும் விழுந்தழியாநிகையாரணநூல்  
வள்ளல்வழங்கிய வான்படியானவழியிதவே, (உ)

எண்சீர்க்கழிகெடிலாசிரியவிருத்தம்.

அருவுருவானவையினைத் துறியவரோனு மருங்கலைகள்கற்று  
ரைக்கவல்லாரோனும் தருமவழிப் பழியா மற்காப்பாரோனும் தனிம  
றை யின்றாற்பரியந்தருவாரோனும் இருவியை யினொழுக்கத்தாலே  
வலோ ராதிக்கேநாஞ்சினையிருந்தவின்னதீர்க்கும் திருமகளார்பி  
ரியாத தேவன்யின்னத்தேருதார்தின்படியிலேருதாரோ, (கூ)

கட்டளைக் கவித்துறை

மறுத்தார்திருவுடன்மார்பிறறித்தவன்வாசகத்தை  
மறுத்தார்பயக்கமுமற்றதனால்வத்தமாகாகும்

நிறுத்தார்பவத்தினெநொனான்றமை கண்டதனால்  
வெறுத்தாரணகேறியே வெள்கியோடவிரைவர்களே, (ச)

எண்ணீர்க்கழிநெடி லாசிரியவிருத்தம்.

வரன்பட்டமன்னிருளின்மனங்குமாறு மறித்தொருகாலெனை  
யூழிசென்றாலன்றோர், ஊன்பட்ட உடலாழிவினையொழுக்கிலொ  
ருசரையுங்காணாதேயொழுகுமாறும், தேன்பட்ட விடம்போலத்தி  
த்திக்கின்ற சிறுபயனையுருபயனென்றமூந்துமாறும், தரன்பட்டப  
டியின்றேதானேகண் தொள்ளந்திமேல்வளர்த்திமேல்தகவாறே

கட்டளைக்கலித்துறை,

உலகத்துயர்ந்தவரொன்றும்பயனிலுறுத்துயரும்  
அலகிற்படாதவப்போகக்கவர்ந்தெழுமம்புயத்தேன்  
கலகத்தொழிந்மதுகைபரார்படுகட்டமெண்ணின்  
பலகற்றமெய்யடியார்படியாரிககடுமபவத்தே (சு)

எண்ணீர்க்கழிநெடி லாசிரியவிருத்தம்.

தந்திரங்களளவிலராய்த்தனத்தான்மிக்கதார்வேந்தர்தொழ  
வையுமாண்டார்மாண்டார், சந்திரனுஞ்சூரியனுமவியுங்காலந்தா  
ரகையின்வடமறுத்தனிவானாகும், இந்திரனுமேறுயர்த்தவிசன்  
றாணு மீரிரண்டுமுகத்தானுமில்லாவந்நாள், நந்திருமானிலைகாண்  
டாரநாமெல்லாநரகென்றுகற்பதமேநாடுவாரோ. (எ)

கட்டளைக்கலித்துறை,

துறவறவேதுணிவார் துணுக்கற்றிவிளந்துணிலேவர்  
உரவிலராதவிழையார்நதாருடனென்றிறின்றோம்  
மறவழிமாற்றியெம்மையலேத்தீர்த்தவர்மன்னருளால்  
கறவையுநந்தபிரான்கழல்குடுங்கருத்தினமே (அ)

எண்ணீர்க்கழிநெடி லாசிரியவிருத்தம்.

வந்தனபோல்வருவன விமந்தமாகி மாளாததுயர்ந்ருவல்வி  
னெநெருப்புக், கிந்தனமாயெண்ணிறந்தகாலமெல்லாமின்னமுழி  
ப்பவகுழிக்கேவிழியாவண்ணம் வெந்ததொரு குழுவியைநற்கு  
~~ப்பவகுழிக்கேவிழியாவண்ணம்~~ வெந்ததொரு குழுவியைநற்கு  
மரான்கும்வெறித்துளபவித்தகரைவிதிக்கொண்டார், பந்தன  
மாமவையனைக் கம்பாறுகைக்குப்பழமறையின் பரமநெறியிலு  
வாரே (சு)

கட்டளைக்கலித்துறை.

கருமாலையில் வருங்கட்டங்கழிக்குங்கருத்துடையார்  
ஒருமால்பெருகியோகின்முயன்றுமதன்றியுநம்  
திருமாலடியினைத்தின்சரணுகுமுனவரித்தம்  
தருமாலினியவைதானேயெனத்திகவெண்ணுவோ

(11)

எண்சீர்க்கழிகெடிலாசிரியவிருத்தம்.

முன்செய்தவினைத்திரளின்முளைத்ததன்றி மற்றுள்ளமுதலரி  
ந்துமுளைத்தகூற்றிற், தன்செய்யதிருவருளாவிஷசுபார்த்துத் தழ  
ஸ்சேர்ந்த தூலமெனத்தானேதீர்த்துப் பின்செய்த வினையினினை  
வொன்றுதென்றுப்பிழைபொறுத்துவேறுளதுவிரகான்மாற்றும்  
என்செய்தாமரைகட்பெருமானெண்ண மெண்ணுதாடொட்டிரண்  
டுமெண்ணுதாரோ.

(12)

கட்டளைக்கலித்துறை.

உறையிட்டவாளென வுணுகுறாறென்றயோகிதனை  
நறுமெட்டிழிலுறநறுமளவேநகியநாயகனார்  
நிறைமட்டிலாதநெடும்பயன்கூட்டினைத்துடலச்  
சிறைவெட்டிவிட்டு வழிப்படுத்தும்வகைசெப்புவமே

(13)

எண்சீர்க்கழிகெடிலாசிரியவிருத்தம்.

முன்கருவியினாந்தும்மனத்திற் கூட்டிமுக்கியமாமருத்தில  
வைசேர்த்ததெல்லாம், நன்குணருமுயிரிற் சேர்த்தைம்பூதத்தை  
நண்ணுவித்துத்தானன்பா ல்வைக்குநாதன், ஒன்பதுடனவாசனி  
ரண்டிடைத்தாயுள்ளேயொருகோடி துயர்விளைக்குமுடம்பாயொ  
ன்றும், வன்சிறையின்றலேவாசீற்றந்து நம்மைவானேறவழிப்படு  
த்தமனமுற்றானே.

(14)

கட்டளைக்கலித்துறை,

தெருளார்பிரிபித்திறைசேர்த்திடர்தீர்த்தவர்தாம்  
திருளார்பிரிபுரச்சிறைதீர்த்தபின்வந்தெதிர்கொண்  
டருளாஸ்தார்புடத்தவிம்மாயைகடந்ததன்பின்  
சுருளார்பவனாகச்சுழலாற்றின்றன்குழ்ச்சியிலே,

(15)

எண்சீர்க்கழிகெடிலாசிரியவிருத்தம்.

விழியலலால்வேலில்லைவிண்ணின்மாதர்மேனியல்லால்வி  
ஸ்விலலைமீனவர்க்கு, மொழியல்லால்முதிர்வை பென்றுமுன்னுள்

முதலியுழி முனிர் தடைந்தமோகந்தீர்த்தோம், கழியல்லா ல்கடவி  
ல்லையென்பார்போலக் காரியமேகாரணமென்றுரைப்பார் காட்டு  
ம், வழியல்லாவழியெல்லாகடந்தோமற்றுவானே றும்வழிகண்  
டோமகிழ்ந்திட்டோமே. (௨௦)

கட்டளைக்கவித்துறை.

வன்பற்றுடன்மயல்பூண்டுமற்றோர்கதிராவினநாள்  
என்பெற்றதுபெறுந்தானமுமெததனைபோதுளதாம்  
துன்பற்றதந்துணிவாற்றுயர்தீர்க்குந்துழாய்முடியான்  
இன்புற்றநல்வழியாலேறுநற்பதமெண்ணுவமே. (௨௧)

எண்சீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

பண்டையிருவினையாற்றிற்படிந்து பாரங்காணாதேயொழுதி  
யநாம்பாங்கியத்தால், வண்டமருமலர்மாதர் மின்னாயமன்னலைசு  
ந்திமணிவில்லாய்விளங்கவான்சேர், கொண்டலருண் மழைபொ  
ழியவந்ததொப்பாங்குளிர்ந்துதெளிந்தமுதாய்விசையாற்றைக்,  
கண்டனுகிககருத்தாலேகடந்து மீளாகககாகண்டோர்க்குயெல  
லாங்கித்திட்டோமே. (௨௨)

கட்டளைக்கவித்துறை.

பூவளருந்திருமாதுபுணர்ந்த நம்புண்ணியனார்  
தாவளமானதனித்திவஞ்சேர்ந்து தமருடனே  
நாவளரும்பெருநான்மறையோதியகிதமெல்லாம்  
பாவளருந்தமிழ்ப்பலலாண்டிஷையுடன்பாடுதுமே. (௨௩)

எண்சீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

அடலுரகமுண்டிமிழ்ந்தவருக்கன்போலவழுக்கடைந்துகழு  
வியநற்றாளம்போலக், கடலொழுதிக்கரைசேர்ந்தகலமேபோலக்  
காட்டுத்திக்கலந்தொழிந்தகளிதேபோல, மடல்கவரும்மயல்கழிந்  
தமாதர்போலவன்சிறைபோய்மன்னர்பதமபெற்றார்போல, உட  
ன்முதலா வுயிர்மறைககுமாயைநீங்கி யுயர்ந்தபதமேறியுணர்ந்  
தொன்றினேமே. (௨௪)

மண்ணுலகின் மயறீர்ந்தமனந்தனும்பி மன்னுதபயனிகந்து  
மாலேயனறிக், கண்ணிலதென்றஞ்சியவன்கழலேபூண்டு கடுஞ்சி  
றைபோய்ககரையேறுங் கதியேசென்று, விண்ணுலகில்வியப்பெ  
ல்லாம்விளங்கக்கண்டுவிண்ணவர்தங்குழாங்களுடன்வேதம்பாடி  
ப்பண்ணுலகிற்படியாதவிசையாற்பாடும் பல்லாண்டேபல்லாண்  
டும்பாடுவோமே. (௨௫)



\* மாளாதவினையனைத்துமாளநாம் போய்வானேரிமலர் மகளா  
ரன்புபூண்டு, தோளாதமாமணிக்குத்தொண்டிபூண்டிதொழுதுகந்  
துதோத்திரங்களபாடியாடி, கேளாதபழமறைபின்கீதங்கேட்டுக்  
கிடையாதபேரின்பம்பெருநாளும், மீளாதபேரடிமைக்கன்புபெ  
ற்றோம்மேதினியிவிருக்கின்றோம்விதியினாலே. (உக)

தேசிகன்திருவடிகளேசரணம்

பரமபதஸோபானம்-மூற்றிற்று,

—(\*)—

ஆ-ப்ரபந்தம்-ச-க்கு-பாசரம்-நாடு.

ஐந்தாவது.

பரமதபங்கமீ.

—(\*)—

கட்டளைக்கவித்துறை.

\* எண்டளவம்புயத்துள் எலில்கும்மறுகோணமிசை  
வண்பணிலந்திகிரிவளைவில்வளைநாய்முசலம்  
திண்கையிலங்குசஞ் சீர்திகழுங்கதைசெங்கமலம்  
எண்படையேந்திநின்றா நெழிலாழியிறையவனே (க)

பதினாறுசீர்க்கழிநெடி.லாசிரியவண்ணவிருத்தம்.

விடுநெறியஞ்சிவிடத்தொடக்கியவிதியாடைந்து தொழத்த  
ழைத்தெழுவிழியருடந்து விலக்கடிக்களை விரகிவியம்பி விலக்கி  
வைத்தனர், கொடுவியையென்பதனைத்தனைதனைகொணர்தலிகழ்  
ந்தருணத்தனத்தினர்குருகையில்வந்துகொழுப்படக்கியருலபதி  
தந்தருறிப்பில்வைத்தனர், உடுநாகன்புகழ்ந்நிமற்றொருகதிபெறு  
மன்பிலைமைப்பொருத்தினர்கமலையுசந்த கடற்கிடைக்கடல்சுரு  
ணையுயர்ந்ததிடர்கொருக்கினர், படுமுதலன்றிவளர்த்தநற்கலைப  
லபலவொன்றவெமக்குரைத்தனர்பழமறையந்திகுடைக்கிடைச்ச  
வர்பரமதமென்றதிடித்தபத்தோ. (உ)

கட்டலோக்கலித்துறை.

போமுனாக்கும்பொருள்யாமறியோம்பொருளார்மறையில்  
தாமுனாக்கின்றனதாமேயறியுந்தாமுடையார்  
ஆமுனாக்கென்றிவையாய்ந்தெடுத்தாரணதால்வழியே  
நாமுனாக்கும்வகை நல்லருளேந்திருவின்றவனோ.

(ங)

சித்துமசித்துமிறையுமெனத் தெளிவுந்நுதிந்  
தத்துவமுன்நுந்தனித்தனிகாட்டுந் தனிமறையான்  
முத்திவழிக்கிதுமுலமெனத் துனிவார்களையும்  
சுத்திமயகருங்கதனார நங்குகின்றுனமே,

(ச)

முத்தின்வடங்கனொழுந்தன் பூண்டமுலவகையாம  
சித்திலருளுசுருதிசெவ்வைவமாரிய சிந்தைகளால்  
பத்திவிரண்டுமெய்க்கப் பகட்டும்பரவாறியர்தம  
சுத்தில்விழுந்தடைந்தவருகின்நுகழ்ந்நினமே,

(ஈ)

நாககியலும்வகை மமமையறித்தவாசுல்லருளால்  
பாககியமேந்திப பரனடியாதிற்றம்பாபதத்தற்பின  
நாககியாதங்கடலேமிசைத்தாக்கித் தனிமறைதான்  
போககியமென்றதனிற் பொய்ம்மதங்கபோப்போகருவமே.

(உ)

வேகைமாற்றியன்றோர் தேரிலாரணம்பாடியநம்  
தேவகிசீர்மகனார் கிறம்பாவருள்சூடியநாம  
சூவகையாமறிபாத்தத்துவத்தின் முகமறிவார  
நாவழியேநடத்துந் நடைபார்த்துநடநனமே.

(எ)

வேலைப்புறமகங்காண்பதுபேரல் வேதகன்னறிசேர்  
நூலைப்புறமகங்காண்டவிண்ணெயினிவின்றி  
மூலைப்பெறவழிகாட்டுந்நேசிகர்வாசகமே  
ஒலைப்புறத்திலெழுதுகின்றோ முள்ளொழுதுமினே.

(அ)

சிறைநிலையாம்பவத்திடு சிறுதேனின்பமுண்டமுல்வார்  
மறைநிலைகண்ட நிராமையன் மாற்றியமன்னருளே  
துறைநிலைபாரமெனத் துளங்காவமுதக்கடலரம்  
துறைநிலைபாறாத்தோ மெங்குருக்களியம்முன்பினவே.

(ஆ)

வெறியார்துளவுடைவித்த கன்றன்மையின்மெய்யறிவார்  
சூறியார்சூடியவரென் றொருகுற்றம்நிறர்க்குரையார்

அரியார்திறத்திலருள் புரிந் தாரணன்னெயிரியால்  
சுரியார்வழிகளழிப்பதுந் திங்குகழிப்பதற்கெ.

(௨)

எண்சீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்

மிண்ணொக்கவிரகுதருந் தருக்கங்கொண்டேவேண்டிங்கால்  
வேண்டுவதேவிளம்புகின்றார் கண்டதற்குவிபரீதங் கத்துகின்றார்  
காணாதகுறைமறையிற்காட்டநிற்பார் பண்டொருத்தன்கண்டிரா  
த்தேனானேயென்னப் பலவகையிலுபாதிசுளாற்படிந்து விழ்வார்  
கொண்டலொக்குந்திருமேனிமாயக்கூத்தன் குரைகழல்சேர் வி  
குவகையிற்கூடதாரோ,

(௨௧)

கட்டளைக்கவித்துறை

கண்டதுமெய்யெனிற காணுமறையிலறிவுகண்டோம்  
கண்டதலாததிலுத்தெனிற கண்டிலங்குற்றமிறில்  
கண்டதுபோன்மறைகாட்டுவதுங் கண்டதொத்ததனால்  
உண்டதுகேட்குமுலோகடியுத றென்றுரீறுவதே,

(௨௨)

எண்சீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்,

கண்டதனாற்காணாததனுமிக்கின்றார் கண்டொருத்தனானாத்  
ததனைக்கவருகின்றார் உண்டு பசிக்கெடுமென்றேயுணர்ந் துண்கின்  
றாரொன்றாலே யொன்றைத்தாருசாதிக்கின்றார் பண்டுமுலையுண்  
டதனான்புலையுண்கின்றார் பங்குகின்றார்பலரல்லாத் தம்மை மற்  
றும் கண்டுமுகிசெட்டநிலைகாண கில்லார் காணாததிலதெனறுகல  
ங்குவாரோ.

(௨௩)

கட்டளைக்கவித்துறை.

காணாதிலதெனுங்கல்வியினாக்கடிந்ததற்பின்  
கோணார்குதர்க்கங்குகொண்டே குழப்பும்பவுத்தர்கனில்  
நாணாதனைத்துமிலதென்று நால்வகையன்றிதென்றும்  
வாணாறுக்கின்றமத்திமத்தான்வழிமாற்றுவமே.

(௨௪)

எண்சீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

மானமில்மேய்மில்லையென்று மற்றோர்வாத நெறியிலே யென்  
றும்வாதுபுண்ட தானுமில்லதன்னுரையும் பொருளுமில்லை தத்து  
வத்தினுணர்த்திசயமில்லையென்றும் வானவரு மானவரு மனமு  
ம் வெண்கவளம் பேசுகமுகிகேடன் மத்திமத்தான் தேனெடுத்திகொ

ண்டனேத்துத் திருடாவண்ணஞ் செழுமதிபோலெழுமதியாற்சே  
மிததோமே (10௫)

கட்டளைக்கவித்துறை,

முற்றுஞ்சகத்திலதென்றே பகட்டியமுட்டரைநாம்  
சுற்றுந்துறந்து துறையினின்றே துகளாக்கியபின்  
மற்றொன்றில துமதிபலருண்டென்று வஞ்சனையால்  
சுற்றுந்துறந்தயோகாசாரணை சதுக்கின்றனமே. (10௬)

எண்சீர்க்கழிநெடிலாசிரிய விருத்தம்.

உளக்கதியைநாமுள்ளி யுள்ளந்தேறியுலகத்தாருநத்திசைய  
வுலகுண்டென்றோம், இளக்கவரிதாபியநற்றருங்கஞ்சேர்ந்தவெ  
ழின்மறையிலேசனுடனெம்மைக்கண்டோம், விளக்குநினைபோன்  
மதிகளவேறுயவேறொன்றையாகே விளக்குமெனவிளம்புகின்ற,  
களாகுத்த தண்ணிரணமெழித்தோ நாணுகாகம்போற்றிரிந்தவ  
னென்கதுமாறே. (10௭)

கட்டளைக்கவித்துறை.

பொருளொன்றிலதென்று போதமொன்றுங்கொண்ட பொ  
ய்யரைநாம், தெருள்கொண்டிந்தபின்காணவொண்ணப்பொரு  
டேடுகின்ற, மருள்கொண்டருதுகைக்குஞ் செளத்திராந்திகன்வ  
ண்ணிகைநாம், இருள்கொண்டபாழ் வகிண நென்றிகழ்ந்தோட  
வியம்புவமே. (10௮)

எண்சீர்க்கழிநெடிலாசிரிய விருத்தம்,

நிலையில்லாப்பொருண்மதியைவிளைத்துத்தான்சேர்நிறங்கொ  
டுததுத்தானழிபுந்தன்னுல்வந்த, நிலையில்லாமதிதன்னினிற்றதை  
க்காணுமிதகாணும்பொருள்காண்கையென்றீசன், முலையில்லா  
ததாயகொடுத்த முலைப்பாலுண்ணுமுகயில்லா மொழியெனவே  
மொழிந்தவார்த்தை, தலையிலலாத்நாருருங்கணக்காய்நின்றகட்  
டனோநாகண்ணீழின்றுகாட்டினேமே. (10௯)

கட்டளைக்கவித்துறை

காண்கிறவனில்லகாட்சியுங்கண்டதுமுண்டவைதான்  
ஏன்கொண்டனவன்றிவற்றிற்குணமுநிலையுயில்லை  
சேன்கொண்டசந்தியாற்சேர்ந்து மொன்றெனநிற்குமென்ற  
கொண்கொண்டகோளுரைவைபாடிகன்குறைகுவாவமே (௨௦)

எண்சீர்க்கழிநெடி லாசிரிய விருத்தம்:

கும்பிடுவாரா நொன்று தேடுகின்றார் குணங்கனையுந் தங்களுக்  
குக்கூறுகின்றார், தம்படியைத் தந்து குரைத்துப் படிவிகின்றார், தம  
க்கினிமேல் வீடென்று சாதிகின்றார், தம்புடவையுடல்குறித்து  
நெடிதென்கின்றார் சந்ததிக்குத் தவம்பலிக்கத்தாம்போகின்றார்,  
செம்படவ் செய்கின்ற சிற்றினிப்பைச் சேவகப்பத்துடனே நான்  
சினதத்திட்டோமே. (௨௧)

கட்டளைக்கவித்துறை

வேதங்கண்மொளியினங்க வியாசன் விரித்த நன்னூல்  
பாதங்களான பதினாறு சேன்படி மறைத்துப்  
பேதாபுளியில்லையென்றோ பிரம்பரிச்சியம்புகின்ற  
போதங்கழிந்தவனைப் புத்தா மாட்டுடன்பூட்டுவோமே (௨௨)

எண்சீர்க்கழிநெடி லாசிரிய விருத்தம்.

பிறியில்லாவிருவொன்று பிணக்கொன்றில்லாப் பெருவெயி  
லைமறைத்துலகம் காட்டுமென்ற, ஆறியில்லாவறிவொன்றையவித்  
தகமுடி புகம்புறமென்றிவையனைத்து மமைகருமென்பார், செறி  
யில்லாப்புத்தருடன்சேர்ந்துசொட்டார் பிவனையுரிசனையுஞ்சிதை  
க்கப்பாராத்தார், நெறியில்லாநேர்வழியுந்தானேயானானெடுமாலை  
நாமடைந்துநிலைபெறுமே (௨௩)

கட்டளைக்கவித்துறை

சோதனைவிட்டொருத்தன் சொல்லமெய்யெனச் சோகதரைப்  
சேதனையறவொன்று சிதைத்தபினசீவர்சடகோர்  
வேதனைசெய்கவெறுமறமென்று விளம்பிவைத்தே  
மாதவமென்றுமார்பறிப்பார்மயன்மாற்றுவமே (௨௪)

எண்சீர்க்கழிநெடி லாசிரிய விருத்தம்.

சொன்னார்தாஞ்சொன்னதெல்லாந்துறவோமென்றுஞ்சொ  
ன்னதுவேசொன்னதலதாருமென்றும், தின்னாதுநீளினும்துமே  
கமென்றுஞ்சிறியனுமாமபெரியனுமாஞ்சேவனென்றும், மன்னாது  
மன்னும்துமொன்றேயென்றும் வையமெல்லாம்விழுக்கின்றதென்  
றுமென்றும், தென்னாடிமவடநாடுஞ்சிரிக்கப்பேசுஞ் சினநெறியா  
ர்சினமெல்லாஞ்சிதைக்கின்றோமே (௨௫)

கட்டளைக்கவித்துறை.

ளகாந்திகமொன்னுமில்லையென்றசைபைத்தாழுடுப்பார்  
சோகாந்தமாகத்துறப்புண்டபின்னெழில்வைத்திகமென்  
றேகாந்திகள்சொன்ன விசன்படியிலவிகற்பமென்னும்  
லோகாந்தவிணர்தம்வேதாந்தவார்த்தைவிலகருவமே. (௨௬)

எண்ணிக்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

ஐங்மெனவுமபலவெனவுந்தோற்றுவின்றவுலகெல்லாமொருபி  
ரமநகானேயாககி, ஊங்மெனவுந்தீதெனவும்பிரிததெல்லாநன்ற  
ன்னுபிதனறையெனநவின்னார், கன்னுமலாபசவுமவிராகிநின்றேக  
ன்னுசிப்பசவாகிநின்றவண்ணம், இன்னுமறைமாடிககேரரிடை  
யனுனவேகாந்தியபிரதிநாமியம்பிணேமே. (௨௭)

கட்டளைக்கவித்துறை,

சாயாமமைநெரிமசத்தந்தெளிநதிடசசாற்றுதலால்  
தூயாரிவொன்றுதோன்றநின்றேபலசூதுகளால்  
மாயாமதமுமதுசினவானுமபவுத்தமுஞ்சேர்  
வையாகாரணசொல்லும் மனுமாரநங்கண்மாற்றுவமே (௨௮)

எண்ணிக்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

கலகத்திற்கலங்கிவருங்காணிககெல்லாகண்ணாறுசதிரவழி  
கட்டுவார்பொல, உலகத்தின்மறைசேர்நதவுரைகடமமா லொரு  
ருபிணைபுஞ்சேராமலுபகரித்தார, பலகத்தும்பவுத்தர்முதலான  
பண்டைபுகற்களாபகடழிககப்பரவுமபொய்யாம், சிலகத்துச்  
சித்தாந்தமரியகிலலாசசினுவரிநிமயங்காமற்சேமித்தோமே. ( )

கட்டளைக்கவித்துறை.

கண்டதலாதனக்கட்டுதலாற் கண்டுவிட்டதனால்  
பண்ணொதானமறைக்குப் பழமையைமாற்றுகலால்  
கொண்டதுமீசனைக் கொள்ளாவகையெனதுறுதலால்  
கண்டகராயநின்றகாணாதர்வாதங்கமுறறுவமே. (௩௦)

எண்ணிக்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

ஆதமத்தையனுமான மேன்கையாலுமழியாத கறையழிக்க  
நினத்தாலும், போகமற்றபுலம்போலக் கிடைக்கையுள்ளேபு

ண்ணியர்க்குவிடென்றுபுணர்த்தலாலும், மாகுழந்தம் நிவண்  
ண்படியையமாற்றி மற்றவனுக்கொருபடியைவகுத்தாலும், கா  
கமொத்தகாணுதன்கண்ணைவாங்கிக்காக்கைககா கொன்றலத்தல்கா  
ட்டினோமே. (௩௧)

கட்டளைக்கவித்துறை,

கோதமதூல்களைக்குற்றமில்லாவகைகட்டலுமாம்  
கோதுகழித்தொருகூற்றிற்குணங்களைக்கொள்ளவுமாம்  
யாதுமகிழ்த்தொருநீதியையாமேவகுக்கவுமாம்  
வேதியர்நன்னயவித்தரமென்பதுமெய்யுளதே (௩௨)

எண்ணீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

நான்மறைக்குத்துணையாகநல்லோரொன்னுநரவிரண்டிலொ  
ன்றானையதூறன்னில், கூன்மறைத்தல்கோதுளது கழித்தன் மற்  
றோர்கோணுதகோதில்வழிவகுத்தலன்றி, கூன்மறைத்தவயிரொ  
ளிபோலொத்ததொவ்வாதுயிரில்லாக் காணுதமுறைத்ததெல்லா  
ம்,வான்மறைக்கமடிககோலும்வண்ணமெனனோமற்றிதற்கார்மறு  
மாற்றம்பேசுவாரே, (௩௩)

கட்டளைக்கவித்துறை,

ஈசனுமற்றணங்கும்மில்லதென்றெழினுன்மறையில்  
பேசியநலவினையாற்பெருபாழுக்குநீரிறைக்கும்  
நீசரைநிதிகளாநிகமாந்தத்திலால்வழியே  
மாசின்மனங்கொடுததும்மாறுமாற்றங்கண்மாற்றுவமே (௩௪)

எண்ணீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்,

களைகடல்போலொருநீராஞ்ஞத்திரத்தைக்கவந்தனையுமிரா  
குளையும்போலக்கண்டு, நினைவுடனேநிலைத்தருமமிகழந்துநிற்கு  
நீசர்நிலைநிலைநாடாவண்ணமெண்ணி, வினைபாவுசைமினையார்வே  
தநூலேவேதாந்தநூலுடனேவிரகாற்கோத்த, முனையுடையமுழு  
மதிகம்முனிவர் சொண்ணமொழிவழியேவழியென்று முயன்றிட்  
டோமே, (௩௫)

கட்டளைக்கவித்துறை,

முக்குணமாயின்ற மூலப்பிரகிருதிக்கழியார்  
அக்குணமற்றவருத்துணைமற்றதற்சேனில்லை

இக்கணஜைப்படியையையந் துமெண்ணின்முன்முத்தியென்றும்  
பக்கணவீணர்பழம்பகட்டைப்பழுதாக்குவமே (௩௬)

எண்சீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

நாசனிலவென்பதனலென்றுஞ்சீவொங்குமுளரிநீருணர்வை  
யென்றவத்தால், பாசமென்னும்பிரகிருதிதன்னாலென்றம்பலமு  
மிலேவீடுமிலையென்னும்பண்பால், காசிநிரிநீர்முதலானகாரியங்க  
ள்கசசபத்தின் கால்கைபோலென்னுங்கத்தால், நாசமிலதிலேகா  
னுரூலத்துள்ளீர்நாமிசையாச்சாங்கியத்தீநாடுவார்க்கே ( )

கட்டளைக்கவித்துறை

தாவிப்புவனங்கடாளிணைநாட்டியதந்தையுந்திப்  
பூவிற்பிறக்கினும்பூதங்களெல்லாம்புணர்த்திடினும்  
நாவிநிரிவின்றிராமங்கைவாழினு நான்மறையில  
பாடித்ததன்றியுணர்ப்பதுபாறும்பதர்த்திரளே (௩௭)

எண்சீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

காரணனாயுலகளிக்குங் கண்ணன்றேசைக்கண்ணடி நிழல்  
போலக்காண்கையாலும், தாரணையின்முடிவானசமாதிதன்னைத்த  
னக்கேற்றும்குளக்கென்றுதனிகையாலும், காரணமாமதுதனக்  
குப்பயனுஞ்சீவன்கையையநிலையென்றுகணிக்கையாலும், கோ  
ணியின்கோலமெனக்குறிக்கலாகுங் கோகனத்ததயன்குறுஞ்சம  
யக்கூறே (௩௮)

கட்டளைக்கவித்துறை

சாதுசனங்களெல்லாஞ்சச்சையென்றுஞ்சலம்புணர்த்தார்  
கோதமசாபமென்றோற் கொடுங்கோலங்கள்கொண்டுவெகில்  
பூதபதிக்கடியாரொன நின்றவன்பொய்யுரையால்  
வேதமகற்றிநிற்பார்விகற்பங்கள் விலக்குவமே (௪௦)

எண்சீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

மாதவனேபரனென்றுவையங்காணமமு வேக்திமயமீர்த்தவ  
ல்லதேவன், கைதவமொன்றுகந்தவரைக்கடியசாபக்கதுவியதி  
ன்பலத்தைக்கருதிப்பண்டை, வேதநெறியனுகாதவிலக்குதாவி  
வேறுகவிரித்துரைத்த விகற்பமெல்லாம், ஓதுவதுகுத்திற் துக்  
கென்றுவளத்தானோதாதேயேறுவிக்ருமொருவன்றுளே (௪௧)



கந்தமலரூகணமின் னுங்காரார்மேனிக் கருணைமுவிட்கண்டக  
ண்கண்மயிலரயாலும், அந்தமில்பேரின்பத்தி லடியரோடேயடி  
மையென்னும்போகமுதமருந்திவாழத், தந்தமதியிழந்தாஞ்சம  
யம்புக்குத் தழல்வழிபோய்த்தடுமாறித்தளர்ந்துவீழ்ந்தீர், சந்த  
நெறிநேரறிணர்சரணஞ்சேர்ந்து சங்கேதத்தவமுநீர் தவிர்பினி  
ரோ (சஉ)

கட்டளைக்கவித்துறை.

யாதுமிலாதவன் றும்புநீவர்க்குந்நன்றியெண்ணியநம்  
மாதவனாகனத்தமுதுகண்ணும்வலம்புரிபேரல்  
வாதுகளழியாமறைமௌவியின்வான் பொருளே  
ஒதியபஞ்சராத்திரம்முகவாயொழுக்குவமே (சங.)

எண்ணீர்க்கழிநெடி லாகிரியவிருத்தம்.

பூவலருந்திருவுந்திப்புனிதன்வையம் பொன்னடியாலங்  
திருவர்போற்றங்ந்து, நாவலருங்கலைகளெல்லாந்தன்னைநாடநா  
டாதநன்னியர்நனுகுநாதன், கோவலனாய்நிரையளித்த நிறை  
போல்வேதங் கோவாகக்கோமானாயதன்பால்சேர்த்துந், காவலி  
துநல்லயிருக்கென்றுகாட்டுங் கார்த்தயுகக் கதிகண்டோங் கரை  
கண்டோமே. (சரு)

கட்டளைக்கவித்துறை.

நமக்கார்துணையென நானென்றருடருநாரணனார்  
உமக்காரிவையென்றடியினைகாட்டவுணர்ந்தடையும்  
எமக்கோர்பாமிரியில்லாதிருவினைமாற்றாததில்  
தமக்கேபரமென்று தாமுயருந்தரஞ்சாற்றுவாமே (சரு)

எண்ணீர்க்கழிநெடி லாகிரியவிருத்தம்.

பலத்திலொருதுவக்கற்றபதவிகாட்டிப்பல்லுயிருத் தடுமாற  
ப்பண்ணுகின்ற கவிததிரனின்கடுங்குதைக்கத் துமாற்றிக்கண்ணு  
டையார் கண் ணைத்தகதியைச்சொன்னோம், வலத்திலருமறு  
வொன்றானவொன்றில்லாமாமணியாய்மலர்மாதரோரியாம  
ந்நல்லுலத்திலொருநிகரில்லாநாதன்பாத நல்வழியாமல்வழக்கர்  
நடத்துவாரோ. (சசு)

எல்லார்க்குமெனிதான வேற்றத்தாலுமினிபுனாக்கையிகை  
யானவிரக்கத்தாலும், சொல்லார்க்குமளவாலும்மைதலாலும்  
ணிவரிதாய்த்துணைதுறக்குஞ்சுதரத்தாலும், எல்லார்க்குங்குற

சொற்கவர்துலாலுங்கண்ணனுநாமுடிசூடிமுத்தலாலும் நல்லா  
ர்க்குந் தீயார்க்குமிதுவே நன்றாராணற்கேயடைக் கலமாய்நண்  
னுவினோ. (௪௭)

கட்டலோக்கலித்துறை.

பண்ணை மறைக்குப்பகையெனநின்றபரமதங்கள்  
கொண்டவர்கொள்ளும்பயனென்றிலதெனவந்தார்மதியால்  
வண்டுவனாக்கரசான நம்மாயனைவானுலகில்  
கண்டுகளிப்பதெனங்காதலொன்றைகருதுவமே, (௪௮)

என்சீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்,

+ கலந்திகழும்போகங்கள்நுண்டுவெளிக்காரியமுந்நகராணமுங்க  
டந்துநாமபோய்க் குலந்திகழுவகுநந்தளடி சூழமன்னுந்நுற்றே  
வலடியவந்தங்குழாங்குள் கூடிவலந்திகழுகநி நமகநுமறழிடத்தே  
மன்னியமண்மகளாருநீயோரும் நலந்திகழவிற்பிருந்தநாதன்பா  
தநமக்கிதுவேமுடியென்னநண்ணினோமே, (௪௯)

கட்டலோக்கலித்துறை.

மானங்களின்நிவகுத்துநாக்கின்றமதங்களுல்லாம்  
தானங்களன்றுதருமநெறிக்கென்றுசாற்றியபின்  
வானங்கவந்தும்மறைமுடிசூடியமாதவத்தோர்  
நூனங்கொன்றநடக்கின்றநல்வழிநாடுவமே. (௫௦)

தன்னடிக்கீழலகைழாடும் வைத்ததனித்திருமால்  
பொன்னடிகேற்கின்றபுண்ணியர்கேண்மின்புகலறிவார்  
முன்னடிபார்த்துமுயலுநலாலவர்சாயையெனப்  
பின்னடிபார்த்துநடந்து பெரும்பதமேறுவமே. (௫௧)

என்சீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

வையமெல்லாமிருணீக்குமணிவிளக்காய்மன்னியநாண்மறை  
மௌலிமதியேகொண்டு மெய்யலதுவிளம்பாதவியாசன்காட்டும்  
விலக்கில்லா நல்வழியேவிரைந்துசெல்வீர் ஐயமறவறுசநயக்கு  
றும் பறுத்தோமணியாங்கரடியவர்க்கே யடிமைசெய்தோம் மை  
யகடல் வட்டத்துண்மற்றுந் தோற்றும் வாதியர்தம் வாய்ப்பகட்  
டை மாநிலினோமே, (௫௨)

## தேசிகப் பந்தம்.

தேசிகதவமொன்மில்லாததகவேகொண்டகொண்டலென வந்  
 துலகிலைவர்க்கள்ளோர் தூதுவனுயொரு கோடிமறைகளெல்லாந்  
 தோடர்ந்தோடத்தனியோடித் துயரந்தீர்த்த மாதவனுவடகொ  
 ன்மில்வானியாற்றின்வண்ணிகை நன்னடங்கண்முகிழந்துவாழும்  
 போதிலவாடும்பொன்னிந்தைநகரின்முன்னாட்டினாராத பரமத  
 ப்பேர்பூரிததோமே, (ருக)

பதினாறு சீர்க்கு நிறெழு லெழுபத சந்தவிறுத்தம்.

திகிரிம புவமருந்தந்தண்டம ருசம்பொரித்ததுசத முகவ  
 ன்கிவாள்வேலமர்ந்ததும் தெளிவிசிலைகண்ணிசைமகசெவ்விழ  
 ச்செழிவகதைமுசலந்தி ருசைகிசுட்டததும, ஆகிலெ ல்குமகச்சண  
 னையதவேராலககலெனடம வுடைவிழ்தக வரன்னிறின்றுதும்ஆ  
 ணியுமருககணமுலவன்மென்றநினைமயடைபுமதுயடைபன்மின ல  
 ஞ்சலென்பதும் மகிழும்மயர்க்கண்டகன்வரகவந்திடமலேடி ம  
 கார்கொணாந்தமயா நடது நகதும் வளநாண்மணி அணமின்னவான  
 ந்துகொண்டிடமலபுணைமுனம் வளநாமாநின்றவெனாதுமி  
 கியிரவியுயிரிமுதொகலெனையசைந் திண்பருள்செய்துகந்த  
 சேமங்கன்செய்ததும் திசுநாவொடககர தேசெனன மன்னந்தி  
 ரிகதரிசனை செவனொண்டிடககலெ (ருச)

—————

தேசிகன்ருவடி கலெனென.

மரமதவிகம் முந், திப,

—————

ஆப்ரமந்தம் - ௫ - கரு-பாசாம் - ௨௦௭

————— (\*) —————



## ஆறுவது

இத்திகிரிமஹா த்ரியம்..  
 சிவபிரம...  
 சிவபிரம...  
 சிவபிரம...

வாழியருமா... வாழியருமா...  
 வாழியருமா... வாழியருமா...  
 வாழியருமா... வாழியருமா...

(க)

வாழியருமா... வாழியருமா...

வாழியருமா... வாழியருமா...  
 வாழியருமா... வாழியருமா...  
 வாழியருமா... வாழியருமா...

(உ)

(வாழியருமா... வாழியருமா...)

வாழியருமா... வாழியருமா...  
 வாழியருமா... வாழியருமா...  
 வாழியருமா... வாழியருமா...

(ஈ)

வாழியருமா... வாழியருமா...

வாழியருமா... வாழியருமா...  
 வாழியருமா... வாழியருமா...  
 வாழியருமா... வாழியருமா...

(ஐ)

வாழியருமா... வாழியருமா...  
 வாழியருமா... வாழியருமா...  
 வாழியருமா... வாழியருமா...

அடங்காக்காணங்களைந்துடனூமடக்கிமுன்னம்  
நெடுங்காலமிந்நிலமேநிலையர்ப்பூண்டுநெறவான்  
சடங்காற்பெரியதவங்கள்செய்தேனென்னதன்மையிதென்  
மிடங்காதகிநுத்தகிசைமுகன் றன்னையிகழ்ந்தனனே. (க)

எண்ணீர்க்கழிநெடி லாசிரியவிருத்தம்.

விண்ணுலகிற்றிறமிருந்தமேன்மையா லுழ்வேதங்களிர்ரண்,  
மெய்கித்தலா லும் கண்ணனைநான்கருத்தறவேகாண்பேனென்ன  
க்காணாமல்விடகியதன்வினையககாண, எண்ணியநற்புவனங்க  
ளேழுமாறுமிருமுன்றுதிவமுமெட்டிடமுமவிட்டுப்,பண்ணியநல்  
விரதமெல்லாம்பலிக்குமென்று பாரதததைப்பவகயத்தோன்படி  
ங்கிட்டானே, (எ)

அறுசீர்க்கழிநெடி லாசிரியவிருத்தம்.

எத்திசைநிலனுமெய்நியருந்தவஞ்செய்தவந்தாள்  
சத்தியவிரதஞ்செலவாயென்றதோருரையின்சூர்வால்  
அத்திசைசென்றழைத்தவகழீரிலலெபொன்றன்னை  
உத்தரவேதிசெய்பென்றுநாயணவகிறையுத்தான. (அ)

அறுசீர்க்கழிநெடி லாசிரியசசந்தவிருத்தம்.

உத்தமவமர்த்தலமைத்ததொரொழிற்ற னுவுயர்த்தகணையால்  
அத்திரவாக்கன்முடிபத்துமொருகொத்தெனவுகிரத்திறலோன்,  
மத்துறு மிருத்ததயிர்மேரீய்த்தவெணையவைத்ததுமத்தனிடை  
மாம், அத்திகிரிபத்தாவின்தொத்தறவன்கு மணியததிகிரியே.

எண்ணீர்க்கழிநெடி லாசிரியவிருத்தம்.

திண்மணிகள்பொன்னுடனேசேர்தலாலுஞ் சிதையாதநூல்  
வழியிற்சேர்த்தியாலும், வண்மையெழுமீன்வெண்ணதாலும்  
வானவர்க்கும்வியப்பானவகுப்பினாலும், உண்மையுடைவாசியொ  
ளியோசையாலுமொருகாலுமழியாதவழிகிலும், மண்மகளார்க்  
கலங்காரமென்னமன்னுமதிடகச்சுகர்க்கண்டுகிழ்ந்திட்டானே.

காமங்கள்பலகொண்டவேதங்கொண்டிகைதவமேசெய்வார்  
ஞ்சுக்காண்கிஷ்லாப்பூமங்கைகேள்வனைநான்குபொற்றப்பன்

னரிபத்தினிகரில்லாவிரதம்பூண்டேன், சாமங்கள் கழிவதன்முன்  
டக்கெனப்போய்த்தன்னுற்றிற் றனியிருந்துவஞ்செய்கின்ற, நா  
மங்கைவந்திடீயழைப்பாயென்று நன்மகளைநான் முகன்றுன்வி  
ஸ்டிட்டானே. (யீக)

பன்னிருசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்,

அன்னவடிவாளசையுமன்னடைவாயானுயரு மன்னவாசே  
றிவருவாளத்தனத்தனயனுத்தினையத்தினெவத்தி புரியாள்  
நன்னடைவிடாநடமிதென்னநடவா நடுவுண்ணு குடகேரியிழி  
வாணற்பதிகளற்பதிகள்கற்புளவற்புதமருக்கதியினு, கன்னட  
விடாவிடமிலுன்னதி சிறுவிடமன்னுகிரி கூடமிடியக் கட்டவி  
டையிற்றுவிழமுறதும் விநாயுற்றடையவிட்டுருகும, அன்னநயசிரய  
னிதென்னெவிழாவமார்மன்னுபதியேறிமகிழ வச்சுதனைத்தனு  
விலத்திசைவரத்தகையவற்றனுகினு, (யெஉ)

நேரிசை வெண்பா.

அன்றுநயந்தவயமேதமாவேள்வி

பான்றவுடையணங்குபூம்புனலாய்க்-கன்றிவா

ஆதியயனுக்கருள்செய்தனையானுன்

தாதையரவனையான்றான்,

(யெங்)

கட்டளைக்கூலித்துறை.

தரணிபின்மன்னியயனூர்கனித்தவங்காத்தபிரான்

கருணையெனுங்கடலாடித்திருவணைகண்டதற்பின்

திரணரகெண்ணியசிக்கிரகுத்தன்மெரித்துவைத்த

சுருணையிலேபியசூழ்வினைமுற்றுந்துறந்தனமே,

(யெச)

ககலேசமெண்ணியசூழ்வினையீர்க்கத்துணிந்தயனூர்

அகலாதவன்புடன்கொண்டவயமேதவேதியின்மேல்

புகலோங்குபொன்மலையென்றதொர்புண்ணியகோடியுடன்

பகலோன்பகல்வினக்காகப்பாஞ்சுடர்தோன்றியதே,

(யெடு)

என்சீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

-பெருமையுடையத்திகிரிப் பெருமாள்வந்தார், பேராதவருள்  
பொழியுயிபெருமாள்வந்தார், அருமறையினுச்சிதனினின்றார்



உத்தமம் பழுவகுதவித்தைகளிலுத்தரிக்கவுணர்குணவனா, நூரிய்  
கிரிசைசுளிலரிமதொருவிரகுதெரியவியாயுமவாபரிவினம், சந்த  
சததெனும்னைத்தனைதவினைகொத்தறுகவலனணிவினா, சரியு  
மளவிலுரிடவனையறிபயதமனிரெழிசெய்களாகிவிசுகினார், தத்துவ  
ததிராநதைதநதைததடைவுதத்துயிகரமவாதலைவினார், தருகவு  
ணமனாகவிடபரிபவநளவரதாபயமே (10க)

எனக்காகப் பெயர்ந்திருக்கிறது.

சிநாமகண மலாமா சிநாமதபாவெவாக்கி கனியருத்தன் னு  
 டனெதிகழ்ந்துரிசுகத சராமநெசா டாழ் ததலளைதுருகொனம  
 தன்னைய சுகிடாண்டுகர மபா , சிநாமாபேசா மயிலலாவு  
 வரலினகனாபலாண்டேலவி மரு பரபாசா தாபகாங்குத, சூர  
 ஸாபக கரிகிசேம கணபடென்னகி கனை மொததுபாசான்  
 மருகே

திருநெல்வேலி மாவட்டம், கரந்தை, கரந்தை கிராமம்

[illegible]

எண்ணோக்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

வேரொப்பார்வண்முதலாகாவககெல்லாம் விழியொப்பார்  
 ர்வேதமெனுங்கண்டனக்குக, காரொப்பார்க்குணைமழைபொழிக்  
 கிகெகாருகடலொப்பாக்கண்டிடினுங்காணுக்கூததால், நீரொப்பர்  
 ர்மெளிககுந்தன்மைதன்னுனிலமொப்பார்க்கெழும்பிழைகள் பொ  
 லாகுதேரால், ஆரொப்பாரிவர்குணககளைத் தூங்கண்டர லரு  
 ராவர்தாமென்தமக்கொவ்வாரே, (உ.உ)



கட்டளைக்கவித்துறை,

எந்நிலமுங்குரத்தாற் குறிசெய்தவெழிற்பரிகொண்  
டன்னமுயர்த்துச் செய்யோ னன்று வேள்விசெய்வேதியின்மேல்  
முன்னிலையாகி மூர்த்தியுடனான் முகமற்று முனக்  
கென்னவரந்தருவோமென்று நாதனியம்பினனே. (௨௩)

, சென்றுமலர்பறித்தநாதன் சேவடிப்போதுகந்து  
நன்றெனநீர்கடர்நன் முகவாசவிலைகொடுத்ததுக்  
கன்னவிலட்டுவத்தோடன்னஞ்சிடைக்கறிபடைத்துப்  
பின்னுஞ்செவித்தவன்பாதம் பணியின்கொன்றனனே. (௨௪)

கொச்சகக்கவிப்பா.

ஆழிநிலைவினைகடிவான யமேதமுடிந்ததற்பின்  
வேழமலைநாயகனார் விடைகொடுக்கவிண்ணேறி  
நாழிகையில்வானவரை மாற்றியிடுநான் முகன்றான்  
ஊழியுலாமழியாத யோகமடைந்திருந்தானே. (௨௫)

கட்டளைக்கவித்துறை,

ஆதியுகத்தயன்கண்டிடநின்ற வருள்வாதர்  
கரதலுயர்த்தகளிற்றைதிறோதையிறகாத்தளித்து  
வாதுயர்தேவகுருவுககிறங்கித்துவாபரத்தில்  
ஊதியுலாதன்கவியிற்றொழுதுழிநின்றனரே. (௨௬)

கட்டளைக்கவிப்பா.

புண்டரீகமுயர்த்தபுராணனார்பொய்யின்மாமகவுத்தரவேதி  
யில், கொண்டலரூண்மாரிபொழிந்திடக் கொண்டதோருயர்கூர்  
மதியன்பினால், பண்டைநான்மறைமொளசிபடிந்தநான் பாரின்மெ  
ய்விரதக்கவிபாடினேன், தொண்டைமண்டல வேதியர்வாழுவே  
துய்தென்மறைவல்லவர்வாழுவே. (௨௭)

என்சீர்க்கழிகெழலாசிரியவிருத்தம்.

\* உய்விரதமொன்றின்விடைந்தாருய்யவொருவிரதந்தான்  
கொண்டவுயரந்தமலை, செய்விரதமொன்றாறுந்தெளியகில்லாச்  
சிந்தையினாற்றிசைபடைத்ததிசைமுகன்றான், பொய்விரதநிலமெ

“இப்பாகரம் தேசிகர்செய்ததன்மென்றும் முன்னோர்களா  
ளேசேர்க்கப்பட்டதென்றும், விபாக்கியாதா அருளிச்செய்திருர்.

\* தெம்பெருமான்பதம் என்னுலேயுபாடமுமுண்டு.

**அத்திகிரிமஹாத்மியம்.**

லலாமபோயேமெண்டு, புகலிதுவேபுண்ணியத்துக்கெண்ணுச்சோக்  
தமெய்விரதன்னிலத்துமேன்மையேத்தி வேதாந்தவாசியிழ்வி  
ளங்கினுளே, (ப. 24)

(2.4)

**நேரிசை வெண்பா,**

சீராருந்தாப்பூர் நிருவேங்கடமுடையான்  
தாராருளாள்தானயந்து—சீராக  
மெய்விராதன் னிலுத்துமேன்மையிதுமொழிந்தான்  
கையிற்கனிபோலக் கண்டு.

கையெழுத்துக்களில் கையெழுத்துக்கள்.

தேசிகன் திருவடிகளே சரணம்

அத்திரிமஹாத்மியம்-மூற்றிற்று,

— ( \* ) —

அ -ப்ரபந்தம்-சு-க்ஞ-பாசரம்-நாடுசு.

ஏழாவது.

அடைக்கலப்பத்து.

\*\*\*\*\*

கெசசுகக்கலிப்பா.

\* ஸத்திமுதலாமவற்புதியெனக்குக்டாமல்  
எத்திசையுமுமுன்றோடி யினோத்துவிழங்காகம்போல்  
முத்திதருநகரோழின் முக்யிமாங்கசசிதனிம்  
அத்திகிரியவருளாளர்க் கடைக்கலநான்புகுந்தேனே

(6)

சுடையுடையவன்சுதுமுகனென்றிவ்முதலார்தரமெல்லாம்  
அடையவினைப்பயனாகி யழிந்துவிடெம்படிகண்டு  
கடமலரார்பிரியாத கச்சிகரத்திகிரி  
இடமுடையவருளான றிணையதிகளடைந்தேனை

၇(၁)

தங்கிரங்கிள்ளேயின்னித் தமதுவழியழியாது  
மங்கிரங்கடம்மாறு மற்றுமுள்ளவனாய்ந்து

அந்தரங்கண்டடிபணிவாரொஸ்ஸார்க்குமருன்புரியும்  
சிந்தரவீற்பிறையவனார் சீமைல்லதரியேனே. (௩)

காகமிராக்கதன் மன்னர்காதலிகத்திரபந்து  
நாகமரனயன்முதலா நாகநகார்த்தமக்கும்  
போகமுயர்வீடுபெறப் பொன்னருஞ்சுய்தமைகண்டு  
நாலைநாயகனார் நல்லடிப்போதடைந்தேனே (௪)

உகக்குமவையுகந்துகவாவனைத்துமொழிந்துநீவுகுண  
நிகத்துணிவுபெறவுணர்ந்துவியன்காவலெனவரித்துச்  
சகத்திலொருபுகலில்லாத்வமறியேன்மதிட்கச்சி  
நகர்க்கருணைநாதனைநல்லடைக்கலமாயடைந்தேனே. (௫)

அளவுடையாரடைந்தார்க்கு மதனுரையேகொண்டவர்க்கும்  
வளவுரை நந்தவனருளேமன்னிய மாதவத்தோர்க்குக்  
களவொழிவாரொமொன்ன விசைந்தவர்க்குந்காவலராம்  
துளவமுடியருன்வரதர்துவக்கி லெனைவைத்தேனே, (௬)

உமதழகளைடைகின்றேனென்றொருகாலுறைத்தவரை  
அமையுமினியென்பவர்போலஞ்சலெனக்கரம்வைத்துத்  
தமதனைத்துமவர்தனக்குவழங்கியுந்தான்மிகவிளங்கும்  
அமைவுடையவருளாளாடியிணையையடைந்தேனே (௭)

திண்மைகுறையாமைக்குறிமைகக்குந்தீவினையால்  
உண்மைமறவாமைக்குமுளமதியிலுக்கண்களும்  
தண்மைகுறையாமைக்குந்தரிக்கைக்குந்தணிகைக்கும்  
வண்மையுடையருளாளர்வாசகங்கண்மறவேனே, (௮)

சுருதிநினைவிமையரியுந்துணிவுடையார்தாய்மொழிகள்  
பரிதிமதியாசிரியர்பாசுரஞ்சேர்ந்தருக்கணங்கள்  
சுருதியொருதெளிவாளாற்கலக்கமறுத்தத்திகிரிப்  
பரிதிமதியவனமுடைப்பாமனடிபணிந்தேனே (௯)

சுருகுமகருந்திருவடிவுத்திருவருளுந்தெள்ளறிவும்  
அருகுமயிரைமையுமுறவுமளப்பரியவடிவாகும்  
சுருகுமயிர்ப்பிப்பமைப்புக்கலக்கமிலாவகைநின்ற  
அருள்வரதர்நிலையிலக்கிலம்பெனநானமிழ்தேனே, (௧௦)

\* ஆறுபயன்வேறில்லா வடியவாளனைவர்பு-  
மாறமதின்பயனுமுனை யொருகாலும்பலகாலும்  
ஆறுபயனெனவேகண்டருளாளரினையடிமேல்  
கூறியநற்குணவுணாக எிவைபத்துங்கோதிலவே

(௧௧)

தேசிகன்ருவழிகளேசரணம்,

அடைக்கலப்பத்து - முற்றிற்று,

ஆட்பாபந்தம்-எ-க்கு-பாசரம்-உசஎ,

=====

எட்டாவது

அர்த்தபஞ்சகம்,

-----(\*)-----

கொச்சகக்கலிப்பா,

\* அமலனவியாதகட ரளவில்லாவாழாதம்  
அமலவருக்குணங்கனணியாயுதங்களடியவர்கள்  
அமலவழியாதநகரழிந்தெழுங்காவுடனெல்லாம்  
கமலையுடனரசாருங்கரிசிரிமேற்காவலனே

(௧)

உள்ளபொருளைத்துக்கு முருவநிலைகருமங்கள்  
தெள்ளிசையின்வசமாக்கித்திகழ்ந்துயிராயுறைகின்றான்  
நள்ளிருடர்த்தடியவர்க்கு நலங்கொடுக்குந்திருவுடனே  
வள்ளலருளாளரொனும்வாரணவெற்பிறையவனே

(௨)

பூதவுடல்புலன்கன்மனம்புல்லாவிபுந்தியெனும்  
பாதுமலனாகியவனெனுமிந்நண்ணிவாழ்ச்  
சேதனனாயுமையுமா யுயிர்க்கெல்லாந்கின்னுயிராய்த்  
தேவன்றித்திகழுஞ்சேத்திகிரித்திருமாலே

(௩)

நானடைத்தருண்ங்குவி தன்கிரிசையழியொழுக்கி  
வெனெடுத்தெனெயிழந்துழலு முயிர்க்கெல்லாமுயிராகிக்  
பாண்டத்திக்கமலையுடன் கண்டெக்துவியோடும்  
பெனெடுத்தேலெகெங்கும் திருவந்தியூரானே,

(௪)

## தேசிகப்பாடீந்தம்

உய்யுமுறவிசையாழிக பொத்தவர்க்கேயடிமையுமாய்ப்  
பெய்யுருவைத்தகேற்றிப் புலன்கொண்டபயன்கொண்டும்  
ஐயுறவுமாரிருளும்லவழியுமுடைந்தவர்க்கு  
மெய்யருள்செய்திடுந்திருமாஸ் வேழமலைமெய்யவனே (டு)

விதைமுளையினியாயத்தா லடியில்லாவினையடைவே  
சதையுடலநாவுகையஞ்சாணளிப்பானெனத்தவழந்து  
மதவியறியாகமழம்பாழிலுழல்கின்றார்க்கும  
சிதைவிலருடருமா றிருவத்திரகராளே (சு)

யமறியமோபாசனங்க ளியலாவிபுலனடக்கம்  
தமதறியுந்தாரணைகடாரையறாநினைவொழுக்கம்  
சமமுடையசமாதிலலஞ சாதிப்பார்க்கிலககாரும்  
அமார்தொழுமத்திகிரி யம்புயத்தாளாரழுதே (எ)

புகலுலகுலலாது பொன்னருள்கண்டுற்றவர்க்கும்  
அகலகிலலாவன்பர்க்கு மன்றேதன்னருள்கொடுத்துப்  
பகலநாற்பழங்ககருல விடிவிககும்பங்கயத்தாள்  
அகலகில்லேனென்றாயு மத்திகிரியருண்முகிலே. (அ)

இருவிலங்குவிடுத் திருந்தசிறைவிடுத்தோர்நாடியினால்  
கருநிலங்குகடக்குமவழிகாவலராகடத்துவித்துப்  
பெருநிலங்கண்டிருனாநதுபிரியாமலருள்செய்யும்  
உருநிலங்கொண்டுநாதிருவோடியரத்திகிரியானே (க)

தன்றிருமாதுடனேதான் றனியரசாயுறைகின்ற  
அந்தமிலுடே ரின்பத்திலடியவரோடெமைசேர்த்து  
முந்தியிரந்தனவெல்லா முடிபுக்கத்தநதாட்கொள்ளும்  
அந்தமிலாவருளாளாழி யத்திகிரித்திருமாலே, (ஐ)

\* அயன்பணியுமத்திகிரி யருளாளாடியிணைமேல்  
நயங்கள்சேர்க்கசிரகர் நான்மறையோர்நல்லருளால்  
பயன்களிலையனைத்துமெனப் பண்டுரைத்தார்படியுரைத்த  
விபன்கலைகளீரைத்தும் வேதியர்கட்கினியனவே, (யக)

-----(\*)-----

தேசிகன்திருவடிகளேசரணம்,

அர்த்தபஞ்சகம்-முற்றிற்று,\*

ஆ ப்ரபந்தம்-அ-க்கு-பாடீந்தம் உடுஅ.



ஒ ன் ப தா வ து

## ஸ்ரீவைஷ்ணவ திசைரி.



கவிவிருத்தம்.

\* வரியிருளழிவதர் மனம்வருமுணர்வொடு  
கரிகிமருவிய கரியவரடியினை  
பரிவொடுபரவு நல்லடியவர்பழவுரை  
அரியரியரிய ரியரியரியே (௧)

வினைவகையொழுகிவ வெறிநிலையடையவும்  
நினைவுடைநிகழெதிர் நிலைநலமணுகிட  
வனமுனாகிரிசைகண் மகிழ்மறைநெறிகொடு  
தனிமுதலடியினைபடைபவர்தாமோடு (௨)

மலர்மகண்மருவிய மறுவுடையிறையவன்  
மலரடிகருகிய மனமுடையடியவர்  
மலர்புனலமுதுடன் வகையெனவடையவும்  
மலர்மதியெமதல வெனவருபவரே. (௩)

நிறையுடையமலர்மக ணலமுதமருவிய  
இறையவனிதற வினியலையெனுமவர்  
அறநெய்திலவ னணுகிலுமணுகிலர்  
அறையலதெனு மொருதுழைபடுகிலரே. (௪)

ஒளிமதியென வொருதிருவுடனுயர்பவன்  
நளிர்மதிமுகநகை நலநிலவுகவுகள்  
தெளிபுனலமுதெனச செழுமதிநடியடியவர்  
குளிமுதலகிரிசைகள் குறைகிளர்வலதே, (௫)

வருவதோருறவென வளரிலவரசென  
மருவுநன்மகனென வனமதகரிபென  
அருவிலைமணியென வடியவரடைபவர்  
அருகணையிறைவனை யருகணையுடனே. (௬)

விகாகமழ்மலர்மகண் மிகவுறுழிறையவன்  
குறாகழலகுறுகிய குளிர்மகிழிபொருள்.

**தேசிகப்பாபக்தம்.**

அனாதைகளையெல்லாம் மறைகளின்மறையெனும்  
உயிர்ப்பாபவருள்மழைதருவே.

(எ)

தூதிகளும் மறிவரு சுருதியினி றுதியின்  
திதயமிதென முனியிறையவருரைகளும்  
மதுரமணதவிய மறைகளுமடியவர்  
விதிவகைபரவுவர் மிகவுளமெழுவே

(2)

அறிவிஸ்தலைமிகை யயனடி யெழுதிய  
பொறிவகையெழுவதொர் பொறிநலமுகவலர்  
உறுஷ்டிமுடையது மிதுவெனமருவதும்  
நறுமலர்மகள்பதி நலமுறுமினை வெ.

(5)

\* பெருநிலைமை பெருமை மீன் மிகுமையில்  
உருகிய நிலைமையார் முகமெழுமுடல்  
சொருகிய விழிதிகழ் சுடர்மகிபுகுமிறை.  
கருகிய வுருகிழ் கரிநிரியரியே.

(u)

தேசிகன் திருவழிகளே சரணம்.

ஸ்ரீவைஷ்ணவதினசரி-முற்றிற்று.

ஆ. ப்ரபந்தம்-கூறு-பாகரம்-உகாஅ.

— (7) —

~~SECRET~~

**பத் த ர வ் து:**

**தருச்சின்னமா வரி,**

—————(※)—————

த னி ய ன்,

**கொச்சகக்கவிப்பா.**

மன்னுதிருமந்திரத்தம்வாழ் தவயத்தம்பொருளும்  
 துன்புழந்தக்கேதநிற் சொன்னவெண்ணெய்க்கின்பொருளும்  
 ஆன்னவயத்தச்சியருளா வந்திருச்சின்னமாலை  
 இன்னபடியென்னுரைத்தானெழில்வேதாத்தாரியனே. (க)

(5)

நேரிசைவெண்பா.

ஐகாந்தமுன்றுமெழிலாலுசெய்து

மாகாந்தஞ்செய்தருளும்வள்ளரான்-சாகாந்த

தேசிகனாந்துப்புற்றிருவேங்கடேசருரு

வாசகமேயெங்களுக்குவாழ்வு.

(7)

கட்டளைக்கவித்துறை

பரிச்சின்னமானவினாநாலெழுத்தின்பல்வண்மையெல்லாம்

விரிச்சுகலம்பெறவேதவல்லோர்க்கிந்தமேதினிக்கே

மரிச்சின்னமீளப்பிறவாமல்வாழ்விக்குமாலவரதர்

திருச்சின்னவோசையினிமையுண்டோமந்நைதேவர்கட்கே. (1)

—(\*)—

எண்சீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

\* ஈருலகைப்படைக்க வெண்ணியிருந்தார்வந்தாரொழின்மல  
ரோன்றன்னையன்றையின்றார்வந்தார், மாருதமண்ணிராகுமரயோ  
ர்வந்தார்வானோடெனதாருமறையோர்வந்தார், சூரியர்கடம்மு  
டனே துலங்குவீரர் வந்தார்சூர் கருகனமுதருள்சந்தரனார்வ  
ந்தார்வாரிதிரும் வையகம்வாழ் வித்தார்வந்தார் வண்மையுடன்  
வரந்தருவார்வந்தார்தாமே. (சு)

அருமறையீயுழிதனிற்காதார்வந்தார்துதன்னையன்றயனு  
க்களித்தார்வந்தார், தருமவழியழியாமற்காப்பார்வந்தார்தாமரை  
யாளுடனிலங்குந்தாதைவந்தார், திருவுரையாய்தாம்பொருளாய்  
நிற்பார்வந்தார்கிருவருளாற்செழுங்கடலைக்கடந்தார்வந்தார், மரு  
வலர்க்குமயக்குரைக்கு மாயோர்வந்தார் வானேறவழி தந்தார்வ  
ந்தார்தாமே. (உ)

அனைத்துலகக்காக்கு மருளாளர்வந்தா ரனைத்துக்குமதிபதி  
யாய்நிற்பார்வந்தார், தினைத்தனையுந்திருமனை விடாதார்வந்தார்  
தேசொத்தார்மிகாருமிலாதார்வந்தார், தினைக்கமக்கின்றறிவுத  
ந்தார்வந்தார்நிலைநின்றவுயிர்தோன்றதினைந்தார்வந்தார், எனக்கி  
வந்தாரினிவர்க்கென்னவினியார்வந்தாரொழுத்தொன்றிற்றிகழ்நின்  
றார்வந்தார்தாமே.



நாம்வணங்கத்தாமிணங்காநிற்பார்வந்தார்நம்மையடைக்கல  
ங்கொள்ளுநாதர்வந்தார், நாமெமக்காம்வழக்கெல்லாமறுப்பார்வ  
ந்தார்நமக்கிதுவென்றுரையாமல்வைத்தார்வந்தார், சேமமெண்  
ணியெம்மையன்புரிக்கடைத்தார்வந்தார்செழுந்தகவாற்றின்சர  
ணுமீசர்வந்தார், தாமனைத்துந் தீவினையைத்தவிர்ப்பார்வந்தார்  
மக்கேயாயெமைக்கொள்வார்வந்தார்தாமே (ச)

உலகெல்லா முள்ளேவைத்துமிழந்தார்வந்தாருலகுடம்பா  
ய்த்தாமுயிராய்நின்றார்வந்தார்அலைகடலாயானந்தமடைந்தார்வ  
ந்தாரசனவில்லாவருளாழிபெருமாள்வந்தார், திலகமெனுந்திரு  
மேனிச்செல்வர்வந்தார்செழுங்குணக்களிருழுன்று முடையாழ்  
வந்தார், இலகூடர்முழுநலமாயினியார்வந்தா ரெல்லார்க்குங்க  
தியானார்வந்தார்தாமே. (ரு)

அருளாலே விலங்கிரண்டுமழிப்பார்வந்தா ரஞ்சிறையைக்க  
ழித்தருளுமன்பர்வந்தார், மருள்வாராவகைநம்மைக்காப்பார்வந்  
தார்வானேவழிநடத்திவைத்தார்வந்தார், தெருளாருந்தெளிவி  
சம்புதருவார்வந்தார் தின்கழற்கீழ்வாழ்ச்சிநீக்கருள்வார்வந்தா  
ர்பொருளானவடிமைநத்தைக்கொள்வார்வந்தார்புறியாமற்கா  
த்தளிப்பார்வந்தார்தாமே. (சு)

அகலகில்லாத் திருமகளாரன்பர்வந்தாரசுயிரண்டிமாறாகத்  
த்தார்வந்தார், புகலிலலார்புகலாகும்புனிதர் வந்தார்பொன்னு  
லகிற்றிருவுடனேபுகழ்வார்வந்தார், அகிலமெல்லாமானந்தமான  
ர்வந்தாரசுயிரைக்கீழ்வைத்தடிமைகொள்வார்வந்தார், பகனடுவே  
யிரவழைக்கவல்லார்வந்தார் பகலொன்றாயிரவழித்தார் வந்தார்  
தாமே. (எ)

தருமன்விடத்தார்துதுபோனார்வந்தார்தாணிபொருத்தின்  
பாரந்தவிர்த்தார்வந்தார், அருமறையின்பொருளைத்தும்விரித்  
தார்வந்தாரசுசினையென்னையடையென்றார்வந்தார், தருமமெல்  
லாந்தாமாகிறிப்பார்வந்தார் தாமேநம்மினையனைத்தந்தவிர்ப்பார்  
வந்தார், பாமெனதுநீபுலம்பேபெலன்பார்வந்தார்பார்த்துக்கருத்  
தேருந்தார்வந்தார்தாமே.

வஞ்சனையுடைய தனையையாய்த்தார்வந்தார்மல்லர் மதகரிமா  
ளமலேந்தார்வந்த. கஞ்சனையுடையோர்க்குஞ்சினத்தார் கடிந்தார்  
வந்தார்கண்ணு தன்முன்வாணன்றோள்கழித்தார்வந்தார், வெஞ்  
சொறாவிடுகொடுத்துகந்தார்வந்தார் விலக்கில்லாவழிநடத்த வி  
னாந்தார்வந்தார் பஞ்சவகைப்பலவகையுங்காதார்வந்தார்பாஞ்  
சாவிருமுன்முடித்தார்வந்தார்தாமே, (க)

\* அத்திகிரியருளாள் பெருமாள்வந்தாரானேபரிதேரின்மே  
லழகர்வந்தார் கச்சிதனின்கண்டுகொடுக்கும் பெருமாள்வந்தார்க  
ருதவரந்தருந்தெய்வப்பெருமாள்வந்தார் முத்திமழைபொழியுமு  
கில் வண்ணர்வந்தார் மூலமெனவேலமிடவல்லார்வந்தார் உத்த  
ரவேதிக்குள்ளு யுதித்தாவந்தாரும்பர்தொழுவ் கழுவடையார்  
வந்தார்தாமே. (ங)

\* மறைத்தலையிசையெழுத்தில்வணங்கும்வாக்கினமங்கிரத்  
தினலேழுத்தாந்திருநாமதகிலகிமைத்திலகு ழேற்றுமையிலிரண்  
டாமொன்றி னெடுமாறன்னைதெய்வலாநிறைந்தசொல்லில்உறை  
த்தவர்கண்டினாத்தபொருளானதெல்லா முயர்விருகவருளாள்ப  
பெருமாதேசின் திறத்திலிவைதிருச்சின்னமாலேபத்துரு செவிக்  
கிவிதாஞ்சிற்பின்பமிசையாதார்க்கே, (க)

தேசிகந்திருவடிகளேசரணம்,

திருச்சின்னமாலே-முற்றிற்று.

ஆ. பரபந்தம்-ய-க்கு-பாசரம்-உளவு.

—\*—

பதினொன்றாவது

பன்னிருநாமம்,

—(\*)—

கட்டளைக்கலித்துறை.

தனியன்,

பன்னிருநாமந்திருவத்தியூர்ப்பரன்பாதமென்று  
நன்னிறநாமப்படைதிகும்பாயவையும்நாமறியத்  
தென்னந்தமிழ்த்தொடைச்சோர்க்கித்துறையோதித்தந்தான்,  
மின்னுநூலமர்வேங்கடநாதனென்றேசிகளே, (க)

கார்கொண்டமேனியன்பாதாம்புயத்தைககருத்தில்வைத்துத்  
தேர்கொண்டகீர்த்தியிராமாநுசனைச்சிரத்திறொழுமும்  
சீர்கொண்டதூபபுற்றிருவேங்கடாரியன்சீர்மொழியை  
ஆர்கொண்டபோற்றினுனம்மாற்பதத்தைபடைவிககுமே. (௨)

—————(\*)—————

கட்டளைக்கலித்துறை.

சேசவனாயின்னுழித்திசையிலுநெற்றியிலும்  
தேசடைவாழிசனாருடன்செம்பசுமபொன்மலைபோல  
வாசமிகுத்தென்னைமங்காமற்காகுமறையதனால்  
ஆசைமிகுத்தவயன்மகவேதியிலற்புதனே. (௧)

நாரணனாய் நல்வலம்புரிநாலுமுகந்தெடுத்தான்  
காரணிமேகமெனவேயுதரமுமேறகுநினறே  
ஆரணநூற்றந்தருளா லடைக்கலங்கொண்டருளும்  
வாரணவெற்பின்மழைமுகில்போனின்றமாயவனே, (௨)

மாதவநாமமும் வரன்கதைநான்குமணிநிறமும்  
ஒதுமுரைப்படி யெந்தி யுரத்திலுமேலுநலகிப்  
போதலர்மா துடன் புந்தியிலன்பாடிபுகுந்தபரிசுக்கும்  
தூதனுநாதனுமாய் தொல்லததிகிரிசுகடரோ, (௩)

கோவிந்தனென்றுகுளிர்மதியாகிக்கொடியனா  
ஆந்தனுக்களுடன்றொகிலுமுடகமுத்துநின்னு  
மவுந்திருவருளால் வினைநாததென்னையாண்டருளும்  
பூவன்றொழு வத்திமாமலைமேனின்றபுண்ணியனே. (௪)

விட்டுவலவயிற்றின்கணவடக்குவிடாதுநின்ற  
மட்டவிழ்தாமறைத்தாதுநிறங்கொண்டமேனியனாய்த்  
தொட்டசலப்பைகளிரிண்டாலுந்துயரறுக்கும்  
கட்டெழிற்சோலைக்களிகிரிமேனின்றகற்பகமே, (௫)

மதுகுதனென்வலப்பயந்தென்கிழக்கென்றிவற்றில்  
பதியாயிருந்துபண்மாதுறைபங்கயவண்ணனுமாய்  
முதுமாவினைகளறுக்குமுயல்ம்களீரிரண்டால்,  
மதுவாரிளம்பொழில்வாருணவெற்பின்மழைமுகிவே (௬)

திருவிக்கிரமன் லிகழ்திடும்தத்தன் மெலிவுடைவாள்  
உருவிக்கரங்குளி லீரண்டேந்தி வலக்கழுத்தும்  
செருவிக்கிரமக்கரக்கர்திக்குருத் சிறந்தாடுமிறை  
மருவிக்கரிநிமிமேல் வரந்தந்திடுமன்னவனே.

(எ)

வாமனனென்றன்வாமோதரமும் வாடிவின்றிசையும்  
தாமமடைந்து தருணவருககனித்தனுமாய்  
சேமமரக்கலஞ் செம்பவியிரண்டாற்றிகழும்  
நாமங்கைமேவிய நான்முகன்வேதியனம்பரனே,

(அ)

சீரார்சிர்தரனாய்ச சிவன் லிக்குமிடப்புயமும்  
ஓராரிடங்கொண்டிலங்குவெண்டாமரைமேலியனாய்  
பாராயபட்டயநீரண்டானும் பயமறுக்கும்  
ஆராவமுதத்திமாமலை மேனிற்றவசகதனே.

(சு)

என்னிருடிகேசலிறைக் கிழிடக்கழுத்தென்றிவறநில்  
நன்னிலைமின்னுருவாய் நாலுமுற்காங்கொண்டளிகரும்  
பொன்னகில்சோந்தலைகரும் புனல்வேகைவடகனாரில்  
பென்னனுசந்துதொழுந் தேனவேதியர் தெய்வமொனறே.

(ய)

எம்பற்பரபனு மென்பின்மனம்பற்றிமன்னிவின்றே  
அம்பொற்கதிரவனாசிரமேவிய மெப்பருவாய்  
அம்பொற்கரங்குலிலைம்படைகொண்டஞ்சலென்றிக்கும்  
செம்பொற்றிருமதினமுந் சிவநாராசலசசேவகனே,

(ருக)

தாமோதரனென்றன் மூங்குறுதுகரங்குறிதொண்ட  
டாமோதரமென வாகத்தினுட்புறம்பிரகழுத்தும்  
தாமோரிளங்குறோவென்ன வென்னுளிருளாறுக்கும்  
மாமோகமரமு மதிளத்திபூரினமுகதமே

(யஉ)

கத்தித்திரியுங் கலைகளைவெல்லுங்கருத்தில்வைத்துப்  
பத்திக்குறுதுளை பன்னிருநாமமபயிலபவர்க்கு  
முத்திகுழலமெனவே மொழிந்தவிம்முந்நான்குமே  
தித்திக்கு மெங்கடிருவத்திபூரணசசேர்பவர்க்கே.

(யங)

தேதிகன்திருவடிகளேசரணம்.

பன்னிருநாமம்-முற்றிற்று.



ப ன் னி ர ண் ட ர வ து.

## திருமந்திரச்சுருக்கு,

—(\*)—

அறுதீர்க்கழிநெடி.லாசிரியவிருத்தம்.

\* நாவலர்மறைநாலொன்று நலந்திகழ்மறையென்றோ  
தாவலிப்பலைக்குமோகத்தழுந்தி நின்றலமருகின்றிர்  
தூவலம்புரியாமொன்றிற் துவக்கமாவண்ணமொன்றால்  
காவலென்றகரத்தகவாய்க்கருத்துறக்காண்மினீரோ. (க)

இளக்கமின்மயக்கத்தன்னு லெனக்குநா னுரியேனென்னும்  
களக்கறுத்தெந்நேகொண்டு கடுநராடைந்துநின்றிர்  
விளக்குமிவெழுத்தினுலாய்வேற்றுமையேற்றிவாங்கித்  
துளக்கமிலடிமையுண்டு தூபராய்வாழ்மினீரோ, (உ)

அப்பொருளிகீழ் துமற்றுங்கழித் தழித்தெழுவார்தரவில்  
இப்பொருளிசுழந்தவன்பா நிரங்குநீர்வணங்கிழுவீர்  
உப்பொருளுள்விமற்றோ ருயிர்களுக்குரிமையாற்றி  
எப்பொருளுபயனுமிதெனநெண் ணுநீரொழுமினீரோ. (ங)

என்றுமோரோதமின்றியிரவியும்மொளியும்போல  
ஒன்றுநின்றலகலிக்கு முகமிந்நதழிமையைத்தீர்  
ஒன்றுமூன்றெழுத்தாயொன்றுமொன்றிலொன்றுடையமுன்னே  
யொன்றியவிரண்டையுள்வி யுளரொனவுற்றினீரோ. (ச)

தத்துவமறுநான்கோடு தனிநிறையின்றிவென்ற  
சித்தினையுணராதென்றுந் திரடொகையாகின்றிர்  
மத்தனைத்தலிடாதே மைலிவிளக்கமாக்க்கி  
உத்தமனடிமையான வுயிர்விலையுணர்மினீரோ (ரு)

தனதிலையனைத்துமாகத் தானிறையாகுமாயன்  
உனதெனமுணர்த்திதாரா தாமக்குநீருரிமையுற்றிர்  
எனதிலையனைத்துமயானேயிறையெனு மிரண்டுநீர  
மையெனுமிரண்டின்மாறு வல்வினைமாற்றுவீரோ. (ஈ)

அழிவிலாவுயிர்கட்கெல்லாமருக்கனையழியா வீசன்  
வழிபலாவழிவிலக் குமதியெழமாயமூத்தி  
வழுவினாதினையனைத்தும்வயிற்றில்வைத்துமிழந்தமாலே  
நழுவினாநாரவாக்கினுடிர்தன்னுகுவீரோ, (எ)

வாயனநிமான்றழிந்துரைப்பார்வன்சுழல்வணங்கவெள்கி  
நயனமுள்ளின் றிநாளுநள்விருணண்ணிநின்பர்  
அயனமிவ்வீனைத்துககுந்தானனைதனக்கயனமென்னப்  
பயனுமாய்ப்பதியுமானபரமனைப்படியிவீரோ. (அ)

உயர்ந்தவருணர்ந்தவாற்றாலுக்கத்தற்றேவலெல்லாம்  
அபர்ந்துநீனாம்புலன்கட்கடிமைபுண்டலமருகினறிர்  
பயந்தினையனைத்துமேந்தும்பரமனார்நாமமொன்றில்  
விநந்தபெரடிமைதேரீதும்தேற்றமைமேஷிவீரோ, (சு)

\* என்முசைபரவுஞ்சீரோரெங்குஞ்ச்கீந்தவெட்டில்  
உண்டவாறுபாபார்போலவொன்பதுபெருஞ்ஞரைத்தோம்  
பணநிநான்மறையோர்காக்குமாநிதியினையனைத்தும்  
கண்டவர்விள்ளார்விள்ளநகருதுவார்காண்கிலவீரோ, (டு)

தேசிகன் திருவடிகளேசரணம்,

ஆல்புரபந்தம் - கஉ-க்கு-பாசரம்-நடுஉ,

பதின்மூன்றாவது

துவாய்ச்சுருக்கு

கட்டளைக்கவித்துறை.

உன்னமுதிற்பிறந்தாளிதங்கேட்கவுரைத்தபிரான்  
பெண்ணருளான்மறையெளியிற்றூண்டவிரண்டிசைந்து  
தன்னுரைமிக்கதனமிதெனத்தந்தவேதகத்தில  
துன்னுபொருள்கள்பத்துந்தொலையாநிதியாகின்றவே, (க)

அருவுருவானவைதன்னையடைந்திடத்தானடைந்து  
வெருவுரைகேட்டவைகேட்பித்தகற்றும்வினைவிலக்கி  
இருதலையன்புதனலெம்மையின்னடிசேர்த்தருளும்  
திருவுடனேதிகழ்வாரசிறந்தாரொங்கல்சிற்தையுள்ளே, (௨)

ஒருயிரால்நின்றவொண்குடரின்பவுருத்தனிலும்  
பேருருவதறுப்பின்னதிறேற்றமுருக்களிலுழம்பு  
ஒருருவானவுலகிலுமேற்குமுருக்களினால்  
சேருதன்மன்னுசெய்யாளன்பர்நம்மனஞ்சேர்ந்தனரே, (௩)

காரணமாயிறையாங்குதியாய்மரும்பதியாய்  
ஆரணமோதுமனைத்துறவாயகலாவுயிராய்ச்  
சோணியுஞ்சுடராய்ச்சிறந்தெங்குந்திகழ்ந்துவின்ற  
நாரணனார்மக்காய்நல்கிராந்தொழுகின்றனரே, (௪)

வானமர்மன்னுருவாய்வகையாலதினாலுருவாய்  
மீனமதாமகே<sup>தி</sup>ன்முதலாம்விபவங்கருமாய்  
ஊனமருள் ஒருருவாயொளியாதவருசசையுமாய்த்  
தேனமீசெங்கழலான்சேர்த்தனன்கழலென்மனத்தே. (௫)

வேறொணங்குதொழும்வினைதீர்த்தெம்மையாண்டு<sup>து</sup>வான்  
ஆறுமதின்பயனுநத்தளிககுமருளுடையான்  
மாறிலதாயிலகுமமதுமெல்லடிப்போதிரண்டால்  
நாறுதுழய்முடியானமக்குச்சரனாயினனே, (௬)

பெறுவதுநாம்பெரியோர்பெறும்பேறெனின்றவெம்மை  
வெறுமையுணர்த்தியிலக்காதநன்னிலையாதரிப்பித்  
துறுமதியாற்றினையொன்சரணென்னவுணர்வுநத்த  
மறுவுடைமார்பனுக்கேமன்னடைக்கமாயினமே. (௭)

அருமறையாதுந்துறவெமன்றேயறிந்தார்கவரும்  
கருமமுஞானமுங்காதலுங்கண்டுமுயலகில்லோம்  
வருவதுபிர்நிலையாய்மயிலுற்றவெமக்குளதோ  
திருமகளார்பிரியாத்திருமாலன்விநற்சரணே, (௮)

சுருங்காவகலமெல்லாந்துளங்காவமுதக்கடலாய்  
சுருங்காதனைத்துடனேயினறநக்திருநாரணனார்

இவங்காதகாலங்களெல்லா மிழந்தபயன்பெறவோர்  
பெருங்காதலுற்றினிமேம் பிரிபாமையுதந்தனமே. (க)

கடிஞ்ஞென்றுங் சுழல்பணித்தார்க்குக்கடிந்திடவே  
முடிஞ்ஞென்று மூகிலவண்ணை முன்னுலகளந்த  
அடிஞ்ஞென்று மவராதரத்தாலுதித்துக்களையும  
படிஞ்ஞென்று புடனேபணிசெய்யப்பணித்தனமே. (ங)

தனதன்றிவையெனத் தானன்றெனமடைசொன்னதெல்லாம்  
தனதென்றுந்தானென்றுமெண்ணுதலால்வருமீனமெல்லாம்  
மனதொன்றியின்று நமவென்றகேகொண்டுமாறுதலால்  
தனதன்றியொன்றுமில்லாத் தனித்தாளைசுதித்தனனே. (ஃ)

\* சேர்க்குந்திருவாளர்சேர்த்தியின்மன்னுதல்சீர்ப்பெரியோர்க்  
கேற்றுகளுணங்களிலக்காமவடிவி லிணையடிசுள்  
பார்க்குஞ்சரணத்திற் பற்றுதனன்னிலைநாம்பெறும்பே  
மேற்கின்றவெலலைகளெல்லாங் களையறவெண்ணினமே, (ஃ)

தேசிகன்திருவடிகளேசரணம்.

துவயச்சுருக்கு-முற்றிற்று.

பு. பரபந்தம்-ஓட இ-பாசுரம்-நயிச.

பதினான்காவது

சுரமுகலோகச் சுருக்கு

—(\*)—

கட்டளைக்களித்துறை,

\* கலலாரசுலங்கருமநானமுங்காதலுமற்  
மெல்லாநிலைகளுக்கேறக விதித்தகிரிசைகளும்  
வல்லார்முயல்க வலியிழந்தாரொன்றனைத்தொழுமென்  
மெல்லாத்தருமமுனைத்தவ னின்னடிசேர்ந்தனமே. (க)

வெறுமையுணர்ந்ததுமுன்னிட்டு வேகுகமில்லையெனக்  
கயியவனின்னவையெட்டக் குறிக்கிடுங்கோணைக் கனங்



துறமயனத்திரமொன்றைப் பொருநிலையோர்ந்நிடவோர்  
அறநெறிபென்றுரைத்தா னழியாவறமாயினனே. (௨)

வாரிகிவிட்டுமலர்மகளோடு மதுநாவந்து  
பாரகவெஞ்சுவர் பார்மகள்பாரஞ்செகவுகந்து  
சாரதியாய்முனபு தூதனுமாய்த் தளரும்விசயன்  
தேரதினின்றவனைத் தேற்றினுன்றிறமாயினமே, (௩)

தன்னருளாற்பெருஞ்சாத்தனஞ் சாககனென்றிவற்றைத்  
தன்னுடனெண்ணுதனீங்கத் தனக்கொருசாதனமாய்ப்  
பொன்னருளோடுமப்பூமகளோடும் திகழநின்ற  
விண்ணுறையிசையே யேகமெண்ணவிசைந்தனமே (௪)

ஊனிவினைத்துழல்விக்கும் வினைக்கடலுள்விழுந்து  
யானெனதானகுணங்க ளெனக்கிசைநல்வழியும்  
தானுதவித்தனைத்தந்திடநின்ற தனித்தருமம்  
நானினிவேறொர்பா நனுகாவகைநல்கின்றதே (௫)

கடுவினையாம்பெறும்பேற்றைத் தகைத்தமைகண்டெம்மேல்  
நடைவிலகாமவிசைந்தொருகாலந் துணிவுடனே  
உடமையடைக்கலமாக வடைக்குமுகப்பதனால்  
அடையெனவென்றுரைத்தா னடைவித்தனன்றன்னடியே. (௬)

கானென்றவேதங்கள் கற்கும்பரனென்றுகாட்டநின்ற  
தானென்றறியகில்லர்க்க் கறிவிக்குத்தனித்திறலோன்  
வானொன்றினொரோடு மானிடனென்னவவதரிப்பதன்  
நானென்றநந்திருமானம்மைநற்பதஞ்சேர்த்திடுமே. (௭)

தன்னிலைகாட்டித்தனிமையுகந்து தனித்தகவால்  
நன்னிலைதீரவடைக்கலங்கொண்டாடிசேர்த்திடவே  
பன்னிலைமூலவெழுத்திலும் பாண்டவர்தேர்தனிலும்  
முன்னிலைகொண்டபிரா னெம்மைமுன்னிலைகொண்டனே, (௮)

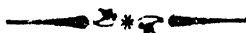
காடுகொண்டகோ கடிதாங்கரளத்திரளோ  
குடுவிடாவனலோ தொண்பாநிலைள்ளிருளோ  
கூடுபிடச்சாண லன்றுசீடியசாரதியார்

சென்றுயர்வானமர்ந் தவ்வடிய ராருடன்கேர்த்திடவே  
இன்றெனினின்றுநானையெனினுனையினிச்செறிந்து  
நின்றநிலைநின்றதுவினையுநின் விட்டகலக்  
கன்றிவிடுப்பேனென்றான் கருத்தானீம்மைக்காத்திடமே, (10)

\* அறிவுமனைத்துமிலாவடியோமை யடைக்கலங்கொண்  
டுறவெனநின்றதெல்லாமுறவேநின்ற தானெமக்காய்  
மறுபிறவித்துயர்வாராவகை மனங்கொண்டகலா  
இறையவனின்னருளா லெங்கள்சோகந்தவிர்த்தனனே, (11)

தேசிகன்கிருவடிகளேசரணம்

சரமச்சுலோகச்சுருக்கு - முற்றிற்று,

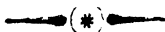


ஆ - ப்ரபந்தம் - கச - க்கு - பாசரம் - ௩௨௫.

—(\*)—

பதிவிறந்தாவது

கீதாரித்தஸங்கிரகம்,



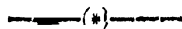
த ணி ய ன்,

நேரிசை - வெண்பா,

கட்டப்பொருள்விரித்த காசினியினுன்மறையில்  
இட்டப்பொருளியம்புமின்பொருளைச்—சிட்டர்தொழும்  
வேதாந்ததேசிகனை மேவுவார்தங்கடிருப்  
பாதாம்புயமடியேன் பற்று. (1)

வென்செந்துறை,

கிதைமொழிந்தருளும் வேதாந்ததேசிகனா  
பாதாரவிந்தமலர் பத்தியுடனென்பற்று, (2)



கட்டளைக்களித்துறை.

\* கருமமுஞ்ஞானமுகொண்டெழுவ் காதலக்கோரின்கொன்  
றருமறைபுச்சுனாதரித்தோதுமரும்பிரழம்

திருமகளோடுவருந் திருமாலென்றுதானுரைத்தான்  
தருமமுகந்ததனன்சயனுக் கவன்சாரதியே. (௧)

உகவையடைந்தவுறவுடையார் ஞறவற்றவந்நாள்  
தகவுடையன்புகரைபுரளத் தருமத்தளவில்  
மிகவுளமஞ்சிவிழுந்தடிசேர்ந்த விசயனுக்கோர்  
நகையுடனுண்மைபுரைக்க வமைந்தனர்நாரணனோ, (௨)

உடலமழிந்திடுமுள்ஞாயிரொன்றழியாதெனைப்போல்  
விடுமதுபற்றுவிடாததடைத்த ஹரிசைகளே  
கடுகவுனக்குயர்காட்டு நினைவதனானுளதாம்  
விடுமயலென்று விசயனேத்தெற்றினன்வித்தகனே, (௩)

சங்கந்தவிரந்துசகஞ்சுநிர்பெற்ற தனஞ்சயனே  
பொங்குங்குணங்கன்புணர் ப்பனைத்தும்புகடிட்டவற்றுள்  
நங்கண்ணுரைத்தகிரிசையெல்லா மெனவுந்நவின்ருள்  
எங்கும்மறிவர்களேயென்று நாதனியம்பினனே, (௪)

பிறவாமைதந்திடத் தானேபிறக்கும்பெருமைகளும்  
துறவாக்கிரிசைக டீய்மதிதன்னொறுலங்குகையும்  
இறவாவுயிரிலையுங்கண்டிடு முலகின்னிலையும்  
மறைவாழிமாயவனையெனக்கன்றறிவித்தனனே, (௫)

கண்டெளிதாங்கருமம் முயர்காட்டுங்கடுகுதலும்  
மண்டியதன்படியின் மனங்கொள்ளும்வரிசைகளும்  
கண்டறியாவுயிரைக் காணலுற்றநினைவுகளும்  
வண்டிவரிசனியம்பினன் வாசவன்மைந்தனுக்கே, (௬)

யோகமுயற்சியும் யோகிற்சமநிலைநால்வகையும்  
யோகினுபாயமும் யோகுதன்னுல்வரும்போருளும்  
யோகுதனிற்றன்றிறமுடை யோகுதன்முக்கியமும்  
நாகணையோகிவின்றன னன்முடிவீரனுக்கே, (௭)

தானின்றவுண்மையைத் தன்றனிமாணமுறைத்தமையும்  
தானன்றிமாயைதனைத் தவிர்ப்பான்விசுற்றமையும்  
மேனின்றபத்தூக்குணுல்வரின் ஞானிதன்மேன்மைகளும்  
தேனின்றசெல்முலான்மெறிவித்தனன்பார்த்தனுக்கே (௮)

ஆராதசெல்வமு மாநாயிர்காணுமரும்பயனும்  
பேராதகன்கழற்கீழமரும் பெருவாழ்ச்சிகளும்  
சேராதுநகநகர்தாய்மதிக்கொள்வதுஞ் செய்வனவும்  
தேவியின் புகழை நினைந்துநாணன்செப்பினனே (௯)

தன்மேன்மையுத் தனபிறப்பிற்றளராத்தனிமைமையும்  
புன்மேனியணைநின்பாழ்ப்பிரிபா வன்பராசைகளும  
புன்மேனியிண்ணவர்பாற் புரிபாததன் பத்தியையும்  
நன்மேனியாணன்றா னரணுக்குநவின்மனனே. (௧௦)

எல்லையில்லாததன்செலமு யின்னமுதக்கடலும்  
எல்லையில்லாதவிழுதியெல்லாத் தனதானமையும்  
எல்லையில்லாதபத்தியெழுவிக்கத் திருவருளால்  
எல்லையிசையம்பின னிந்திரன்மைந்தனுக்கே (௧௧)

எல்லாந்தனக்குருவா யிலங்கும்வகைதானுரைத்துச்  
சொல்லாலறிந்து சொராமற்கண்டிடவேண்டுமென்ற  
வில்லாளனுக்கன்றுமெய்க்கண்கொடுத்திதுவேறுமுண்டோர்  
நல்லார்கள்காண்பொன்றுந் நவின்னனவகணுக்கே. (௧௨)

தன்கழலின்பத்திதாழாதது மதின்காரணமாம்  
இன்குணர்சிகதையு மீதநிபார்க்கவ்வடிமைகளும்  
தன்கருமவசளையாதவர்க்குலகுநிலையும்  
தன்கழலன்பர்க்குந் தல்லவன் சாற்றினன்பார்த்தனுக்கே. (௧௩)

ஊனிய்பாடியமுயிரின்பிரிவு முரோபெறுவார்  
ஞானம்பெறுவகையுஞ் ஞானமீன்றவுயிர்ப்பயினும்  
ஊனியநதற்கடியும் முயிர்வேறிடுமுளவிரகும்  
தேனியின்றபாதன் நெளியித்தனன்சுலைப்பார்த்தனுக்கே. (௧௪)

முக்குணமேயுயிர் முற்றவுங்கட்டிடமுண்டமையும்  
முக்குணமேயனைத்தும் வினைகொள்ளமுயன்றமையும்  
முக்குணமாயைகடத்தது முக்கித்தந்தளிப்பும்  
முக்குணமற்றபிரான் மொழிந்தான்முடியோன்றனக்கே. (௧௫)

முவெட்டிலு மதின்கோகமடைந்தவுயிர்களிலு  
நுவெட்டெழுத்தோடு நல்லீடுநண்ணினநம்பரிலும்  
மேவெட்டிலுனகுணவிண்ணோர்களிலும் விசயனுக்குத்  
ரவிட்டுலகளந்தான் மன்னையேமென்றுசான்றினனே. (௧௬)

ஆனைமருதவர் தேவ ரல்லாவழக்கோசுரர்  
கோனைமருதகுணச்செல்வன் குறிக்கொண்மறையைப்  
பேணியதத்துவமும் பிணியற்றகிரிசைசுளும்  
காணிதனுல்விசயா வென்றுகண்ணனியம்பினே (௮௭)

மறைபொருந்தாதவை வல்லசுரர்க்குவகுத்தமையும்  
மறைபொருந்துநிலையும் வள்குணப்படிமுவகையும்  
மறைநிலைதன்னை வகுக்குங் குறிமூன்றிளமேனமையையும்  
மறையுமிழந்தா னுரைத்தான் வாசவன்சிறுவனுக்கே. (௮௮)

சத்துவிடைநற்கருமந் தானுகந்தமையும்  
சத்துவமுள்ளதுதான் குறிக்கொள்வகைசெய்தனவும்  
சத்துவநற்கிரிசைசப்பயனுஞ் சரணுகதியும்  
சத்துவமேதருவானுரைத்தான் றனிப்பார்த்துனுக்கே. (௮௯)

வன்பற்றுக்குமருந்தொன்று மாயவன்ருனுரைத்த  
இன்பக்கடலழுதாமெனநின்ற விககிதைதன்னை  
அன்பர்க்குபாபவர்கேட்பவராதரித்தோதுமவர்  
துன்பக்கடலிறதுலங்குகைநீங்கித் துலங்குவாரோ, (௯௦)

\* தீதற்றநற்குணபாங்கடற் றுமரைச்செம்மலர்மேல்  
மாதுற்றமாயன்மருவவின்கிதையின் வண்பொருளைக  
கோதற்றநன்மறைமௌலியினுசிரியன் குறித்தான்  
காதற்றுணிவுடையார் கற்குமவண்ணங்கருந்துடனே. (௯௧)

தேசிகன்திருவடிகளைச் சரணம்.

தொர்த்தசங்கிரகம்-முற்றிற்று.

ஆ பரந்தம்-௮௭-௯-பாசுரம்-௩௬.



பதினாறுவது

## மும்மணிக் கோவை.

நிலமண்டிலவாசிரியப்பா

34

\* அருடருமடியவர்பான்மெய்யைவைத்துத், தெருடரின்ற தெய்வநாயகரின், னருளெனுஞ்சீரோரரிவையானதென. இருள் செகவெமக்கோ ரின்னொளிவிளக்கரய், மணிவரையன்னநின்றிரு வுருவில அணியமராகவலங்கலாயிலங்கி, நின்றபடிக்கெல்லாந்தண் டியேற்க, அன்புடனுன்னோடவதரித்தருளி, வேண்டிரா கேட்டு மீண்டவைகேட்டித், தீண்டியவினைகண் மாண்டிமுயன்று, தன் னடிசேர்ந்ததமருனையனுக, நின்னுடன்சேர்ந்துநிற்குநின்றிருவே

நேரிசைவெண்பா.

திருமாலடியவர்க்குமெய்யனார்செய்ய  
திருமாமாமகளென்றுஞ்சேரும்—திருமார்பில்  
இமமணிக் கோவையுடனேற்கிருரென்றன்  
மும்மணிக் கோவைமொழி.

(௨)

ட்டளைக்கலித்துறை.

மொழிவார்மொழிவனமும்மறையாகுமயிந்தையில்வந்  
திழிவாரிழிகவெனநின்ன ஸ்தீதக்கடலாகிநின்ற  
விழிவாரருண்மெய்யர்மெல்லடிவேண்டியமெல்லியர்மேல்  
பொழிவாரநங்கர்தம்புகநுமபுந்தியபூமழையே.

(௩)

நிலமண்டிலவாசிரியப்பா.

மமையிலெழுந்த மொக்குள்போல்வையம், அழியவொன்றழியா வடியவர்மெய்ய, அருமறையின்பொருளாய்ந்தெடுக்குங்கால், திரு வுடனமர்ந்த தெய்வநாயக, நின்றிருத்தனக்குநீதிருவாகி, இந்துத ன்னிலவுடனிலங்குதன்மையினை, நந்துதலில்லாநலவிளக்காகி, அ ந்தபுலமுத வாழியாய்நிற்றி, பாற்கடநன்னிற்பன்மணியன்ன, சீர் க்கணஞ்சேர்ந்தசீலமெல்லையிலே, அடியவர்பிழைகணின் கருத்த டையா. கடையவாண்ட நடைமாசனகோ வாய்க்கநீரான்னைமெய்

முடன்கலந்தனை, அயிந்தைமாநக ரிலமர்ந்தனை யெமக்காய்ச்சித்  
 திரமணியெனத் திகழுமன்னுருவில், அத்திரமணியெனவனைத் து  
 நீயனுக்கிண்ணி னுளமர்ந்தவியனுருவதனால், எண்ணியவீரன்  
 இருக்கருமடைதி, பன்னிருநாமம் பலபலவுருவாய், என்னுருபு  
 ன்கு மெய்திரீநிற்றி மீனோடாமெகேழல்கோளறியாய், வானுரு  
 தளாய் மழுப்படைமுனியாய்ப் பின்னிமிசராம ரிருவராய்ப்பாநில்,  
 தன்னியநீரந்தீர் துவரைமன்னனுமாய்க் கலிதவிர்த்தளிக்குங்க  
 கியாய்மற்றும-மலிவதற்கென்றும் வல்வினைமாற்ற நானுருவங்  
 கொண்டு நல்லடியோர், வானரின்பயிக்குறவருதிநுயில்குக்கெ  
 ன்னுநிதிருவோ, டோருயிரெல்லா மேந்தியின்புருதி, யாவருமறி  
 யாதெங்குநீகர்த்து, மேவுருச்சூழ்த்தவியப்பினுன்மிகுதி-கொண்  
 டிடவெம்மையடைக்கலமுலகில, கண்டிலக்கதியுனையன்றிமற்றொ  
 ன்றும், பல்வகைநின்றநின்படியனைத்தில், தொல்வகை காட்டுந்  
 துணிந்த தூமறையே. (உ)

நேரிசைவெண்பா.

தாமறையினுள்ளத் துளங்காத்துணிவுதரும்  
 ஆழிவாலாரந்தடிமையாகின்றோம்—பூமறையோன்  
 பாராயணத்திற்பணியுய்யிந்தைநகர்  
 நாராயணனூர்க்கேநாடு (ரு)

கட்டளைக்கலித்துறை.

ஆர்க்குங்கருணைபொழிவானயிந்தையில்வந்தமர்ந்த  
 கார்கொண்டலைககண்டசாதற்புனமயில்கண்பனியா  
 வேர்க்குமுகிழ்க்கும்விதிரிவிதிக்கும்விவள்கிவெவ்வுயிர்க்கும்  
 பார்க்கின்றவர்க்கிதுநாமென்கொலென்றுபயிலுவமே. (ரு)

நிலமண்டிலவாசிரியப்பா

பயின்மதி நீயேபயின் மகிகருதலின், வெளியுநீயே வெளியு  
 நறிற்றலின், தாயுநீயே சூனாதமகத்தலின், தானையுநீயேமுந்  
 திநின்றலின், தலின், புறநீயே துறவா தோழி கலின், உற்றதுநீ  
 யே சிறந்தபயின் மகலின், ஆறநீயேபயின் மககருடலின் அறமு

அத்திரவணிஎன்றும்பாடம்.

நியேமறிலைமாய்தவின், துணைவனுநீயேயிணைநிலையாதவின், துய்யனுநீயேசெய்யாஹுதைதவின், காரணநீயேநாரணாதவின், சிற்பகநீயேநற்பகந்தருதவின், இறைவனுநீயோகுறைபெயன்றிலமையின்! இன்பமுநீயேதன்பந்துடைத்தவின், யானுநீயெனனுள்ளுதைதவின், எனதுநீயேபுனதன்றியின்மையின், நல்லாயநீயேபெல்லாங்கிலாமையின், வல்லாயநீயேவையமுண்டுமிழ்தவின், எங்கனுமாரமுமெய்யநின்வியப்பே, அங்கனென்பாக்கவறிவதாரணமே.

நேரிசைவெண்பா.

ஆராயுடேடவயிந்தைநகர்வந்துதித்த  
காரணராய்நின்றகடல்வண்ணர்—நாரணனார்  
இப்படிக்குமிக்கென்றெடுத்தபாதங்கமுல  
மெய்ப்படிகுமாளனுபொன்வெற்பு, (அ)

கட்டளைக்கலித்துறை,

வெற்புடனொன்றியாயித்தையில் வெல்வினைநீர்மருந்தொன்  
நற்புதமாகவமர்ந்தமைகேட்டருளநிற்கப்  
“பாபி-ன்மறந்தசெய்யாள்படிகாட்டியபண்புடைபெம்  
விற்புருவக்கொடிக் கோர்விலங்காமபல்பெற்றனமே. (ஆ)

நிலமண்டிலவாசிரியப்பா.

\* பெற்றனைநீயேமற்றுளகெல்லாம், பெறுவதறிநனைபுறுவது  
கொள்வார், நின்நலனறிமன்னுரின்பம், நின்பொருட்டுநீபொன்  
பொருட்டில்லை, நின்னுந்நின்றுமின்னுருக்கேதானும், நின்மன  
க்குநிகர்நினைக்குநின்றுன்னடியடைவார், நன்பாலன்றியன்பாலுய்  
யார், வாரணமழைக்கவந்தநாரணமே.

—(\*)—

தேசிகன்ருவடிசேசரணம.

மும்மணிக்கோவை-முற்றிற்று,

ஆட்பரபந்தம்-யசு - க்கு-பாகரம் - ஈடுசு

“பற்றினமர்ந்தளன்மும்பாடம்.



பதினேழாவது.

நவரத்தினமாவலி. ௨

—(\*)—

பதினாறேக்கழிநெடிலாசிரியச்சந்தவிருத்தம்.

\* ஒருமதியன்பருளங்கவார்த்தனவுலகமடைங்கவளந்தளந்தன, ஒருசடையொன்றியகங்கைதந்தனவுரகபடங்களாகுகெண்டன, தருமமுயர்ந்ததிதென்னின்று னுதருமணிசந்ததிசைந்துசென்றன, சகடமுடைந்துகலங்கவென்றனதமர்களாந்துமருந்திதென்பன, திருமகன்செய்யகாங்கொள்கின்றின்திகழ்துளவுந்துமணங்கமழ்ந்தனசெழுமணிகொண்டசிலம்பிலங்கினசிலைதனிலன்றொணங்குமிழ்ந்தன, அருமறையந்தமமர்ந்தபண்பின்வயன்முடிதன்னிலமர்ந்துயர்ந்தன, அருடாவெண்ணியயிந்தைவந்தன்வடியவர்கெய்யர்மலர்ப்பதங்களே.

(க)

இருபத்தெண்கழிநெடிலாசிரியச்சந்தவிருத்தம்.

மகரம்வளருமளவில் பௌவமடையவுற்றலேத்தனைவடிவுகமெய்யமர்ந்துகிரிதனைத்தரித்தனை, மலையுமகரனுமிடந்துகூதைபேர்த்தெடுத்தனை, வலிகொளவுண்ணுடல்பிளந்துமதலேமெய்க்குதித்தனை, பகருழலகமடியளந்துதமர்களுக்களித்தனைபாசமுனிவன்வடிவுகொண்டுபலவனாத்துணித்தனை, பணியவிசைவிறிசைமுகன்றன்முடிகன்பத்தறுத்தனை, படியுமுருவில்வருபிலம்புவசுரனைத்தகர்த்தனை, நகரந்துவரையெனவுகந்துவகர்த்தெடுத்தனை, நடமொடியலும்பரியில்வந்துநலிவறுக்கவுற்றனை, நலையுந்வினைகள்சுகுமருத்தினலமுறைந்தவெற்றினை, நணுகருடநதிகிளர்ந்தபுனலுக்கப்பில்வத்தனை, அகரமுனைவுகொண்மங்கைகணவனுக்களித்தனை, யடையும்விந்தைசிறுவனுயவருள்கொடுத்துயர்த்தினையடியுமணையுமெனுமந்தனடிதொழக்களித்தனை, யவனிமருவுகிருவயிந்தையடியவர்க்குமெய்யனே.

எண்கீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்,

புரமுயர்த்தவசாரங்கோர் புறமுறைத்தபொய்யினுள்  
வரையெடுத்துமழைத்த மழையொடொத்தமெய்யினுள்

நிலாநிலாத்தகடிலேரித்த சிலைவளைத்தகையினான்  
அருள்கொடுத்துவினைதவிர்க்கு மடியவர்க்குமெய்யனே, (௩)

கவிவிருத்தம்.

தேசொத்தாரில்லையெனுந் தெய்வநாயகர்  
வாசக்குழன்மாமலராண் மணவாளர்  
வாசித்தொழுமன்மதனார் மனற்றோப்பில்  
மாசிக்கடலாடி மகிழ்ந்துவருவரே. (௪)

அதுசர்க்கழிநெடி லாசிரியவிருத்தம்.

உருளுஞ்சகடமொன்றுதைத்தாயுலகேழுமுண் மிழிந்தள  
ந்தாய்பொருளுமழையிழையாகப் பூண்டேனடிமையினிமிண்டே  
ன் இருளுமருளுத்தருமந்தா ளெழிலாராழ்சம்கேந்தி அருளுத்தெ  
ருளுத்தரவென்பா லடியோர்மெய்யவத்தருளே. (௫)

என்றிந்தாழிநெடி லாசிரியவிருத்தம்,

வஞ்சனைசெய்யுதனைமைமலிபுஞ்சாட்டை மல்லரையோர்ம  
தக்களிற்றைவானோருசம் கஞ்சனைமுன் கடிந்தவனிபாரந்தீர்த்த  
காவலனே கோவலனாய்நின்றகோவே அஞ்சனமுங் காயாவமுனே  
யமேனியடியவர்க்குமெய்யனையயிந்தைவாழும் அஞ்சலென வ  
ருள்பொழியும்வள்ளலே நின்வடிவழகுமறவாதார் பிறவாதாரே,

பதினான்குசர்க்கழிநெடி லாசிரியவிருத்தம்,

மையுமாகடலுமயிழைமாமழையு மலிகனாங்குவனையுங் கொ  
ண்ட மெய்யனையடியோர்மெய்யனையினனோ ிசனைநீசனென  
டைந்தேன் கையுமாழியுமாய்க்கரிது காத்தவனே காலனார்தமனோ  
னைக்கவரா, தையனேவந்தன்றஞ்சலென்றரு டென்னயிந்தைமா  
நகரமர்ந்தானே. (௬)

பதினான்குசர்க்கழிநெடி லாசிரியர் சந்தவிருத்தம்.

மஞ்சலாவுசோலைகுழயிந்தைமன்னுசீரவனாயெடுத்திநிலா  
பளித்தமரசில்வாகுதேவனே ஞஞ்சொலன்பர்சிந்தைகொணத்தி  
லாததூதனாய்த் தேருழர்ந்து தேசயர்ந்தசெல்வதெய்வநாயகர்,  
வெஞ்சொலார்காலதாந்நீசபாரம்வந்தென்மேல்விழுந்தழுந்தி

யானையர் துவழுவதற்கு முன்னர் அஞ்சலஞ்சலென்ற லிங்கவேண்  
கிமச்சுதாவடியவர்க்கு மருளியக்குமடியவர்க்கு மெய்யனே (அ)

கட்டளைக்கலித்துறை.

\* பொருத்தம்பொருந்தலும் போகின்றவற்றுடன்பொய்ம்மதிமே  
விருத்தங்கலித்துறைமேவுமழன்மதம்பேறினியென் (ல்)  
திருத்தமனத்தினிற்சேராவெமைத் தெய்வநாயகநின்  
வருத்தம்பொருவருளான் மன்னடைக்கலங்கொண்டருளே, (க)

எண்சீர்க்கழிநெடி லாகிரியவிருத்தம்,

\* அந்தமில்சீரயிந்தைநகரமர்ந்தநாத னடியிணைமே லடியுளையா  
லேமபதேத்திச் சிந்தைகவர்பிராகிருதநூறுகூறிய செந்தமிழ்மும்  
மணிககோவைசெறியசசேர்த்துப் பந்துகழலம் மாணையுசலேச  
ல்பரவு நவமணிமாலையிவையுரு சொன்னேன்முந்தைமறைமொ  
ய்யவழிமொழியென்குருந்தனருடந்தபயன்பெற்றேனானே, ( )

தேசிகன்கிருவாடிகளேசரணம்,

நவரத்தினமாலே - முற்றிற்று.

ஆப்பரபந்தம்-டுள-க்கு-பாகரம்-ந.க.க.

—(\*)—

பதினெட்டாவது

ஆராயநியமம்.

—\*—

தனியன்,

ஆசிரியவிருத்தம்,

சீராரும்வேதாந்ததேசிகர்கோன் செழுமறையினுட்பொரு  
ளைசிறந்தசெய்தே, ஆராயந்துவழுவறவிப் புலியோர்கட்கன்பு  
டனையாகரார்திசொன்னுன, சீராரும்மெகிரசரத்தம்மருளா  
திரங்கவர்கள் சிங்கமெனவிங்குவந்தோன் சீராரும்வேங்கடவன்  
அப்புற்பிள்ளைச் செழுந்திருந்தாளினைமலரென் சென்மேனிலே

என்போக்கழிநெடி லர்சிரியவிருத்தம்,

\* ஆகாரத்திருவகையானன்றுந்திது மருமறைகொண்டபெதி  
ராசரிவைமொழிந்தார், ஆகாதவழிவிலக்கியாக்குங்கண்ணனனை  
த்துலகும்வாழ்விதுசாற்றிவைத்தான், போகாதுபோக்குவிக்குமு  
னிவர்சொன்னபொய்யாதமொழிகளையும் பொருந்தக்கேன்மின்,  
ஆகாதென்றிவைதவிரந்தாமதுவேகொண்ட வசகரனுமாகங்காத்  
தருள்பெற்றானே. (௧)

வாசலல்லாவாசலால் வந்தசோறும் வாருமுதலாகாதென்று  
ரைத்தசோறும், வாயினின்றுமவிழுவவைதாம்பட்டசோறும்வா  
ய்க்கொண்டகவளத்தின் மிதந்தசோறும், பிவர்கண்படுஞ்சோ  
றந்திதற்சோறுஞ்சிசையுரைதும்மவிவைபட்டசோறும், நாழ்முத  
லானவைபார்க்குநதிண்டுஞ்சோறு நாடித்தல்லாய்சோறுநண்ணை  
ச்சோறே. (௨)

மனிசர்பசுமுதலானுர்மோந்தசோறும்மனிசர்தமிலாகாதார்தி  
ண்டுஞ்சோறும், இனிமபுடனாகரமிலலாதார்தோறும்புழுதான்  
மயிருநுகரிநுகருஞ்சோறும், முனிவனாணுந்துறவறத்தோரிந்த  
சோறுமுனிவாதயகன்பாத்திரத்திற்பட்டசோறும் மனசுரெலிசு  
க்துடங்குகாகாமபூனைவாய்க்கொண்டகழிசோறுமருவாச்சோறே

அத்திகள்பேராங்கிறவிவேந்தததாரியாலரசுநறுவிபூவகா  
டிலாரா, புத்திகொல்லிசுழிசுழிதான் குசம்பைவேலைபுன்முருங்  
கைபு, நங்கைககமுாரியுளளி, திறவனாகொம்மழகின் பண்ணை  
தொயபால சீங்காடன்றேறலுவைபனைமைபூரன், சுத்தியில்லாரி  
லத்தில்வைகடம்புகளானசுராரிர்க்குச்சணத்தினுர்கருதியோ  
ரே. (௪)

சிறுகளைஒவ்வகத்தி முருக்கிரண்டுஞ் சிறுவசனைப்பெருவச  
னையம்மணந்தாள், பறித்தொருவர்கொடாதிருக்கத் தானேசென்  
றுபாய்ந்தெடுத்துக்கொள்ளுமவைவிராக்கூறுங், குறித்தாலுந்தி  
ன்னினைகைப்புந்துதூர்ப்புங் கூர்க்குமவையழலுமவைகொடும்பு  
ளிப்பும, கழிக்காகாவிவையென்று கண்டொத்தார் கார்மேனியரு  
ளாடூர் கட்டிகத் தாரே. (௫)

மாலமுதுசெய்யாமல்வந்தவெல்லாம் வருவீருந்திவழங்காமல் வைத்தவெல்லாம், காலமிதுவன்றென்றுகழித்தவெல்லாம், காலம்வருங்கழிமுதலீக்கமூவாவெல்லாம், தாவிசையாவழிகளினால் வந்தவெல்லாம், தகராதுடன்பாகஞ்செய்தவெல்லாம், சீதமில்லாச் சிதியோராக்கினதெல்லாம், செலமலந்தன்புடனவுந்தின்னார்தாமே. (க)

தேவர்களுக்கிவையென்றுவைத்தவெல்லாம் சிவன் முதலான தேவர்களுக்கிட்டவெல்லாம், ஆவிமுதலானவற்றுக்காகாவெல்லாம், துவிதுவென்றழியவரிதானவெல்லாம், நாவிலிடுவதற்கரிதாயிருப்பதெல்லாம், நென்றுதம்முள்ளமிசையாவெல்லாம், ஒவிய நாளொவ்வாதபூவுகையுமுத்தமர்களுட்பெய்முகவார்தாமே. (எ)

கிளிஞ்சின்முதல்கட்டசுண்டம்புகாவுக கிளர்புனலிலெழுந்த குமிழிநுரைகடாமும, விளைந்ததலின்முதன்மாலுக்கியாடுவெல்லாம், விளைந்தநிலமறுகாம்பென்றெழுந்ததெல்லாம், கலைந்தமனத்தாரம்மற்றுங்கழித்ததெல்லாம், கடியமுதலியமத்தார்கழித்ததெல்லாம், தெளிந்தபுனறியிருவேங்கிடத்தாமாறன்றிருவாணைகடவாதார்தின்னார்தாமே. (அ)

மோர்லதுசாரங்கள்வாங்கித் தொல்லாறுமுழப்பகலில் விளங்கலியுந்தாணைதானும், ஒரிர்வினென்னுடனேகூடிநெல்லாமெள்ளுதனினெண்ணெய்தயிர்தர்ப்பணங்கள், ஒர்தவத்தைமந்திரத்தை யொழிப்பதெல்லா முண்ணுத நாள்களினுணந்திப்போதான், நாரணனாழிபுரியுநல்லோர் நானுநடுவிரவினாணுவையுண்ணார்தாமே, (சு)

குளிமுதலானவைசெய்யாதுண்ணு முணுங்குட்டல்லாப்பந்தி லாண்பிறர்கையுணும், நளிர்மதிவிளக்காகவுண்ணுமுணுநீள்விர வில்விளக்கின்றியுண்ணுமுணும், கிளிமொழியாளுநிறிக்கண வணாணுங்கிழாராநோக்க னுமிடக்கையுணும் ஒளிர்மலையோர் மற்றுமுகவாதனுமொளியாகக் கரடிபணிவா ருகவார்தாமே.

## ஆகாநியம்.

எச்சிறன்னில்வார்க்கு நெய்யிருபாகங்களிரும்பாலுங்கையாலு  
 ிட்டதெல்லாம், பச்சையொன்றற்கடித்தகுமைபழையஞ்சல்பி  
 ாகத்துப்பாகஞ் செய்தெடுத்தவன்னம், நச்சினவைபழுத்தவை  
 ண்ணற்றந்தீது நகத்தாலேவிண்டவைதாங்காணுமப்பும், பிச்ச  
 ாதாமவைகாடிபின்னபாகம் பிசின்கடன்னிற் சிவந்ததுவும்பிழை  
 டுணைமே. (10க)

தாதைநல்லாசிரியன் முதற்றமயனெச்சிறாணிகாரர் சோமத்தி  
 ளுந்துமெச்சில், மாதர்கட்குக்கணுவனிதமானவெசசின் மயிர்பு  
 ழநால் விழுந்தாலும் புனிதமா~~தின~~ மாதவத்துக்கூவிளங்காய்மு  
 வாசத்துமாதுளங்காய்மரணம்வரிற் கழித்ததெல்லாம், ஒதிவை  
 தவுண்ணு நாளுகந்த வெட்டுமுளவன்று கழித்தவற்றி னன்று  
 டுணை. (10உ)

மாதரும்பின்சாறுதயிர்பால் நெய்பாக்குவனைமிளகுதேனேலம்  
 ினிநீராதி, ஆகரசந்தூய்தாகுமறியா~~தின~~ மலிதாயார்க்கறிய  
 ாவுந்தூயதாகும், சாகரங்க~~ய~~பவாமுவாக்கள்குடிற்சலமெல்லாங்  
 ங்கையாமுபராகத்தில, மாதீரங்கள் பிணமுதலாமனைத்துங்கொ  
 ன்விவரும்புனலுந்தூய்தாகும்வேகத்தாலே. (10ங)

நியாலேநீரொழியவெந்ததெல்லாம் நீயிடுதலொழித்திடவேப  
 ழத்தவெல்லாம், நியாலுநீராலும்வெந்தவற்றிற்றேவுலர்நெல்லு  
 ழதலானவெல்லாம், ஊசாதமாவடகமப்பஞ்சீடையுரட்டிமுதலா  
 வற்றிற் பழையதேலும், கூசாதேகொண்டிடுமின்புதியதேலுங்  
 டிகாள்ளேன்மின்றன்னிரதம் குலைந்ததாலே. (10ச)

தலைப்பயனும்விகாரங்கள்சாகடங்கள் சக்கரங்கடனக்கடைத்த  
 ளுந்துதானும், கலக்கமில்லாநன்னீரில்வைத்தசோறுங்கறிமோ  
 நெய்பால்தாசீர்கள் கலந்தசோறும், விலக்கமிலாமாக்கன்னற்கோ  
 நாமத்தால்விளைவுறவாக்கியநல்விகாரந்தானும், இலைக்கறிபோலி  
 னவயனைத்தும்பிழையவேலுமெந்நாளும்வைத்துண்ண விசைசின்  
 ரோ, (10ரு)

தயிர்தன்னில்விகாரங்கள் பூவிற்காயிற் பழத்தில்வருஞ்சாறுச  
 ாயதாகும், உயிரழியாமைக்குண்ணுஞ்சலுண்ணிறுக்கமுவிநெ  
 டதேனிடின்னலாகும், பயிர்மறையைப்போலெடுத்தபழையஹ்  
 ல்பழிப்பிலதா நெய்யாலென்றுரைத்தாண்சங்கன், மயிர்முதலா  
 ாவைபின்னுமட்டதாதினமண்ணிர் மற்றுரைத்தவற்றால்வாங்க  
 ராமே. (10க)

ஆந்ருளம்பியிருந்நி யொட்டகப்பாலுப்புடன்பான்மோருட  
ன்பான்மாத்மபால, கருவுடையவற்றின்பாறகன்றில்லாப்பால்  
மது+ன்றாகதந்திமட்டாற்றிரிந்திதம்பால், திருமகளாகணவனல  
லாததெய்வதன்மையோர்நின்னமுடைய வற்றின்பாலசெம்மறிப்பா  
ல, பரிவிலுநதணர்விலைப்பால்செம்பினிற பாறநீதாமபாலிவைய  
னைத்துமபருகாப்பாலே. (10௭)

கங்கையல்லதிரண்டாநாள்வைத்தநீருங்கால்கழுவி மிகுநீருங்க  
லக்கநீரும், தெவகினுளதாய்ததீயாற்காய்ந்தநீருளு சிறுகுழிநீர்வ  
ழித்தண்ணீர்ப்பந்தனீரும், சங்கையுடையோர் வண்ணுனறுமையி  
ருநதாரையினிலசசியிதுவென்றநீரும், சங்குலமாக்கொண்டப  
ருகுநீருநதையிலிழாமழைநீருநதவிருநீரோ. (10௮)

வெற்றிலைமுன் லின்னுதேதின்னும்பாக்கும்வெற்றிலை இனமு  
னியுநிவினீராகதும், வெற்றிலையுமபாகருமுடன் கூட்டிதகின்னும்  
விதவைக்குமுதனமுடிவாசசிரமத்தார்க்கும், கதறிலையுருகண்ணு  
ம்பினிலையுமறுஞ்சோகங்கொண்டிடுநாள் வெற்றிலையுமபாகும்  
வெற்றிலைதின்ன நிதகப்பருகுநீரும் விதையெனவைத்தது தினவ  
ம்விலககிலுரோ. (10௯)

சாதிருணமாசசிரமந்தேசங்காலந்தருமங்கணிமித்தங்கண்மு  
லாவோதும், பேதமுதலாகவொருதிரவியந்தான்பிறந்துநலந்தீ  
கினையுமபெறுநிறதும், பாதமிசைபிறந்தோர்க்குக்கபிலையின்பா  
ஷ்பருகலாகாதென்றுமறையோர்சொன்னா, ஆதலினிலோதியு  
ந்தவர்பாலெல்லாமழகழயுகேடடயாவுநீரமினீரோ. (110)

\* கங்கிருளால விடியாதவுலகுக்கெல்லாங் கைவிளக்கா மிவை  
யென்றுகண்ணன்காட்டி, பொங்குபுகழாகமங்கடெரியசொன  
னபொருளினையநம்புண்ணியர்பாறகேடகிசொன்னோம், மங்கு  
டலும்பொருளுமலதறியாமாதநர்வலையுளகப்படவிரமபழியா  
தென்றும, பங்கயமாதுறவருளாளாதம்பாற் பத்திமிகுபயிதிர  
ங்கள்பயின்மினீரோ. (111)

தேசிகன்திருவடிகளேசரணம்,

ஆகாரநியமம்-முற்றிற்று.

ஆட்பாபந்தம் - ௧௮-க்கு-பாகரம்-௩௮௭,



பத்தொன்பதாவது

பரபந்தஸாரம்,

தனியன்.

என்சீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

ஆரணநான்கின்பொருள்களாழ்வாராகளாய்ந்தடைவேயன்புட்  
நாயம்புவினோரனைவருமீடேறவென்று, நாரணனாதாள்களிலே  
லாயிரந்தமிழானண்ணியுரைசெய்தவற்றைநாடிவகைதொகை  
ராத்தாய், பூரணமாஞானியர்சேர்பொங்குபுகழ்த்தூய்புல்வரும  
னிதனெனனும்பிள்ளையென்றும்புவினோரபுகழ்வேங்கடவா, நா  
னியோரிங்குக்கச்சாற்றியுப்பரபந்தசாரந்தனையுரைத்துவாழ்ம  
ந்தந்தருளாயென்றனாககே,

ஆதிமஹையோதிமகுழந்திர்வர்தம்மருளா லன்புடனேதுப்  
னகரவதரித்திங்குவந்து, வாழியரைவென்றுவருதுவண்புவிமே  
லதிராசர்வாழ்வுறுநற்றிசனதைவணமையுடனேவளர்த்து, நீ  
நெறிதவருமூனிநுத்தியிமேவேங்கடவானேசமுடனாழ்வாராக  
ரிலைகளெல்லாமுணர்ந்து, சாதுசனம்வாழ்வென்றுசாற்றியநற்  
பந்தசாரந்தனையுரைத்துவாழ்மனந்தந்தருளாயென்றனாககே.

வேறு.

ஆழ்வார்களவதரித்தநாந்நீர்திங்களடைவு திருநாமங் களவர்  
ரஞ்செய்த, வாழ்வானதிருமொழிகளவற்றுட்பாடடிவ்வகையா  
தொகையிலசுகமற்றுமெல்லாம், விழ்வாகமேதினிமேல் விளங்  
காழ்மவிரித்துரைக்குங்கருத்துடனேயிக்கோர்தங்கள், நீள்பாத  
ரமுந்தொழுதுவாழ்த்துநேசமுடனடியேன்றன்னெஞ்சுதானே

ஆநன்மிதுத்தொருவடிவாய்க்கச்சிதன் னிவிப்பசிமாதத்திரு  
வாணக்குநாளில, பொருண்மிதுத்தமறைவிளங்கப்பவியோநாய்



யப்பொய்கைதனில்வந்துதித்தபுனிதாமுன்னான் . இருள்தனிற்ற  
ண்கோவலிடைகழிச்சென்றிருவருடனிற்கவுமாவிடைநெருக்கத்  
திருவிளக்காமெனவையந்தகனிதூராஞ்செழும்பொருளை யெனக்  
கருள்செய்திருந்தநீயே. (2)

கடன்மல்லைக்காவலனேபூதவேந்தே காசினிமேலைப்பசியில  
விட்டநாள்வந், திடர்கடியுந்தண்ணோவலிடைகழிச் சென்றிணையி  
ல்லாமுவருமாயிசைந்தேறிக்க, நடுவிலுமிலொருவருமன்றறியாவ  
ண்ணன்எரிருளின்மானெருக்கநந்தாநூனச, சுடர்விளக்கேற்றிய  
வன்பேதகளியானதோடைநூறுமேக்கருள்செய்துலங்கநீயே. (3)

மாமயிலைப்பதியதனிற்றுலாமாதத்தில் வருஞ்சதயத்தவதரி  
த்துக்கோவலாரில், தாமுனிவரிருவருடன் லயகரிந்து தன்னிய  
பேரிருணிற்கசசோதிதோன்றச, சீசமமுடனெமொலைக்காணப்பு  
க்குத்திருக்கண்டேனென லுரைத்ததேவேயுன்றன்பாமருவுதமிழ்  
மாலேநூறுபாட்டுமபழவடியேனுருக்கருள்செய்பரமநீயே, (4)

தைமகத்தில்வருமழிசைப்பானேஊற்றைச்சமயங்கல்பலதெ  
ரிந்துமாயோனல்லால், தெய்வமற்றில்லை யெனவுண்கத்த வேத  
ச்செழும்பொருணன்முகன்றெண்ணாற்றாறுபாட்டும் மெய்மிகு  
த்ததிருசசந்தவிருத்தப்பாடலவிளவகியதாற்றிருப துந்தப்பாமன்  
மெய்யே, வையகத்தின்மறவாமலுரைத்துவாழும்வகையடியேனு  
க்கருள்செய்மகிழ்ந்துநீயே. (5)

\* முன்னுரைத்ததிருவிருத்தநூறுபாட்டுமுறையின்வருமாசிரிய  
மேழபாட்டும், மன்னியநற்பொருட்டுபெரியதிருவந்தாதி மறவா  
மவாதபடியென்பத்தேழுபாட்டும், தின்னுரைத்ததோர்கிருவாய்  
மொழியெப்போதும் பிழையறவாயிரத்தொருநூற்றிரண்டு பாட்  
யம், இந்நிலத்தில்வைகாசிவிசாகந்தன்னிலெழிற்குருகைவருமா  
ருவிரங்குநீயே, (6)

தேவியமாநூனமுடன்றிருக்கோருநிற்சித்தினாயிற் சித்தி  
ரைநாள்வந்துதோன்றி, ஆரியநல்லன்புடனேகுருகூர்நம்பிக்கை  
வாதமந்தரங்கவடிவஞ்செய்து, மாறணையல்லா லென்புமறந்து  
ந்தேவுமற்றறியே னெனுமதூரகவியே நீ முன் கூறியகண்ணினு

ண் சிறுத்தாம்பதனிற் பாட்டுக்குலவுபதி னென்றுமெனக்குதவு  
நீயே, (௭)

பொன்புளாயும்வேற்குலசேகரனேமாசிப் புநர்பூசத்தெழில்  
வஞ்சிக்களத்திற்குேன்றி அன்புடனேநம்பெருமாள் செம்பொற்  
கோயிலனைத்துலகின்பெருவாழ்வுமடியார்தங்கள் இன்பமிகு பெ  
ருங்குழுஉங்காணமண்மேலிருளிரியவென்றெடுத்தவிசையிற்சொ  
ன்ன நன்பொருள்சேர்திருமொழிநூற்றைத்துபாட்டுநன்றாக வெ  
ளக்கருள்செய்நல்கிநீயே, (௮)

பேரணிந்தவில்லிபுத்தூராணிதன்னிற் பெருஞ்சோதிதனிற்  
ரோன்றும்பெருமானேமுன் சீரணிந்தபாண்டியன்றனெஞ்சு தன்  
னிற்றுயக்கறமால்பரத்துவத்தைச்சிறமாசசெப்பி வாரணமேன்ம  
துவைவலம்வரவேவானின் மால்கருடவாகனனுய்த்தோன்றவாழ்  
த்தும் ஏரணிபல்லாண்டு முதற்பாட்டுநூற் மெழுபத்தொன்றி  
ரண்டு மெனக்குதவுநீயே, (௯)

\* வேயர்புகழ்வில்லிபுத்தூராடிப்பூர மேன்மேலுமிகவிளங்க  
விட்டுசுத்தன் தூபதிரும்புகளாய்வத் தரங்கனார்க்குத்தூழாய் மாலை  
முடி குடிக்கொடுத்தமாதே தேயமுடன்றிருப் பாவைப்பாட்டா  
றைந்து நீபுரைத்ததையொருகிங்கட்பாமாலை ஆயபுகழ் நூற்றுநா  
ற்பத்து முன்னுமன்புடனேயடியேனுக்கருள்செய்நீயே, (௧௦)

மன்னுமதிட்டிருமண்டங்குடிதான்வாழ மார்கழிமாதக்கேட்  
டைநாளில்வந்து தன்னுபுகழ்த்தொண்டரடிப்பொடியேநீ முன்  
றுழாய்மாலைப்பணிபடிமைசெய்துநானும் தென்னாங்கமண வா  
ராக்கன்புமிக் குசசெப்பியநற்றிருமாலேநாத் பைத்தைத்தும்பன்னி  
நன்றிருப்பள்ளி யெழுசசிப்பத்தும் பழவடியேனுக்கருள்செய்பரி  
துநீயே, (௧௧)

உலகறியமலிபுகழ்க்கார்த்திகைமாதத்தி லுரோகணி நாளு  
றந்தைவளம்பதியிற்குேன்றித் தலமளந்ததென்னரங்கர்பா லு  
லாகசாரங்கநாமுனிதோடனிலேவந்துபலமறையின்பொருளா  
பாண்பெருமாளே நிரதாதிகேசமதாய்பாடித்தந்தசொலவமல  
ஏறி பிரான்பத்துப்பரட்டுஞ் சோராமலெனக்கருள்செய்துலங்க  
யே, (௧௨)

\* அறிவுதரும்பெரியதிருமொழிதப்பாமலாயிரத்தோ டெண்  
மீத்தநாலுபாட்டும் குறியதொருநாண்டுகநாலேந் தாறைந்துங்கு  
லாநெடுந்தாண்டுகமெழு கூற்றிருக்கையொன்றும் சிறியமடற்பா  
ட்டுமூப்பத்தெட்டிசுண்டுஞ்சீர்பெரியமடறனிப்பாட்டுமூபத்தெ  
ட்டும் இறையவனேகார்த்திகையிற்கார்த்திகைநாளெழிற்குறை  
யல்வருங்கவியாவிரங்குநீயே, (க௬)

\* தேசவீமலாமுகந்திடவேபெரும்பூதூர்த் சித்திரை யிலாதி  
ரைநாள்வந்துதோன்றிக் காசினிமேல்வாதியாவென்ற ரங்கர் க  
தியாகவாழ்ந்தருளுமெதிராசாமுன் பூசுரர்கோன் றிருவரங்கத்த  
முதனாருன்பொன்னடிநீந்தாதியாகப்போற்றிபபேசியநற்கலித்து  
றை தூற்றெட்டுப்பாட்டும்பிழையறவேமெனக்கருள் செய்பேணி  
நீயே, (க௭)

எண்ணின்முதலாழ்வார்கண்மூன்றுதூறு மெழின்மசைப் பி  
ரானிருதூற்றொருபத்தாறும் உண்மைமிகுமாறன் மறையாயிரத்  
தோடுற்றவிருதூற்றுத்தொண்டாறுமாமும் வண்மையுடைமதூர  
கவிபத்துமொன்றும் வன்சியர்கோதூற்றைந்தும் பட்டநாதன் ப  
ண்ணியனாற்றேழு பத்துமூன்றும் பார்க்கோதை தூற்றேழுப  
த்து மூன்றே, (க௮)

\* பத்தாடிப்பொடி பாடலைம்பத்தைத்தும்பாணர்புகழ்பத்து  
டனேபரகாலன்சொல் அத்தனையர்வேங்கடமார்தாயிரத்தோடா  
வினருதூற்றோமைபத்துமூன்றும் முத்திதருமெதிராசர் பொன்  
னடிக்கே மொழிந்தவமுதற்பாட்டாறுமெட்டும் எத்திசையும்வா  
ழுவிலையாடிவைத்த வென்பவைநாலாயிரமுமெங்கள்வாழ்வே,

\* வையகமென்பொய்கைபூதன்பேயாழ்வார்மழிசையர்கோ  
ன்மகிழ்மாறன்மதூரகவி பொய்யில்புகழ்க்கோருயர்கோன்விட்டு  
சித்தன்பூங்கோதைதொண்டரப்பொடிபாணழ்வார் ஐய்னருட்க  
வியனெதிராசர்தம்மோ டாறிருவரோருவனெனவரவர் தாளு  
செய்த துய்யதமிழிருபத்துநாள்கிற்பாட்டின்னொகைநாலாயிரமு  
மடி யோங்கள்வாழ்வே, (க௯)

\* அந்தமிலாவாரண நாலாகிமின்ற வதன்கருத்தையாடவார்களா யந்தெடுத்துச், செந்தமிழாலருசிய்த வகைதொகையுஞ் சிந் தாமலுலகங்கள் வாழுவென்று, சந்தமிரு தமிழ்மறையோன்றுப் புற்றோன்றும் வேதார்தகுரு மொழிந்த ப்ரபந்தசாரம், சிந்தையி னுலனுகினமுஞ் சிந்திப்போர்க்குச்சேமமதாந் திருமாறன் கரு ணையாலே.

தேசிகன்திருவடிகளேசரணம்.

ப்ரபந்தசாரம் - முற்றிற்று.

ஆ ப்ரபந்தம்-முக-இ-பாகரம்-சாரு.

தேசிகப்ரபந்தம்

முற்றிற்று.

தேசிகர்விஷயமாக

நயினுராசாரியரருளிச்செய்த

பிள்வியந்தாதி.

தனியன்.

கட்டளைக்கவித்துறை.

சீராற்புற்புற்பிள்ளையந்தாறியென்றுசெழுந்தமிழர்ல் நேராகவேதார்ததேசிகர்தா ணிணைக்கீழ்மொழிந்தான் ளரார்மறைப்பொரு ணெல்லமெடுத்திவ்வுலகுய்யவே சீராகியவரதாரியன்பாதந்துணைநமக்கே



மாமலர்மன்னியமங்கைமகிழ்ந்துறைமார்பினன்னுள் தாமலர்குடியதொல்லருண்மாறன்றுணையடக்கிழ் வாழ்வையுக்ககுமிராமாதுசமுனிவண்மைபோற்றும் சீர்மைபனெங்குப்புற்பிள்ளைபாதமென்சென்னியதே.

(க)

சதுர்மறையென்றும் மாமலர்

சென்னிணங்கச்சிறுபனிசேரரவென் கண்ணிணைகள்  
வெந்நரகங்களுமவியன்குண்பமேவத்  
துன்னுபுகழுடைத்துப்புந்நூரந்தான் மாமலர்த்தாள்  
மன்னியநாளுமாருங்கொன்மாரிலத்தீர்நமக்கே

(௨)

மாரிலத்தோதியமாமறைமன்னியநகலைகள்  
ஹவைசெய்யும்மரும்பொருளத்தனையேயருளும்  
தூநெறிகாட்டுமிராமாநுசமுனித்தோத்திரஞ்செய்  
ஊனமிதாப்புலய்யன்னோர்புகழன்றியுய்வில்லையே.

(௩)

ஊய்யும்வகையிலையுத்தரவேதியுள்வந்துதித்த  
செய்வவண்மேவியரருளாளரைச்சிந்தைசெய்யும்  
மெய்வவனெந்தையிராமாநுசனருண்மேவிவாழும்  
அய்யனிலங்குதூப்புற்பிள்ளையாய்ந்தபொருளன்றியே

(௪)

அன்றிவ்வுலகினையாகியரும்பொருளால்விரித்து  
நின்றதன்வீள்புகள்வேயகடமாமலைமேவிப்பின்னும்  
வென்றிப்புசுழத்திருவேங்கடநாதனெனுக்குருவாய்  
நின்றுநிசுழந்தமண்மேனின்றநோய்கடவிர்த்தனனே.

(௫)

வித்தகன்வேதியன்வேதாந்ததேசிகனெங்கேப்புல்  
மெய்த்தவனுத்தமன்வேங்கடநாதன்வியன்கலைகள்  
மெய்த்துநொவின்முழக்கொடுவாநியர்முலமறக்  
கற்றவனென்றுரைத்தேன்கண்டிலெனன்கடுவினையே

(௬)

வினைகாளும்கினிவேறோரிடந்தேடவேண்டிமெனைச்  
சினமேவிமுன்போற்சிதைக்கும்வகையிங்கரிதுகண்டர்  
எனநிலராமாநுசமுனியின்னாரைசேருந்தூப்புல்  
புனிதொன்புந்திக்குந்துதிழ்ந்துகொருந்நொருந்தினரே

(௭)

பொருந்திப்புவிதனிற்பொவாழ்க்கைபூண்கின்றபூரியர்காள்  
இருந்துநாகினிடர்கெடமாற்றவறிகின்றிலீர்  
பொருந்தும்பொருளொன்றுகேளீர்பொங்கும்மிவ்விடர்க்கடர்கு  
வருந்தாதுதூப்புன்மாபூருடன்பாதம்வணங்குமினே.

(௮)

வணக்கமொடுக்கம்வழக்கமொழுக்கமிரக்கஞ்சேரும்  
இணக்கமுறக்கமிணக்கமாமக்கமிகந்துநிற்கும்

குணக்குலமோங்குமிரா மாறுசன்குணங்கூறுந்தூப்புல்  
அனுக்கனைப்பிள்ளைதனையரணுகவடைபவர்க்கே

(௯)

அடைபவர்தீவினைமாற்றியருடருந்தூப்புலய்யா  
இடர்தருமிப்பிறவிக்கடறன்னிலமர்ந்தவென்னைக்  
கடையதப்பரசுகழற்றிநின்றாணினைகாணும்வண்ணம்  
உடையவனையருளாயுணர்ந்தார்தங்கன்கற்பகமே.

(௧௦)

கற்பகமேயென்றுகாசினியோனாககதிககமாட்டேன்  
வேற்பிடையேநின்னுவெந்தவத்தீயிலுமேவமாட்டேன்  
பம்பல்கலைவல்லபாவலனேபத்தரோத்தூந்தூப்புல்  
அறபுநனையருளாயடியேனுக்கரும்பொருளே.

(௧௧)

பொருளானதொன்று மென்னிப்பொருந்தாததுவன்றியந்தோ  
மருளேமிதத்தாமறையவநல்லவழிமாறறியின்றேன்  
தெருளாமறைமுடித்தேசிகனையெங்குப்பற்றேவே  
அருளாயினியெனகஞன்னருளேயன்றியாநிலையே.

(௧௨)

ஆறாகவெண்ணுமருங்கருமஞ்ஞானங்காதல்கொண்டு  
வேறுகறிற்கும்விரகெனககிலலைவிரத்தியிலலை  
தேறுதுமென்மதிசீரார்கதியிலுஞ் செம்பொன்மேனி  
மாளுததூப்புன்மாலேமறவேனிநின்பதமே.

(௧௩)

நின்பதந்தன்னிலுநேரேயெனககிலலையன்புகண்டாய்  
நின்பதமொன்றியவனபரிநுந்நேசமில்லையந்தோ  
என்படிகண்டுயென்பயனேதமினாப்புலெந்தாய்  
உன்படியேயருளாலுதவாயெனக்குன்னருளே.

(௧௪)

உன்னருளன்றியெனக்கொருநற்றுணையின்மையினுல்  
என்னிருவல்வினைநீயேவிலக்கியிதங்கருதி  
மன்னியநற்றிருமந்திரமோதம்பொருணிலையே  
பொன்னருலாலருளாய்புகழ்த்தூப்புற்குலவிளக்கே.

(௧௫)

வினககாகிவேங்கடவெற்பினில்வாழும்விராமலராள்  
வளககாதல்கொண்டிறைமார்பன்றிறத்தமுனதடியார்  
துளக்காதவில்லவர்தங்கடித்திலுந்தாய்மையெண்ணக்  
களக்காத்செய்யுநிலைகடியாய்தூப்புற்காவலுன.

(௧௬)

\* காலலனெங்கள் கிடாம்பிக்குலபதியப்புளார்தம்  
தேமலர்ச்சேவடிசேர்ந்துபணிந்தவர்தம்மருளால்  
நாவலருந்தென்வடமொழிநற்பொருள்பெற்றநம்பிக்  
காவலதூப்புற்குலத்தரசேயெம்மைக்காத்தருளே, (௧௭)

\* அருடருமாரசனதேசிகளையெங்கடுப்புற்றேவே  
வருகவிதார்க்கிகசிங்கமேவாதியர்வாழ்வறுத்தாய்  
இருகையுங்கூப்பியுரைக்குமில்விண்ணப்பமொன்றுகேளாய்  
உருவவெனக்கருளாயெண்ணுமுள்ளமுன்றொண்டராயே. (௧௮)

\* கொண்டருகக்குந்துளையடிவாழியின்முறுவல்  
கொண்டகூழும்வாழிவாழியாக்கியமுத்திரக்கை  
வண்டிருநாமும்வாழிமணிவடமுப்புரிநூல்  
கொண்டசீர்ததூப்புற்குலமணியேவாழியின்ஷடிவே. (௧௯)

\* வடிவழகார்ந்தவண்ணேப்பில்வள்ளன்மென்மலரடிமேல்  
அடியவரோதவந்தாதிருபதுமாய்ந்துரைத்தேன்  
திடமுடலிதைத்தினந்தோறுமாதரித்தோதுமன்பர்  
முடியிடைநேர்படுந்துப்புலம்மான்பதமாமலரோ, (௨௦)

தேசிகன்திருவடிகளேசரணம்.

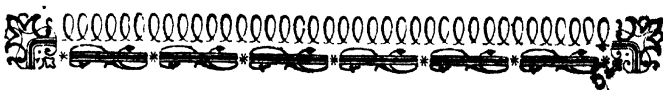
நயினராசாரியர்-திருவடிகளேசரணம்,

பிள்ளையந்தாதி.

முற்றிற்று.

தி - த - தி

—(\*)—



## திருவோலக்கப்பாட்டு

—(\*)—

வெண்பா.

வாழியணிதூப்புல் வருகிகமாந்தாசிரியன்  
வாழியவன்பாதாநவீரதமலர்—வாழியவன்  
கோதிலாத்தான்மலகைகொண்டாடிகொண்டிருக்கும்  
கீதிலாநலலோர்சிறள்,

திருநாள்பாட்டு.

பன்னிருசீர்க்கழிநெழிலாசிரியவிருத்தம்.

வாதாசனவாநிலனவருமாபாடியம்வகைபெறுநாள்  
வகுளபரணப்பெருமாடமிழின்வாசியுநதிடுநாள்  
பேதாபேதமபேரமெனுவகைபிரமந்தெளிவித்தடுநாள்  
பேசசொல்புருசுசத்தூஷணியைப்பேசியகேசுகநாள்  
தேவியாஸமயாஸியைசசிககெனவென்றிடுநாள்  
கூசகெடடுமபுழைபாழியதைதெளிவுரைத்திடுநாள்  
சுகாதோதுபுலகநாதாரியனுதயஞ்செய்திடுநாள்  
உததமமானபுரட்டாசித்திருவோணமெனுநாளே. (உ)

இதுவுமது.

செந்தமலந்தயனன்னவொன்றுபுகழ்ந்துமகிழ்ந்திடுநாள்  
சீரெனாஸிராமாநுசுவெனுமந்திரமபதிகளிலவாழ்ந்திடுநாள்  
செந்தமலவாஸேசர்வயலுநுநதவரங்காசிறந்திடுநாள்  
சுறுறுவெனசுடைசென்றுயிகழ்ந்துசிரீபதிவழ்ந்திடுநாள்  
தென்கொடுமரங்குளிதேன்குளவேங்கடத்தீசர்பிறந்திடுநாள்  
சீரமதியுடமமௌலிதந்தேசிகாபிறந்துவளர்ந்திடுநாள்  
பங்கயமாமலமங்கைகுணங்களைதெளியவெளியிடுநாள்  
பாரதிகபாதிரபத்ததிருவோணமெனுந்திருன்னாளே.

தேசிகன்திருவழகளேசரணம்.

—(\*)—

திருவோலக்கப்பாட்டு - திருநாள்பாட்டு

முற்றிற்று

தூப்புல்பிள்ளையொன்னடிவாழ்க.



T. 8566

# வாழித்திருநாமம்.

—(\*)—

ஸர்வதேச	}	சுலோகம்
ராமாநுஜர்ய		
*ஸ்ரீமந்ஸ்ரீரங்கஸ்ரீய		
நமோராமாநுஜர்யாய		
ராமாநுஜதயாபாத்ரம்	}	

நேரிசைவெண்பா.

வாழியிராமாநுசப்புள்ளான்மாதகவால்  
வாமுமணிகமார்த்தகுரு—வாழியவன்  
மான்றன்மறையுமிராமாநுசப்பாழியமும்  
தேறும்படியுனாக்குஞ்சீர  
எண்சீர்க்கழிநெடிலாகிரியவிருத்தம்.  
வஞ்சப்பலசமய மாற்றவந்தோன்வாழியே  
மன்னுபுகழ்ப்பூதாரான்மனமுகப்போன்வாழியே  
கஞ்சத்திருமயகையுக்கவந்தோன்வாழியே  
சுவியனுரைகுடி.கொண்டகருத்துடையோன்வாழியே  
செஞ்சொற்றமிழ்மறைக டெளிந்துபாபபோன்வாழியே  
திருமலைமாறிருமணியாய்ச்சிறக்கவந்தோன்வாழியே  
தஞ்சப்பரகதியைத்தந்தருள்வோன்வாழியே  
செந்தமிழ்த்நூப்புற்றிருவேங்கடவன்வாழியே. (2)

நேரிசைவெண்பா.

நானிலமுந்தான்வாழ நான்மறைகடாம்வாழ  
மாநகரினமாறன்மறைவாழ—நூனியர்கள  
சென்னியணிசேர்நூப்புல்வேதாந்ததேசிகரோ  
இன்னமொருநூற்றாண்டிநும். (1)

வாழித்திருநாமம் - முற்றிற்று,

தேசிகன் திருவடிகளேசரணம்

—(\*)—

மரியாவாதபுலங்கடங்கருடாயநம

